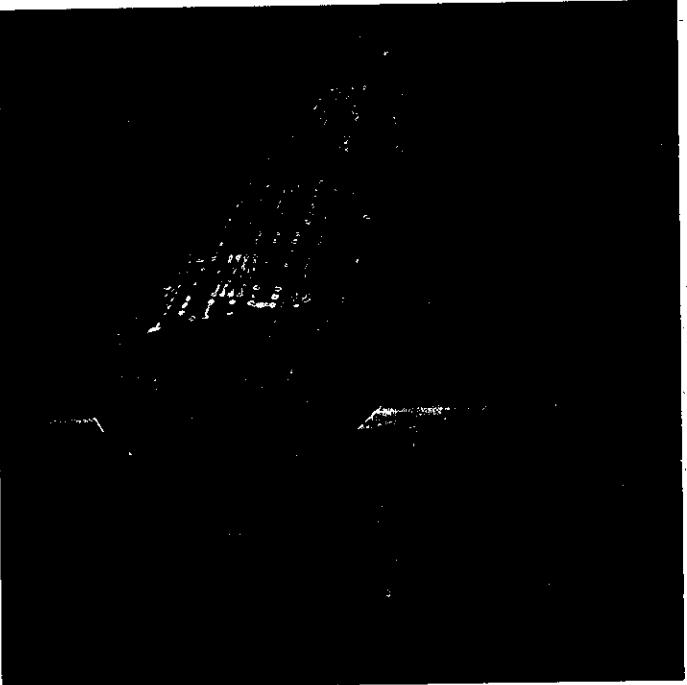


ENDÜSTRİ MESLEK LİS. İÇİN

# ELEKTRONİK TEKNİK RESMİ



## ELEKTRONİK TEKNİK RESMİ

No: 12431

Satış fiyatı .....  
KDV (% 8) .....

KDV'Lİ SATIŞ FİYATI ..... 100.000 Lira

### TOPTAN SATIŞ

İstanbul Devlet Kitapları Müdürlüğü, Ankara, İzmir, Adana, Antalya,  
Samsun, Elazığ, Erzurum, Trabzon, Van, Sivas, Burdur ve Zonguldak  
Bölge Şeflikleri.

### PERAKENDE SATIŞ

Millî Eğitim Yayınevleri ve Bakanlık Yayınları sahibi kitapçılar.

568

198

ENDÜSTRİ MESLEK LİSELERİ İÇİN

# ELEKTRONİK TEKNİK RESMİ

TEMEL DERS KİTABI

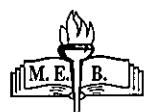
FERİT  
BALTAZİ  
07.11.02

YAZANLAR

D.Yavuz DAĞLI

İbrahim ÖZBEK

İbrahim KAYA



DEVLET KİTAPLARI

ALTINCI BASKI

Millî Eğitim Basımevi — İstanbul, 2001

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI ..... : 568  
DERS KİTAPLARI DİZİSİ ..... : 198

01-34-Y-0002 350

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin, soru ve şekillere kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayınlanamaz.

ISBN 975.11.1209.5

Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu'nun 06.06.2001 tarih ve 6432 sayılı kararı ile okululma süresi bir yıl uzatılmış olup, Yayımlar Dairesi Başkanlığı'nın 15.06.2001 tarih ve 4033 sayılı onay ile altıncı defa 3.000 adet basılmıştır.



## İSTİKLÂL MÂRSI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;  
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocağı  
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;  
O benimdir, o benim milletimdir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!  
Kahramanır kırma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?  
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl...  
Hakkıdır. Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Ben ezelden beridir hür yașadım, hür yaşarım.  
Hangi çığın bana zincir vuracakmış? Şşanım!  
Kükremiş sel gibi yım, bendimi çigner, aşarım.  
Yutarılm dağları, enzinelere siğmam, tasaram.

Garbin áfakını sarmaşa çelik zırhlı duvar,  
Benim iman dolu göğüm gibi serhaddim var.  
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,  
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçaklısı uğratın, sakin.  
Siper et gövdeni, dursun bu hayatıza akın.  
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...  
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri "toprak!" diyerek geçme, tamı :  
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.  
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıkta, atanı :  
Verme dişyalaları alsan da, bu cemnet yatanı.

**Kim bu cennet vatanın uğrına olmaz ki fedâ?  
Şühdâ fisikuracak toprağı siksın, şühdâ!  
Cânı, cânânu, bütün varımı alsın da Huda,  
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada ciâdâ**

Ruhumun senden, İlâhi, sudur ancak emeli :  
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.  
Bu ezanlar-ki şahâdetleri dinin temeli-  
Ebedî vurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman veed ile bin secede eder-varsa-taşım,  
Her cerihamdan, İlahi, boşanıp kanlı yaşam,  
Fişkırı ruh-mücerred gibi yerden nâşüm;  
O zaman yükselerken arsa değer belki basım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!  
Olsun artuk dökülen kanlarımın hepsi helâl.  
Ebediye sana yok, ırkıma yok izmîhlâl:  
Hakkıdr, hür yaşamış, bayrağının hürriyet;  
Hakkıdr. Hakk'ı tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif ERSOY

## Ü N S Ö Z

Millî Eğitim Bakanlığımızın orta dereceli Teknik Okullarında, teknik kitaplar sorununu çözümlemek amacıyla başlattığı yararlı girişimlerin sonucu olarak, komisyonumuz da "Elektronik Meslek Resmi" kitabı yazmakla görevlendirmiştir.

Şimdîyi dek, Endüstri Meslek Ve Teknik Liselerde "Elektronik Meslek Resmi" Öğretmenliği de yapmış olan bizler, eğitim ve öğretim periyodu içinde ne denli zorlukların olduğunu bildiğimiz için kitabın her yönü ile sorunları çözümleyebilecek bir özellikte olmasını özen gösterdik. Aynı konuda yazılmış eserlerin iyi yönleri ile eksik yönlerini tespit ederek kitabın iskeletini, müfredat programlarını da göz önünde tutarak oluşturduk.

Kitap konular yönünden orta dereceli elektronik eğitimi yapan tüm teknik okulların ve bazı yüksek okulların "Elektronik Meslek Resmi" konularını içermektedir. Ayrıca, bu kitabın, elektronikle uğraşan her kişinin az da olsa teknik bir yönünü de tamamlayacağı financındayız. Konuların sıralanmasında basitten karmaşağa doğru gidierek, özellikle ihtiyaç duyulan konulara daha fazla yer verilmiştir.

Kitapta T.S.E (Türk Standartlaşım Enstitüsü) standartlarına bağlı kalılmıştır. Ancak şemaların çiziminde T.S.E standartları dışında olup da elektronik meslek resmine tamamen giriş bazı sembollere ve yabancı terimlere yer verilmiştir. Bu durumun, özellikle öğrencilerimizin, yabancı kitaplara incelemede yardımcı olacağı finançında yız. Bazı kitaplarda lambalı devre şemalarına da rastlanğından az da olsa lambalı devrelere de yer verilmiştir.

Bu kitabın hazırlanmasında emeklerini olan bizlerin hiç bir iddiası yoktur. Sadece bir hizmet yapabilmiş olmanın şeref ve gururunu duyacağız.

Kitapta görülecek hata ve eksikliklerin giderilmesinde, değerli meslektaşlarımızın göstereceği uyarıya şimdiden teşekkür eder, başa rılarının sürekli olmasını dileriz.

KİTAP KOMİSYONU

## T C İ N D E K İ L E R

<u>KONU</u>	<u>SAYFA</u>
Giriş.....	I
Elektronikte resmin önemi.....	I
Resim çiziminde kullanılan araç ve gereçler.....	I
Teknik resimde kullanılan çizgiler.....	IO
Ölçülendirme.....	II
Resimlerin çoğaltılması ve saklanması.....	I2
Elektronik meslek resminden kullanılan semboller.....	I3
Bağlantılar.....	I3
Piriz, fiş, jak ve birleştiriciler.....	I4
Anten ve topraklar.....	I5
Bataryalar.....	I6
Direnç ve termik elemanlar.....	I6
Kondansatörler.....	I9
Bobin ve transformatörler.....	23
Elektron tüpleri.....	25
Yarı iletken elemanlar.....	28
Değişkenlik işaretleri.....	32
Yardımcı işaretler.....	32
Güsterici ve okuyucu ölçü aletleri.....	34
Amahtalar ve sigortalar.....	35
Ses alıcı ve vericileri.....	37
Tamamlayıcı semboller.....	37
Dönüştürücülere ait örnekler.....	38
Yazıcı ve okuyucu aletler için örnekler.....	39
Elektronik cihazlarda montaj.....	44
Baskılı devrelerin hazırlanması.....	47
Doğrultmaçlar.....	53
Yükselteçler.....	66
Alçak frekans yükselticileri.....	66
Osilatörler.....	79
Radyo aliciları.....	85
Genlik modülasyonlu alicilar.....	85
Frekans modülasyonlu alicilar.....	99
İskala kadran mekanizmaları.....	108
Vericiler.....	II3
Genlik modülasyonlu vericiler.....	II4
Frekans modülasyonlu vericiler.....	II7
Entegreli frekans modülasyonlu verici.....	I22
Endüstriyel elektronik devreler.....	I24

Diyafon.....	I24
Işıklı kumanda devresi.....	I26
Işık modülörü.....	I27
Otomatik teyp durdurucu.....	I28
Strotoboskop.....	I29
Metal dedektör.....	I30
Işık otomatığı.....	I31
Yorgunluk test cihazı.....	I32
Akümülatör şarj redresörü.....	I33
Televizyon regülatörü.....	I34
Otomatik gecikme anahtarı.....	I35
İşaret enjektörü ve hat kopukluğu bulucu devre.....	I36
10 kanallı ekolayzer.....	I37
SAS660/SAS670 kumanda devresi.....	I38
BCD sayıcı için rakam göstege devresi?.....	I39
Ölçü aletleri.....	I41
Multimetre(AVO METRE).....	I41
Regüleli güç kaynağı.....	I43
Alçak frekans sinyal jeneratörü.....	I45
Radyo frekans sinyal jeneratörü.....	I47
Transistör ölçü aleti.....	I49
Dalgametre.....	I51
Frekansmetre.....	I53
AC mili voltmetre.....	I64
Televizyon.....	I65
Televizyon şemaları.....	I73
Tamamlayıcı alıştırma soruları.....	I74
Elektronikta kullanılan latin ve grek harfleri.....	I88
Elektronikte kullanılan matematiksel işaretler.....	I89
Büyüklik sembollerı.....	I95
Ölçü aletleri için simbol harfler.....	I97
Bazı yarı iletkenlerin karakteristikleri.....	200
Bazı yarı iletkenlerin karakteristik eğrileri.....	205
Çeşitli televizyon şemaları.....	215
Renkli televizyon blok şemaları.....	222
Değişik ölçü aletleri şemaları.....	224
Yararlanılan kaynaklar.....	228

#### GİRİŞ:

İnsanların, çeşitli cisimleri ve düşünceleri şekillendirme sanatına resim sanatı denir. Resim, ya serbest olarak veya belirli şartlar altında, özel resim araç ve gereçleri ile yapılır. Bu özel şartlar altında yapılan söz ile anlatma yerine çizgi, sembol, ölçü, harf ve numaralarla ifade edilen çizimlere Meslek resim adı verilir.

Meslek resim, bir dil gibidir ve endüstri alanında teknisyenlerin anıtlarını sağlar. Bu dilden pirensipleri endüstrideki bütün meslek bölgülerine hakimdir. Her meslek bölgelerinin özelliklerini ayrı ayrı içine alan resme mesleki resim denir. Örneğin; Elektronik Meslek resmi, Elektrik Meslek resmi, Makina teknik resmi gibi.

#### ELEKTRONİKTE RESİMİN ÖNEMLİ:

Elektronik mühendisleri, öğretmenleri ve teknisyenleri her zaman elektronik cihazlarla karşı karşıyadır. Bazıları yeni düzenlemeler (artırmalar) bazıları tamir ve bakım, bazılarında imalat ile uğraşırlar.

Elektronik cihazların montajı, bakım ve tamir işlerinde her zaman elektrenik resmine gereksinmeleri vardır. İyi bir elektronikçinin, bu resimlerden en büyük yararı sağlaması gereklidir. Bunun için elektronik resmini iyi okuyabilmesi şarttır. Bu resimleri iyi okuyabilmek için ise, sembollerin tanınması ve bu sembollerin görevlerinin iyi öğrenilmiş olması gereklidir. Bu da elektrenik teknik resim derslerinin iyi öğrenilmesi ile mümkündür.

#### RESİM ÇİZİMİNDE KULLANILAN ARAC VE GERECLER:

Resim malzemelerinin en önemlisi çizim aletleridir. Dikkatli ve temiz kullanıldıkları sürece uzun ömürlü olurlar. Resim takımları hassas yapıldıklarından bunların temini oldukça masraflıdır. Bunu düşünerek çizim aletlerini doğru ve dikkatli kullanmak gereklidir. Bu çizim araç ve gereçlerinden bazılarını şu şekilde sıralayabiliriz.

- |                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| a- Resim tahtası (masası) | f- Sablon         |
| b- T cetveli              | g- Resim kağıdı   |
| c- Gönyeler               | h- Kağıt tutucusu |
| d- Cetveller              | k- Silgi          |
| e- Pergeller              | l- Kalemler       |

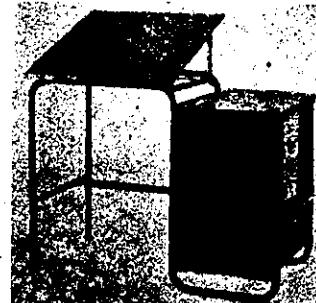
a- Resim tahtası (masası): Kavak ve ihlamur gibi düzgün damarlı yumuşak ağaçlardan yapılır. Resim tahtalarının sol ve sağ kenarları, düzgün ve sert ağaçlarla kırılgıç geçmeli olarak takviye edilir. Bu başlıklar T cetvelinin düzgün ve rahatça kaymasını sağlar. İhtiyaca göre çeşitli ölçülerde yapılırlar. Bu ölçüler 30x40 Cm, 35x50 Cm ve 50x65 Cm dir. Bir masa



Sekil:1

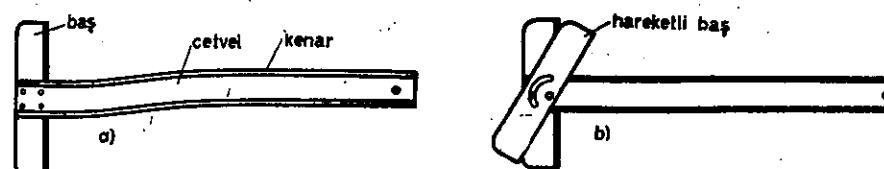
üzerine kenarla çizimde kullanılırlar. Bunlara resim tahtası ya da pi- lançete adı verilir. (Şekil:1)

İsteğe göre daha büyükleri de yapılır. Bunlar genellikle resim atel- yelerinde kullanılırlar. 100x125 Cm ve 150x300 Cm ölçülerinde yapılan- ların ayarlanabilen kendinden ayakları vardır ki, bunlara resim masası denir. (Şekil:2)



Şekil:2

b- T cetveli: T cetveli kayın, armut ve elma gibi sert ağaçlardan yapılır (Şekil:3-a). Günümüzde plastik gereçlerle yapılanlarda vardır. Yatay çizgiler çizmek için kullanıldığından, çek düzgün olmaları gere- kir. Bazı durumlarda döner başlı T cetvelleri de kullanılabilir. (Şekil:3-b) T cetvellerini kullanılan resim tahtası boyunda seçmek hem doğru çizim yapmayı sağlar, hemde resim çizmeye kolaylaştırır. Amaçla- ri dışında başka işlerde kullanılmamalı, işi bitince ucundaki delikten yerine asılmalıdır.

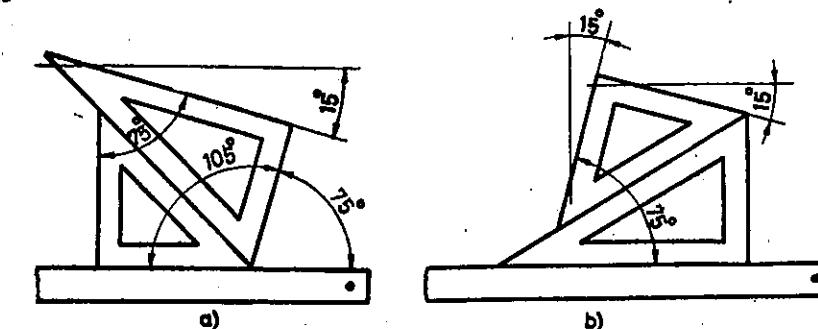


Şekil:3

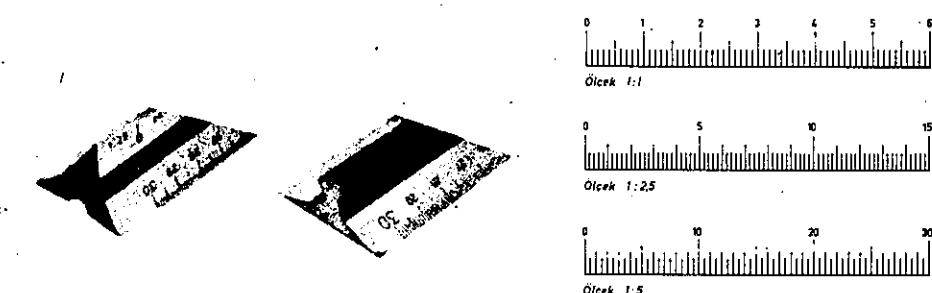
c- Gönyeler: T cetveli üzerinde kaydırarak düşey çizgiler ile çe- gitli açılar çizmek için kullanılırlar. T cetvelinin yapıldığı malze- melerden yapıllırlar. Kalınlıkları 3 mm dir. 60 derecelik ve 45 derece- lik olmak üzere iki çeşittir. 60 derecelik gönyelerin uzun kenarı 250 veya 300 mm, 45 derecelik gönyelerin uzun kenarı 150 veya 200 mm el- rak yapılırlar. T cetveli ile çizilen yatay çizgilere 15, 30, 45, 60, 75, 90 ve 105 derecelik açılar çizmek mümkündür. 45 ve 60 derecelik gönyelerle bu açıların nasıl çizildiği Şekil:4 de gösterilmiştir.

d- Cetveller: Çizilen resimlerde ölçü almak, veya çizilmiş bir res- mi belirli oranlarda küçültmek, yada büyütmek için cetveller gereklidir. (Şekil:5) Çünkü cetvellerin kenarları milimetrik yada santimet-

rik bölümlendirilmiştir. Oranlı bölümlendirilmiş cetvellerde vardır. (Şekil:6) Bu oranlar  $1/2,5$ ,  $1/5$ ,  $1/10$ ,  $2/1$ ,  $5/1$  standartlarına uy- gun olarak seçilmiştir. Cetvellerin boyları 200, 300 ve 500 mm dir. Ci- ni murekkeple çizimde kullanılan cetvellerde mika veya çelik kenar bu- lunur.



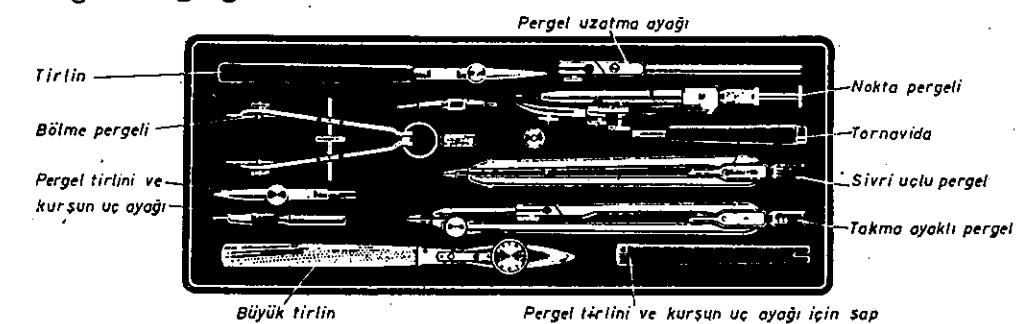
Şekil:4



Şekil:5

Şekil:6

e-Pergeller: Piyasamızda çeyitli pergeler takımları bulunduğu gibi tek tek pergeller de bulunmaktadır. İyi bir resim çizebilmek için has- sas çizim araçlarına gerek olduğu gibi, iyi bir pergeli takımına da gerek vardır. Her türlü ihtiyacı karşılayabilecek bir pergeli takımını Şekil:7 de görüldüğü gibidir.



Şekil:7

Bir pergeli takımında genel olarak şu araçlar bulunur.

- a- Takma ayaklı pergeli
  - b- Bölme (taşımaya) pergeli
  - c- Nokta pergeli
  - d- Tırılın

Takma ayaklı pergellerle büyük çaplı daireler çizilir. Bu pergellede takma ayakların mafsallı olmasından yararlanılır. Çünkü büyük dairelerin çizilmesinde kalem ucunun kağıda düşey doğrultuda basması gereklidir. Takma ayaklara tırnak takılarak mürekkeple çizim yapmak da mümkündür.

Bölme pergelleri, aynı ölçüdeki büyüklükleri taşımada, belirli alanlarda büyütme veya küçültme işlemlerinde kullanılır. Genellikle iki ucu da sivri iğneli olarak yapılır.

Nekta pergelleri ise, çok küçük çaplı daireleri çizmek için kullanılır. İğne ucu ayak kendi ekseni üzerinde hareket ettiği gibi, yukarı ve aşağı hareket etmesi de mümkündür. İki ayak bıbbirinden bir vira ile açılıp kapatılır. Bu pergelin çizen ayağına kurşun kalem ve ya tırerin ayağı takılabilir.

Pergel takımlarındaki tırılan uçları ise, çini mürrekkep ile çizgi ve daireler çizmek için kullanılır. Çeşitli tipleri elmasına rağmen sade elanlar tercih edilmelidir. Bu uçların açıklığı bir vira ile değiştirilir. Böylece çizilen çizgilerin kalınlığı değiştirilebilir.

- f- Şablonlar: Elektronikte kullanılan iki çeşit şablon vardır.

  - a- Yazı şablonu, (Şekil:8)
  - b- Resim şablonu. (Şekil:9)

Çizilmiş bir resmi iyi gösteren, üzerine yazılan yazı ve işaretlerdir. Bunlar muntazam olmayınca göze hiçe heg görünmez. Bu bakımından yazıları şablon ile yazmak resme bir çekicilik kazandırır. Peş peşe gelen harfler ile yazılacak yazida düzgünlük ister. Bunun için şablonlar T cetveli veya gönye kenarında kaydırılarak kullanılır. Harfler arasındaki açıklık gözle tayin edilir. Yazı şablonları milimetrik ölçülerde standartlaştırılmıştır. Resim büyüklüğü ve yazı alanının elverdiği ölçüdeki şablon seçilmelidir.

Resim şablonları ise, üzerinde elektronik sembollerini bulunduran ve sembol çiziminde kolaylık sağlayan araçlardır.

Gerek yazı, gerekse resim şablonları şeffaf plastik maddelerden yapıllırlar.

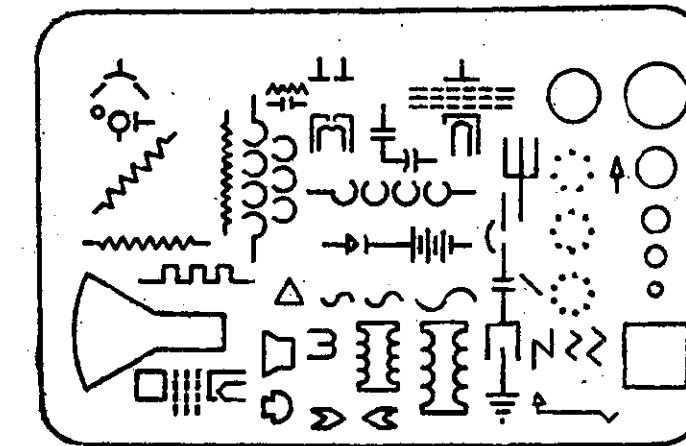
A B D Ö E G H K M N P R S T Ü V W X Y Z

### Sekil:8

b

A B C D E F G H I J K M N O P R S T U V X Y Z ( & % : )  
à b c d é f g h i j k ï n ô p q r s t u v x y z ( à è á ó ã õ ñ ò õ ñ ð )

Sekil:8



### Sekil:9

g- Resim kağıdı: Resim çizmek için kullanılacak kağıtlar, resmin cinsine ve kullanılacağı yere göre seçilir. Kopyaları alınmamak üzere resimler genellikle kurgun kalemlerle şeffaf olmayan, fakat silme ve kazınma-ya dayanıklı beyaz kağıtlar üzerine çizilir. Kopyaları alınacak resimler ise, çini mürrekkebi ile şeffaf kağıtlar üzerine çizilirler. Bu kağıtların adı şeffaf, yağlı şeffaf ve bezli şeffaf gibi çeşitleri vardır.

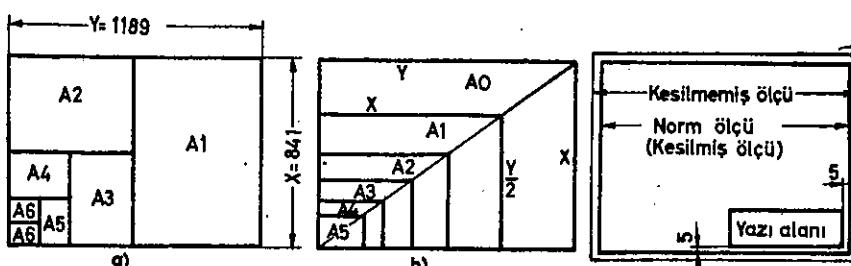
Adı **seffaf kağıtlara** (aydinger) çini mürrekkebi ile resim çizilir. Seffaf kağıtlar arasında en ucuz ve en çok kullanılanıdır. Yalnız rutubetten etkilenir ve kırısır, sıcak havalarda gevşeyerek kırılabilir. Bu bakımdan dikkatli kullanmak ve saklamak gereklidir.

Yağlı şeffaf kağıtlar, nebatı yağılara batırılıp hava ile kurutularak elde edilir. Her iki yüzüde düzgün ve pürüzsüz olduğu için her iki

yüzünde resim çizilebilir. Rutubetten etkilenmezler.

İçerisine bez konularak elde edilmesine rağmen, bezli şeffaf kağıtlar çok iyi ışık geçirirler. Bunun için kopyalarında çok net ve temiz çıkar. Bu cins kağıtların, buruşma ve kırılma özelliği olmadığından, çok kullanılması ve dayanıklı olması istenilen resimlerin çizimlerinde kullanılırlar.

Resim kağıtları ölçülerini bakımından, çeşitli uzunluk ve genişlikte top halinde veya standart ölçülere göre kesilmiş olarak bulunurlar. Standart resim kağıtlarının eni ile boyu arasında  $1/2$  gibi bir oran vardır. Bu esas alınarak çeşitli kağıt ölçülerini elde edilmiştir.  $1 \text{ m}^2$  alanı  $x \cdot y = 1 \text{ m}^2 = 1000000 \text{ mm}^2$  dir. Bu değere göre  $x/y = 1/2$  eşitliği gözüldüğünde  $x=841 \text{ mm}$  ve  $y=1189 \text{ mm}$  bulunur. Bu ölçülerdeki bir resim kağıdına A<sub>0</sub> kodu verilmiştir. Bu esas alınarak diğerleri hesaplanmıştır. En büyük resim kağıdı kodu ise A<sub>0</sub> in tam iki katı olan 2A<sub>0</sub> kodudur. A<sub>1</sub> kodu ise A<sub>0</sub> in yarısı kadardır. Yalnız bir öncekinin en ölçüsü bir sonrakinin boy ölçüsü olarak standart A serisi forma saptanmış olur. (Şekil:10) A serisi formaların ölçülerini de tablo:1 de gösterildiği gibidir.



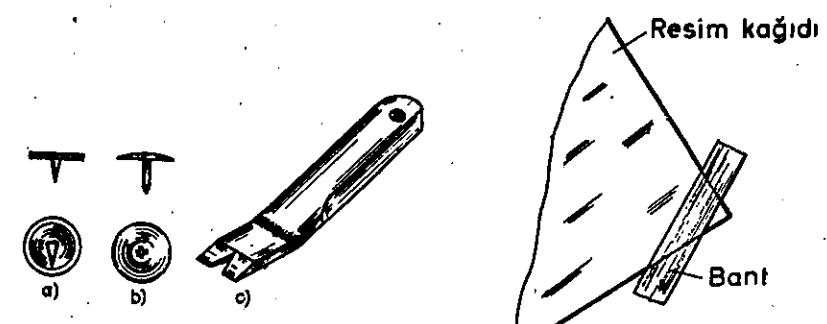
Şekil:10

Resim kağıtlarının işaretleri	Kesilmiş resim kağıtlarının çevre ölçüsü mm. (Standard)	Kesilmemiş resim kağıtlarının çevre ölçüsü, mm.	Kullanılan kağıt topunun eni, mm.
2A0	1189 x 1189	1230 x 1270	1250
A0	841 x 1189	880 x 1230	900
A1	594 x 841	625 x 880	900 660
A2	420 x 594	450 x 625 (2 x 450)	900 660
A3	297 x 420	330 x 450 (2 x 330) (2 x 450)	660 900
A4	210 x 297	240 x 330	250 660
A5	148 x 210	165 x 240	660
A6	105 x 148	120 x 165	660

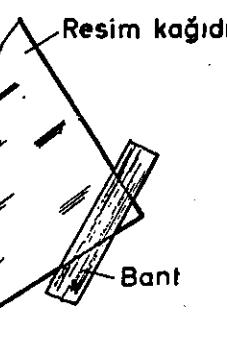
Table:1

h- Kağıt tutucular: Resim kağıtlarının resim tahtalarına bağlanması genellikle raptiyeler kullanılır (Şekil:11). Burada kullanılacak raptiyelerin sıvri uç kısmının kısa, raptiye başının da düz olmasına dikkat edilmelidir. Sağlam bir bağlama yolu olmasına rağmen sakincalı yönleride vardır. Raptiyenin başı ne kadar düz olsa bile bir sıkıntı yaparlar. Bu da T cetveli, gonye ve diğer resim araçlarının hareketlerini zorlaştırmır. Çivi kısmı ufakta olsa, resim tahtasını zedeliyerek bir sile sonra resim çizilmez duruma getirir.

Raptiye yerine çok defa bir taraflı zamaklı kağıt veya şeffaf bantlar kullanılır. (Şekil:12) Bunlar hem rahat çizim imkanı, hemde resim araçlarının çabuk bozulmamasını sağlarlar.



Şekil:11



Şekil:12

k- Silgi: Silinecek çizginin kurşun kalem veya mürekkepli olusuna göre, kullanılacak silginin özelliğide değişir. Kurşun kalem çizgilerini silmek için yumuşak, mürekkepli çizgileri silmek için ise sert olan silgiler kullanılır. Sonradan mürekkeplenmiş resimlerden kurşun kalem çizgilerini silmek için de, geniş uşlu yumuşak silgiler kullanılmalıdır.

Şeffaf kağıtlara çini mürekkebi ile çizilmiş çizgilerin silinmesinde yada mürekkep lekelerinin çıkarılmasında silgi tam bir temizlik aracı olmayabilir. Bu durumda temizlenecek yeri kazımak gereklidir. Kazıma işi ya bir jilet parçası ile ya da kazıma çakısı ile yapılmalıdır. Kazıma çakısına ait bir örnek Şekil:13 de görülmektedir.



Şekil:13

Silinme yada kazıma sonucu çıkan pislikleri resim üzerinden temizlemek için uzun ve yumuşak tüylü fırça kullanmak gereklidir. El ile süpürmek elimizi ve hem de resmi kirletebilir.

1- Kalemler: Hem teknik resiminde ve hemde meslek resminde kullanılan kalemler aynıdır. 18 kalitede grafitten yapılan bu kalemleri üç gurupta toplayabiliriz.

1- Sert kalemler: 9H, 8H, 7H, 6H, 5H, 4H

2- Orta sert kalemler: 3H, 2H, H, F, HB, B

3- Yumuşak kalemler: 2B, 3B, 4B, 5B, 6B, 7B

Sert kalemler simbol çizimlerinde ve yardımcı çizgilerde kullanılır.

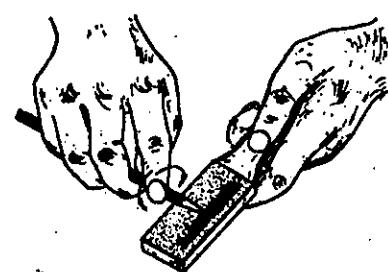
Orta sertlikte bulunan kalemler, semboller arasındaki bağlantıların çizilmesinde kullanılırlar.

Yumuşak kalemler ise müsterek taşınan hatların çizilmesinde (Sasi, toprak, blok şema) ve yazı yazmada kullanılırlar.

Çizilen çizgilerin düzgün olması için, kalem ucunun iyi açılmış olması şarttır. Tercih edilen kalem ucu konik açılmış olmalıdır (Şekil:14).

Kalemin ağaç kısmı 30-35 mm yontularak grafit ucun

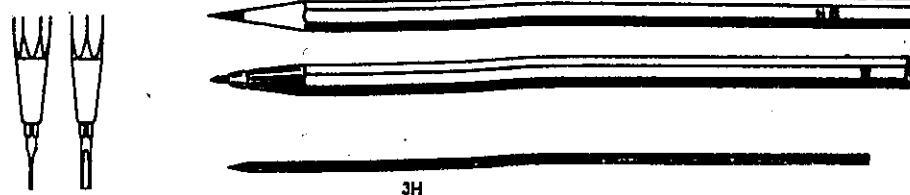
8-10 mm'si açıkta bırakılır. Sonra kalemin ucu üzerinde zımpara kağıdı bulunan kalem sivrliticişi üzerinde döndürülerek sırtmekle sivrltilir. (Şekil: 15).



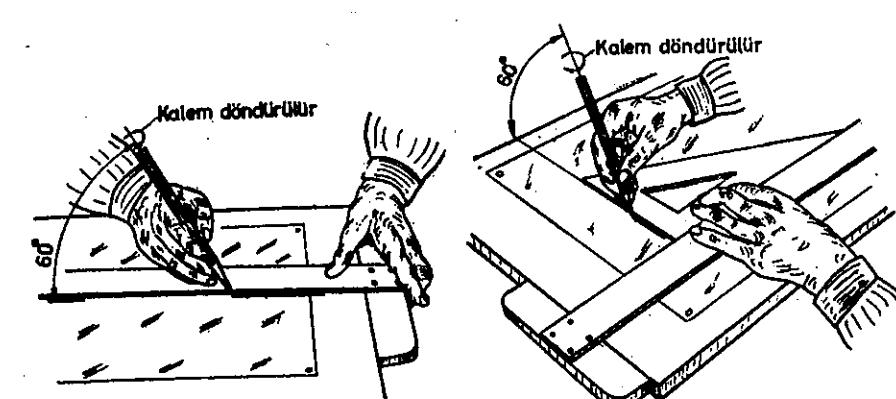
Şekil:15

Kalemi sık açmak zahmetinden kurtulmak için, takma ucu kurgun kalemler de kullanılabilir (Şekil:16).

Kalem, Şekil:17 de görüldüğü gibi, çizgi çizerken yatayla 60 derecelik açı yapacak ve kağıda düşey düzlem üzerinde bulunacak şekilde tutulur. Çizim sırasında kalem, gönye veya cetvele fazla bastırılmamalıdır. Kalem ucunun konikliğinin bozulmaması ve çizginin her noktada aynı olması için kalem parmaklar arasında hafifçe döndürülür.

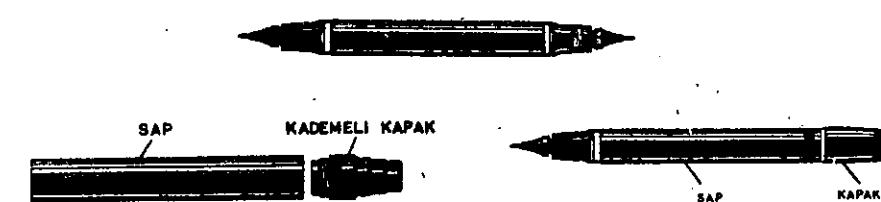


Şekil:16



Şekil:17

Çini murekkeple çalışmak için kullanılan kaleme rapido (rapidoğraf) denir (Şekil:18). Bir sap ve bu sapa kolayca sökülp takılabilen

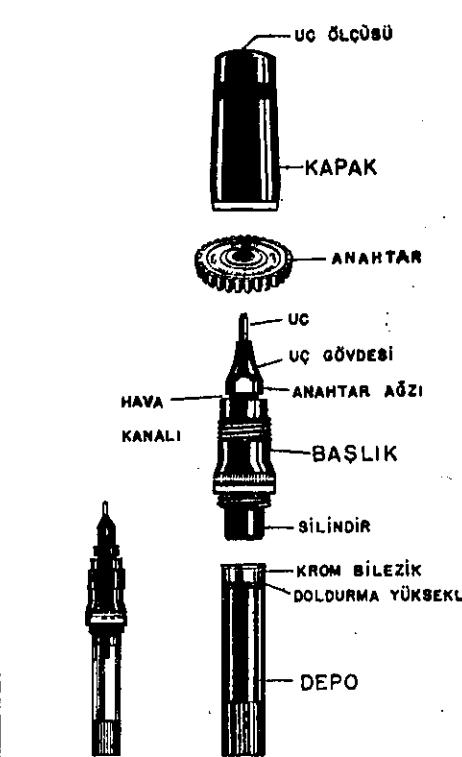


Şekil:18

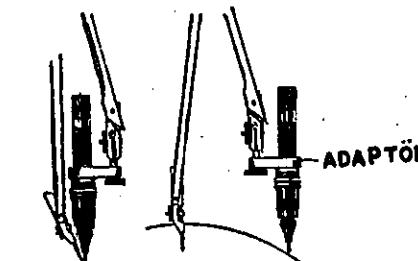
uçlardan meydana gelmiştir.

Depo kısmına çini murekkebi konduktan sonra, kolayca yazı ve resim yapılabilir. (Şekil:19) Adaptörü ile bütün pergelere de takılabilme imkanı vardır.

(Şekil:20) Rapido ile çizim yapılmırken kenarlı cetvel kullanmalıdır.



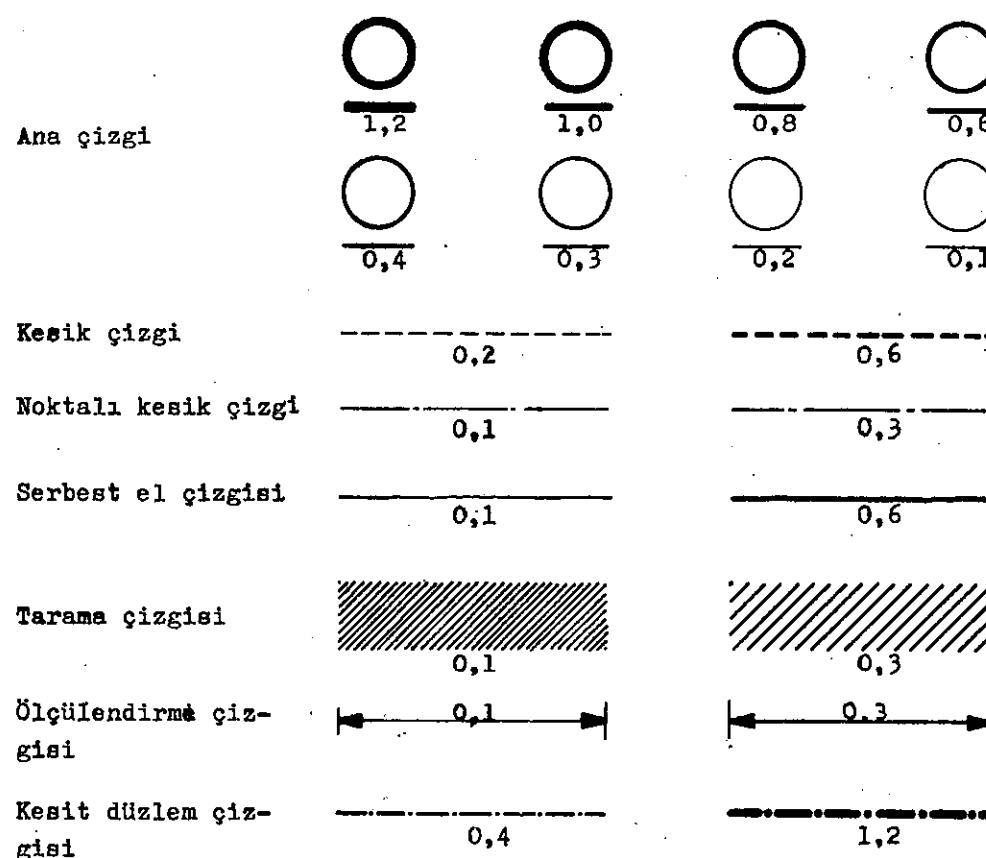
Şekil:19



Şekil:20

#### MESLEK RESİMDE KULLANILAN ÇİZGİLER:

Meslek resimde çeşitli çizgiler kullanılır. Çizgiler, Alman ve Amerikan standartı olarak iki grupta toplanmış olup, memleketimizde Alman standartına uygun olan çizgiler kullanılmaktadır. Çizgiler kurşun kalemlle çizildikleri zaman renkleri değişik olmamalıdır. Eksen çizgileri, uzatma çizgileri, ölçü çizgileri, kesit çizgileri esas çizgiye göre yalnız kalınlıkça farklı olmalıdır. Böyle yapılması daha kolaydır ve resim daha kolay okunur. Bütün çizgiler, ilk iz çizgileri dışında, iyi ve açık görünen olabilmesi için koyu ve net olmalıdır. Resim şeffaf kağıtlara çiziliyorsa, bunlardan iyi bir çoğaltma sağlamak amacıyla çizgiler üzerinden tekrar gidilmek suretiyle koyulaştırmak iyi sonuç verir. Aşağıda Türk standartlarına uygun olarak çizilmiş çizgi grupları verilmiştir.

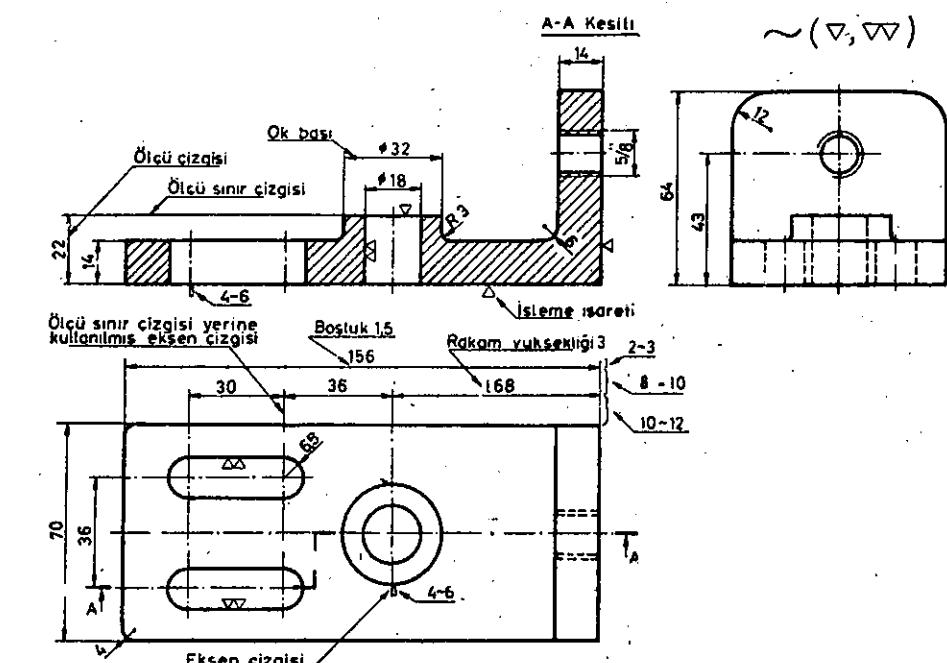


Türk standartına uygun olan çizgi grupları

Sekil:21

#### ÖLÇÜLENDİRME:

Bir teknik ressam her şeyden önce ölçülendirme tekniğini, çizgilerin özelliklerini, ölçülerin nerede yerleştirileceğini, okları yapmasını, hangi ölçüleri belirtmesi gerektiğini ve buna benzer ölçülendirme kurallarını bilmelidir. Şekil:22 de bir makina parçasının ölçülendirme kurallarından bazıları, ölçülendirme şekli ve çizgilerin özellikleri gösterilmiştir.



Sekil:22

#### OK BASLARI:

Ok başları ölçü çizgilerini sınırlar, ve böylece ölçünün nereden nereye kadar verildiğini gösterir.

Bir resimdeki bütün ok başları aynı büyüklükte olmalı, resimin ve rakamların belirttiği büyülüğe göre değişmelidir. Meslek resimlerinde ok başlarının uzunluğu 3 mm ve kalınlıkları uzunlıklarının üçte biri kadar alınır (Şekil:23-a). Ok başının, sıyrılmış derecesi yaklaşık olarak 15 derece olacak şekilde yapılabilir. Ok başı şekil:23-b de görüldüğü gibi üç çizimle tamamlanır ve boyayarak içi doldurulur.



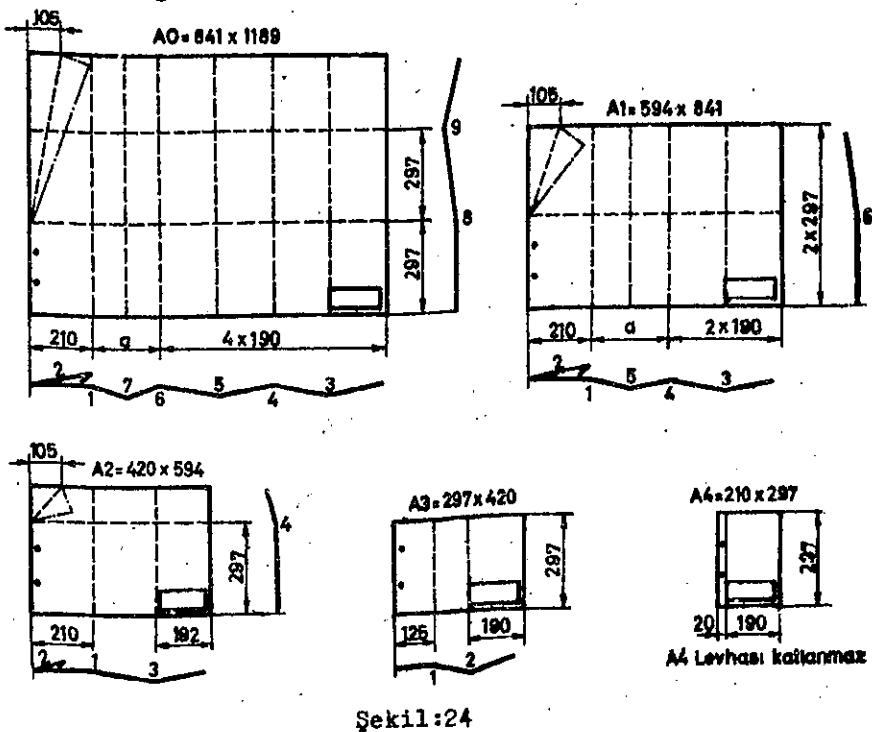
Sekil:23

#### RESİMLERİN COĞALTILMASI VE SAKLANMASI:

Coğaltılması istenen resimler, ışığı iyi geçiren seffaf kağıtlara ve çini murekkebi ile çizilir. Resim tamamlandıktan sonra ozalit kağıdına kopyası alınır. Ozalit kağıtları ilaçlı kağıt olup piyasamızda 75, 100 ve 110 Cm. eninde 20 ve 40 metre boyunda toplar halinde satılmaktadır. Kopyasını almak istediğimiz resim büyüğünde ozalit kağıdı kesilerek ilgili makinasına verilir. Bu veriliş ozalit kağıdı altta, kopyası alınacak resim üstte olacak şekilde olmalıdır. Ozalit kağıtları ışıkta etkilendikleri için işlemin kısa sürede yapılması gereklidir. Kopya alma işlemi kopya sayısı kadar tekrarlanmalıdır. Daha sonra ozalit kağıtları, bu kağıdın cinsine göre hazırlanan banyeden yada amonyak buharından geçirilerek tab edilir. Banyo veya amonyak buharından çıkarılan ozalit kağıtları nemli olduğu için kendi halinde kurumaya bırakılır.

Günümüzde hem çekme (kopya alma), hem banyo yapma, hemde kurutma işlemlerini aynı anda yapan ozalit makinaları vardır. Doğaldır ki bu tür makinalar iş ve işlemde hız, zamanda çabukluk sağlarlar.

Elde edilen kopya resimler dosyalarda saklanır. Normal bir dosya ya ancak A4 formundaki kağıtlar katlanmadan konabilir. Daha büyük olan resim kağıtları ise A4 formu ölçülerine göre katlanarak dosyalanır. Çeşitli ölçüdeki resim kağıtlarının katlama şekli ve ölçüleri şekil:24 de gösterildiği gibidir.



Şekil:24

#### ELEKTRONİK MESLEK RESMİNDE KULLANILAN SEMBOLLER:

Bir elektronik cihaz, direnç, bobin, kondansatör, lamba ve yarı iletkenler gibi ana parçalarla, bu ana parçaları birbirine bağlayan iletken tellerden meydana gelir. Bu ana devre elemanları kullanıldıkları devrenin özelliklerine göre çeşitli şekillerde bulunur.

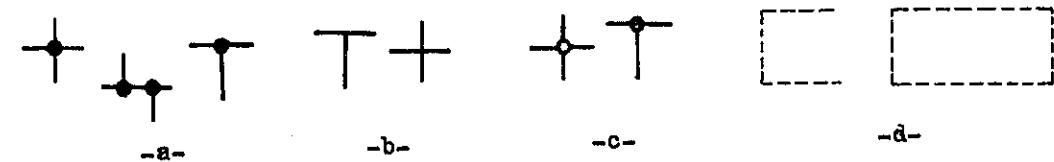
Ana devre elemanlarını elektriki olarak birbirlerine bağlayıp, çalışır vaziyette bir elektronik cihaz meydana getirme işine, montaj denir. Devre şeması ise, elektronik cihazı meydana getiren parçaların yerine bunların karşılıkları olan semboller uygulanarak teknik resim halinde anlatılmasıdır. Elektronik bir cihazın montaj şeması, devrenin elemanlarını ve elemanlar arasındaki elektriki bağlantıları açıklayacak şekilde, devre elemanlarını hatırlatan resim halindeki işaretlerin kağıt üzerine çizilmesi ile meydana getirilir.

Meslek resim şeklindeki bu şemalar bilinen bir cihaza uygulanan montaj ve devre planı tipinin incelenmesini temin ettiği gibi, elemanların ve parçaların aralarında ne şekilde bağlandıklarını açık olarak gösterir. Oldukça karmaşık bir cihazı çalışacak duruma getirirken elemanların arızalarını, güçlerini, toleranslarını, özelliklerini, çalışma şartlarını, montaj şemasını kullanarak anlayabiliriz.

Bu sebeplerden dolayı elektronik teknisyeni olarak yetişirken elektronik sembollerini ve devrelerini iyi anlamamız oldukça önemlidir. Bir lisanda yazmayı öğrenirken o lisana ait alfabetin öğrenilmesi ve ezberlenmesi nasıl şartsa, elektronik cihazlarının montaj ve devre şemalarını öğrenmeden ve çizmeden evvel de bunlara ait semboller bilmemiz gereklidir.

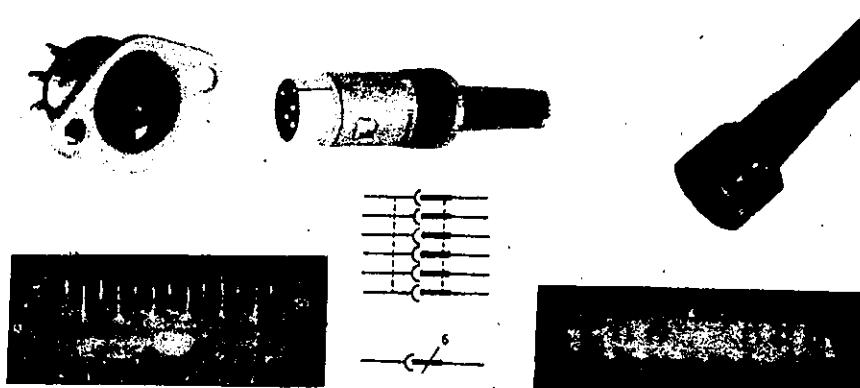
#### BAĞLANTILAR:

Elektronik bir cihazda elektriki bağlantılar iletken teller ile yapılır. Her bağlantı noktası sağlam bir şekilde lehimlenir. Cihazın montaj ve devre semasında, bağlantı noktaları şekil:25 de görüldüğü gibi bağlantı noktasına konan okunaklı bir nokta işaretini ile belli olur. Devre montaj şemalarında iletken bağlantı tellerinin yerine geçen çizgiler birbirlerini dik olarak kesiyor ve bu kesişme yerinde nokta işaretini bulunmuyorsa, bu iki tel arasında elektriki bir bağlantı olmadığı anlaşılır. Şekil 25 b. Vida ile yapılan uç bağlantıları şekil: 25 c de görüldüğü gibi yapılarak gösterilir. Şekil: 25 d' de ise ekranlama (perdeleme) sembolü görülmektedir.

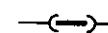


Şekil:25

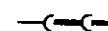
PRİZ, FİŞ, JAK VE BİRLEŞTİRİCİLER:



Çok kutuplu fiş ve priz. Örnekler: Altı kutuplu fiş-priz'in çok hatlı gösterilişi ve bir hatlı gösterilişi.



Erkek-erkek birleştirici



Bağlantı (derivasyon) fişli birleştirici



Erkek-dişi birleştirici



Bağlantı (derivasyon) prizli birleştirici



Ortak eksenli priz



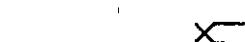
Ortak eksenli fiş



Üç kutuplu fiş ve jak



Üç kutuplu fiş ve jak



Dört kutuplu fiş ve jak



Kesme ve ayırma jaki



Jak duyu ve jak yayı



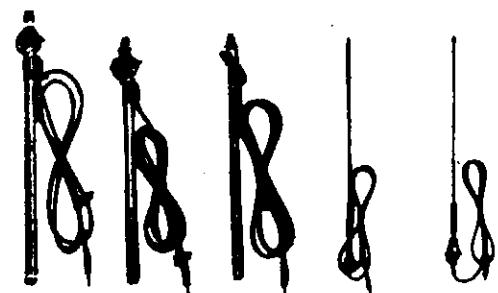
ANTEN VE TOPRAKLAR:



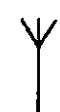
Anten

(genel Sembol)

Genel simbol, herhangi bir tipteki, bir anteni veya anten dizisini göstermek üzere kullanılır. Sembolün orta çizgisi bir telli antenleri de içine alan herhangi tipteki dengeli veya dengesiz besleme hattını gösterir. Polarizasyon doğrultusunu ve ışima doğrultusunu da belirtmek için anten simbolüne tamamlayıcı semboller eklenebilir.



Yatay polarizasyonlu  
anten



Düsey polarizasyonlu  
anten



Dairesel polarizasyonlu  
anten



İşima doğrultusunun  
yatay düzlemede dön-  
me açısı değişmez  
olan anten



İşima doğrultusunun  
yatay düzlemede dön-  
me açısı değişken  
olan anten



Yön bulma veya yön gös-  
terme anteni



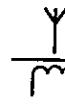
Halka (çerçeve) an-  
ten



Rombik anten (direnç  
ile sonlandırılmış)



Anten kösteği



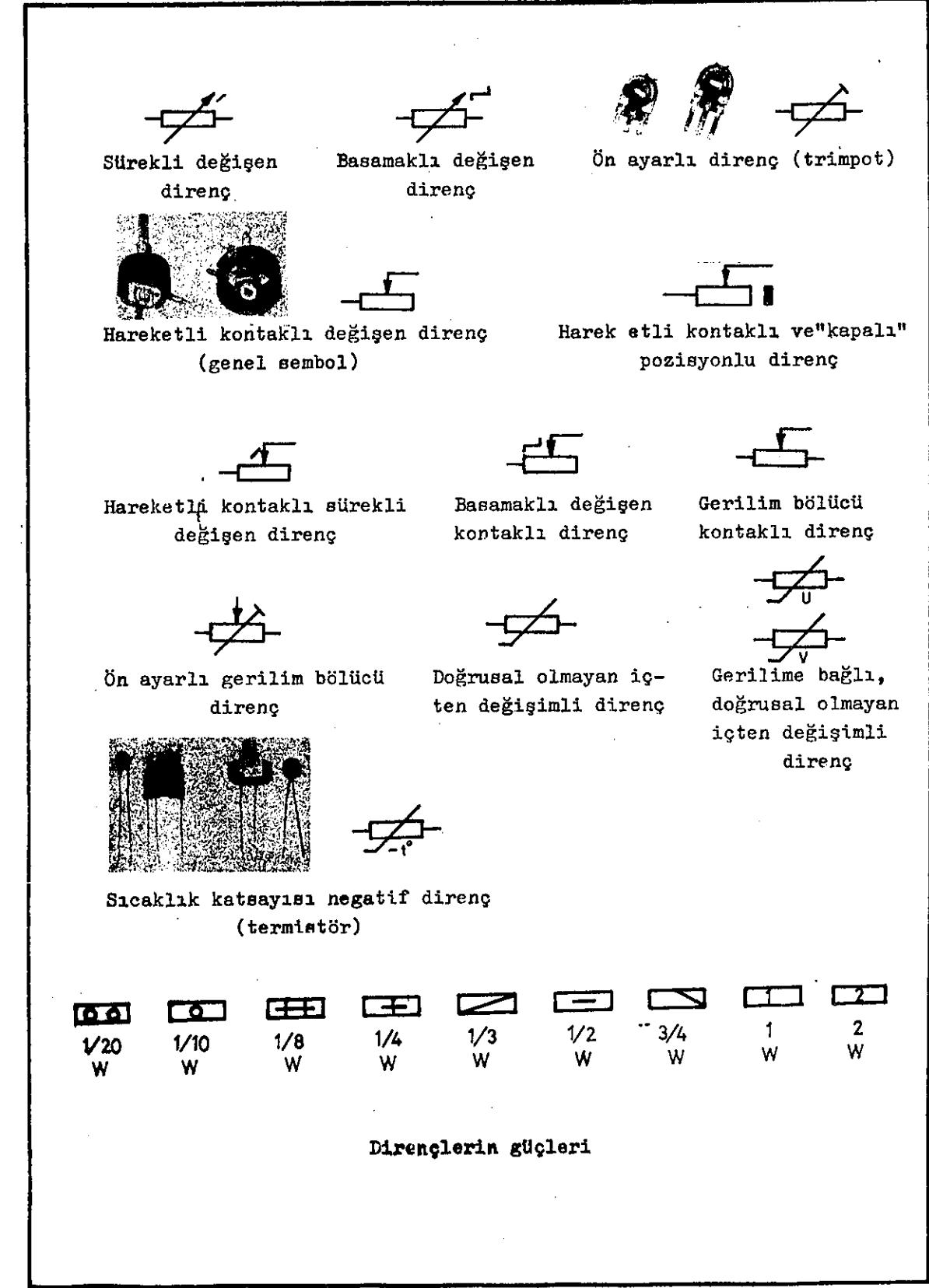
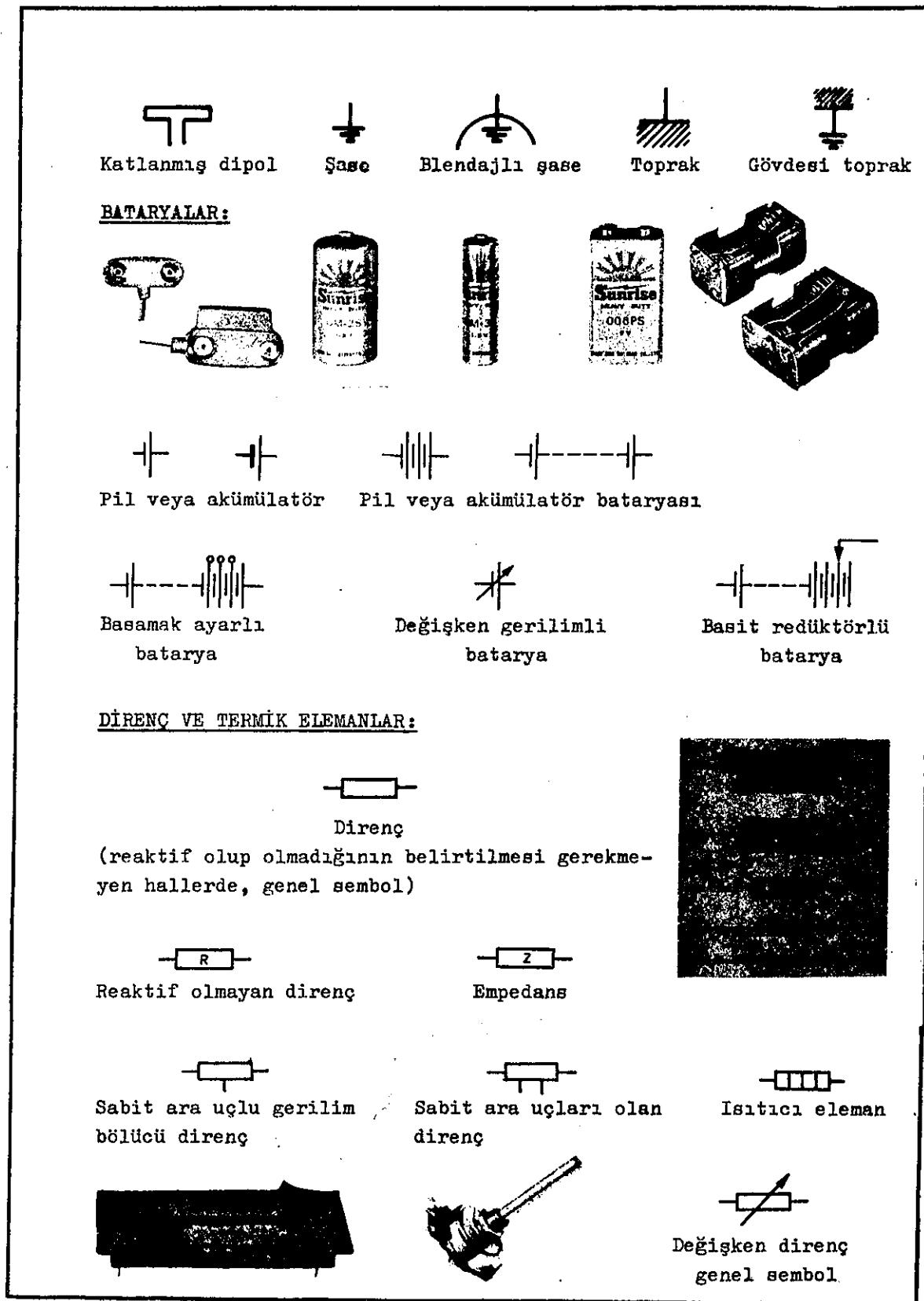
Manyetik çubuk anten

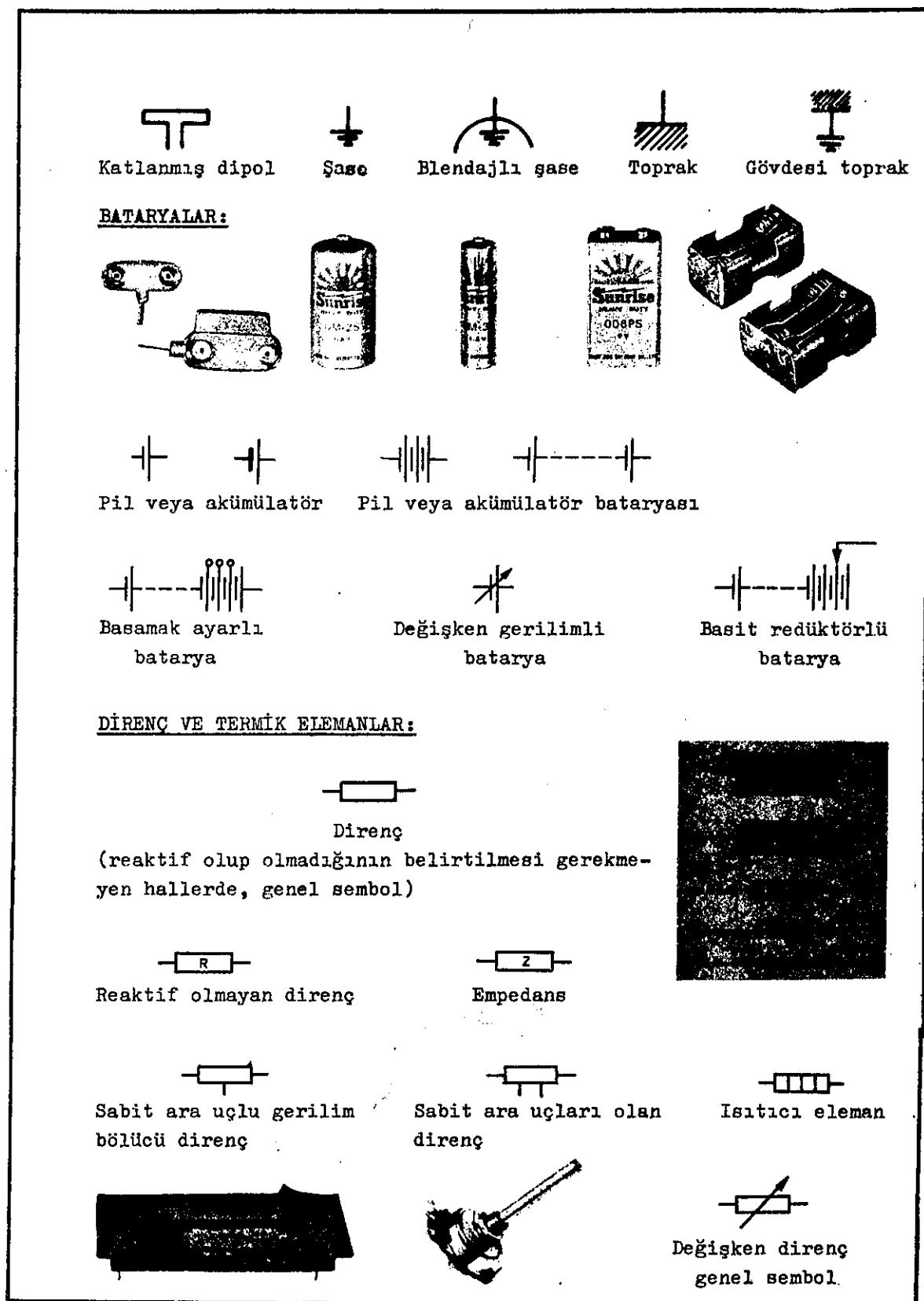


Dipol

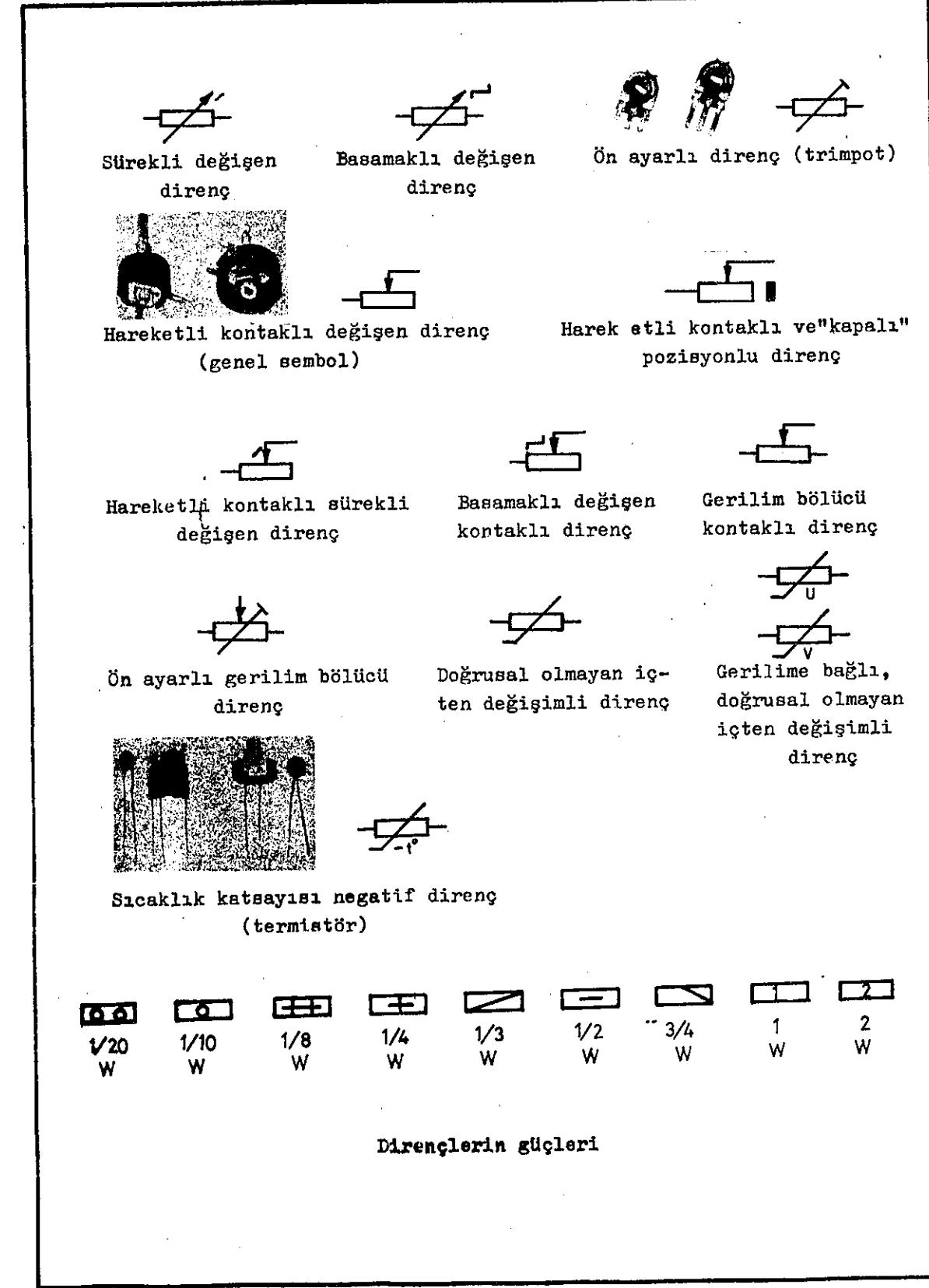


Radyo istasyonu





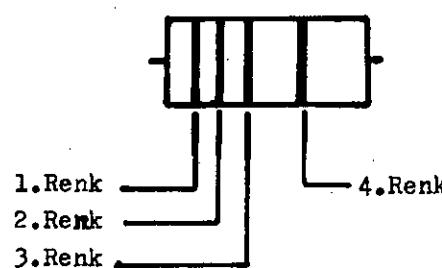
16



17

RENK	1. SAYI	2. SAYI	CARPAN	TOLERANS
Siyah	0	0	1	-
Kahverengi	1	1	10	-
Kırmızı	2	2	100	-
Portakal	3	3	1000	-
Sarı	4	4	10000	-
Yeşil	5	5	100000	-
Mavi	6	6	1000000	-
Menkşe (mor)	7	7	10000000	-
Gri	8	8	100000000	-
Beyaz	9	9	1000000000	-
Altın sarısı	-	-	0,1	%5
Gümüş	-	-	0,01	%10
Renk yok	-	-	-	%20

Direnç renk kodu tablosu



Yukarıdaki şekilde bir direncin renk koduna göre değerlendirilmesi görülmektedir. Bu sistemde bir direncin değeri okunurken dikkat edilmesi gereken hususlar şunlardır.

- a- Birinci rengin karşılığı olan sayı yazılır
- b- İkinci rengin karşılığı olan sayı yazılır
- c- Üçüncü rengin karşılığı olan sayı kadar sıfır konur.

Böylece direncin değeri om olarak bulunur.

- d- Dördüncü rengin toleranstanır. Bu rengin kargılığı olan % tolerance değeri yazılır.

#### KONDANSATÖRLER:



Öncelikle kullanılan  
sembol

Diğer sembol

Kapasite-Kondansatör (genel sembol)

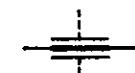
Kondansatörün levhalarını gösteren iki paralel çizginin aralığı, bu çizgilerin uzunluğunun  $1/3$ 'ü ile  $1/5$ 'i arasında bulunmalıdır.

Kondansatörün elektrotlarını birbirinden ayırdetmek gereğinde eğri çizgi;

a- Kağıt dielektrikli veya seramik dieliktrikli kondansatörlerde dış elektrodu;

b- Ayarlanabilen yahut değişken kondansatörlerde hareketli elektrodu;

c- Geçit kondansatörlerde potansiyeli alçak olan elektodu gösterir.



Öncelikle kullanılan semboller

Diğer sembol

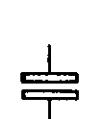
Geçit Kondansatörü



Elektrodlarından biri gasicde  
olan kondansatör



Yapısında seri direnç özelliği  
gösteren kondansatör (kivircim  
söndürmek için)

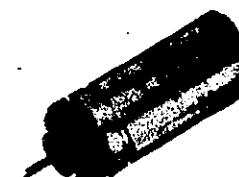


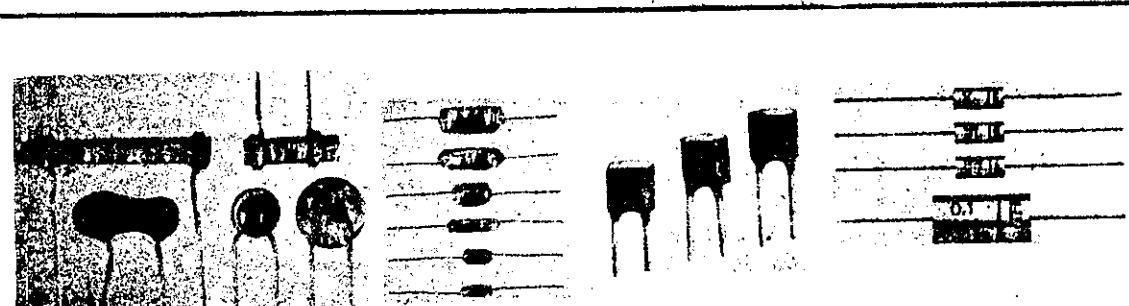
Öncelikle  
Kutuplanmamış elektrolitik kon-  
dansatör

Öncelikle  
Kutuplanmış kondansatör (genel  
sembol)

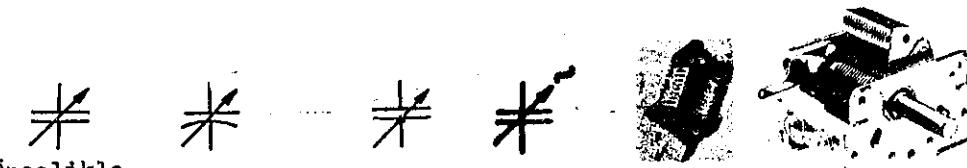


Öncelikle  
Kutuplanmış elektritolitik kondansatör



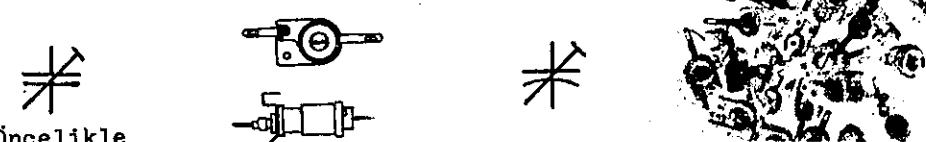


Sabit değerli kondansatörlerden bazı örnekler



Değişken kondansatör (genel simbol)

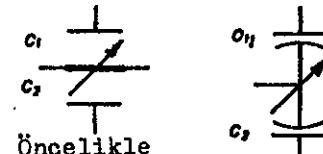
NOT: a- Hareketli levha belirtmek istemirse, bu levha ile değişkenliği belirten simbólün kesiştiği yere bir nokta konur.  
b- Kondansatörün değerinin adım adım değiştiği gösterilmek istenirse bir basamak simbolü konur.



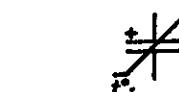
Ön ayarlı kondansatör (tirimer kondansatör)



Değişken diferansiyel kondansatör  
( $C_1 + C_2 = \text{değişmez}$ )



İki hareketli elektrodo olan  
değişken kondansatör ( $C_1 = C_2$ )

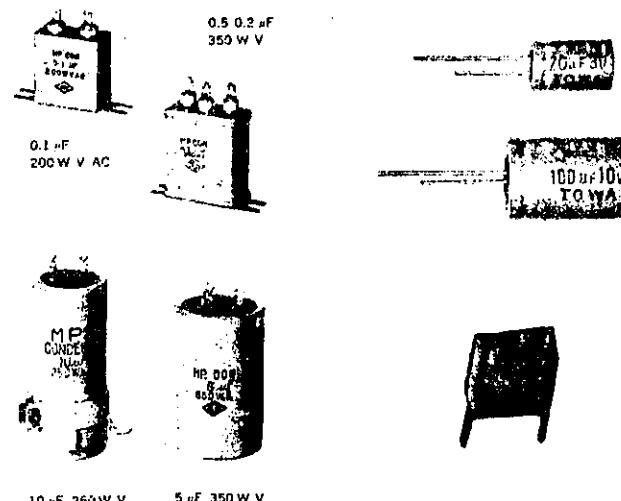
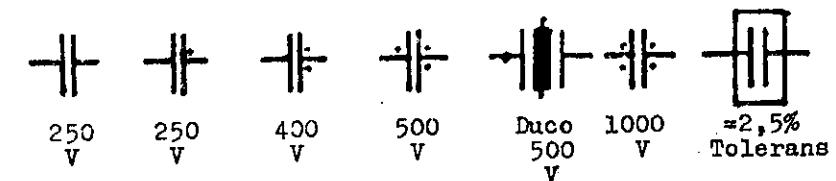


İsuya bağımlı kutuplanmış kondan-  
satör, ısı katsayısı özellikle  
kullanılır.

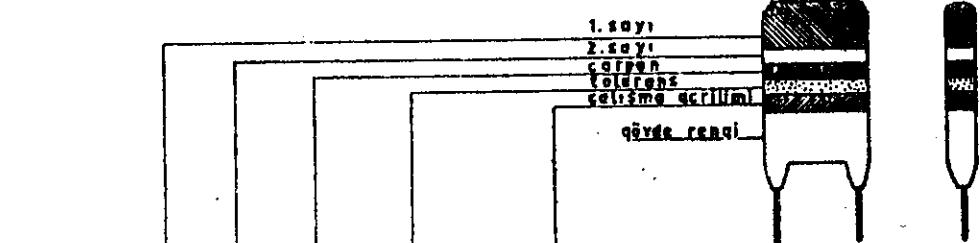
(Örnek: Seramik kondansatör)



Gerilime bağımlı kutuplanmış  
kondansatör, gerilime bağımlılı-  
kık özellikle kullanılır.  
(Örnek: Yarı iletken kondansatör)



Kondansatörlerin çalışma voltajları

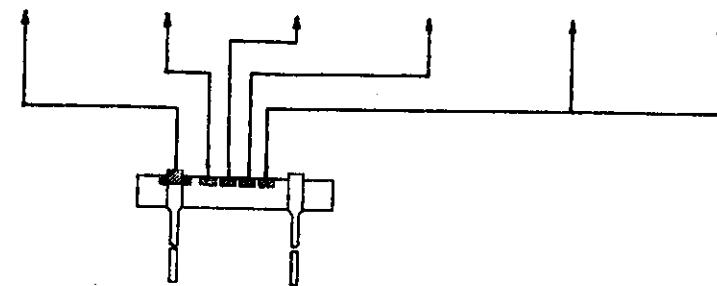


Renk				$\pm \%$	
Siyah	-	0	1	$\pm \%$ 20	
K. Rengi	1	1	10 <sup>1</sup>		250 V.
Kırmızı	2	2	10 <sup>2</sup>		
Portakal	3	3	10 <sup>3</sup>		
Sarı	4	4	10 <sup>4</sup>		400 V.
Yeşil	5	5	10 <sup>5</sup>		
Mavi	6	6			630 V.
Nor	7	7			
Gri	8	8			
Beyaz	9	9		$\pm \%$ 10	

Polyester kondansatörlerin renk koduna göre okunuşu

Seramik kondansatörlerin renk koduna göre okunması

Renkler	Sıcaklık Katsayısı	1. Rakam	2. Rakam	Çarpan	Tolerans	
					C <sub>n</sub>	10pF
Kırmızı/mor	P100		0	1		± 20
Siyah	MPO		1	10	± 0,1	± 1
Kahverengi		1	2	10 <sup>2</sup>	± 0,25	± 2
Kırmızı		2	2	10 <sup>3</sup>		
Portakal	N150	3	3	10 <sup>4</sup>		
Sarı		4	4		± 0,5	± 5
Yeşil		5	5			
Mavi		6	6			
Mor	N750	7	7			
Gri		8	8	10 <sup>-2</sup>		
Beyaz		9	9	10 <sup>-1</sup>	± 1	± 10



Dielektrik maddesi	Dielektrik katsayısı	Dayanma voltajı
Hava	1,0	
Bakalit	4,4 - 5,4	300
Seliloz asetat	3,3 - 3,9	250 - 600
Fiber	5 - 7,5	150 - 180
Formika	4,6 - 4,9	450
Pencere camı	7,6 - 8	200 - 250
Pyrex cam	4,8	335
Mika	5,4	3800 - 5600
Magit	3,0	200
Plexiglas	2,8	990
Polietilen	2,3	1200
Polistiren	2,6	500 - 700
Porselen	5,1 - 5,9	40 - 100
Teflon	2,1	1000 - 2000

Not: 1- Dielektrik katsayısı 1 mc/s<sup>-1</sup> a göre düzenlenmiştir.  
2- Dayanma voltajı mm. bağına volt olarak saptanmıştır.

Dielektrik katsayısı ve dayanma voltajı tablosu

BOBİN VE TRANSFORMATÖRLER:

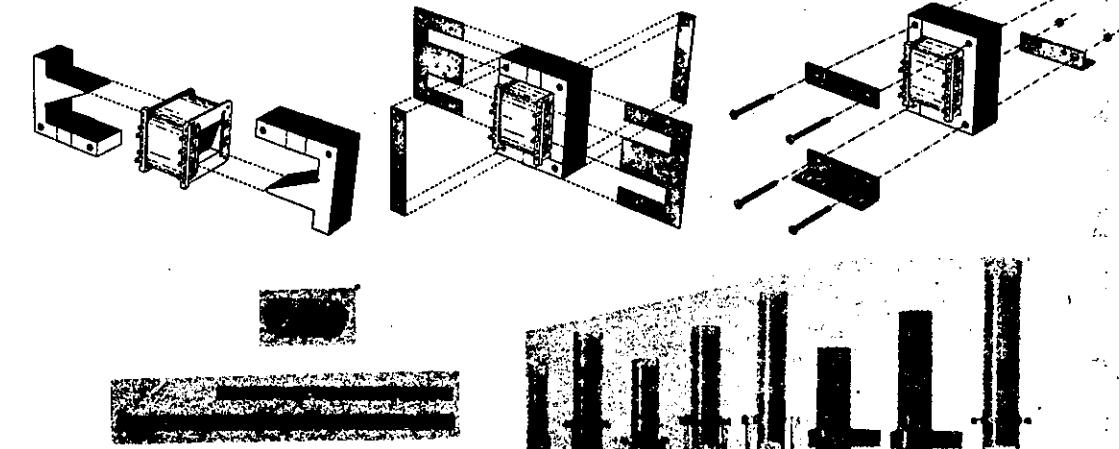
~~~~~

Sargı (bobin)

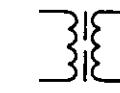
Darbe sargısı (şok bobini), İndüktans, Reaktans sargısı (reaktans bobini) genel simbolü

~~~~~

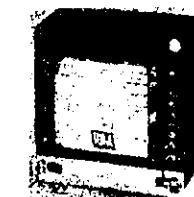
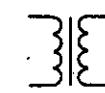
Çekirdek bulunduğu gösterilmek istenildiği durumlarda kullanılan genel simbol



Çeşitli bobin ve transformatörler için nüve ve karkas örnekleri



Ferromagnetik nüveli (çekirdekli) bobin ve transformatör

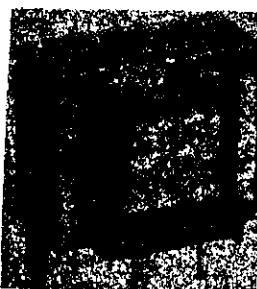
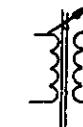


Çıkış transformatörü

Güç besleme transformatörü



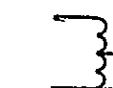
Nüvesi ayarlanabilir (rezonans) transformatör (örnek: ara frekans transformatörü)



Alçak frekans şok bobini  
(A.F. şok'u)



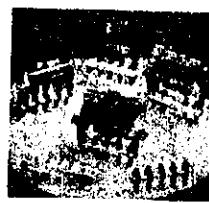
Sabit veya ayarlanabilir oto transformatörü



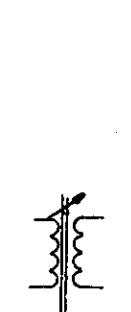
Radyo frekans şok bobini  
(R.F. şok'u)



Yüksek frekans şok bobini  
(H.F. şoku)



Hava aralıklı yüksek frekans transformatörü

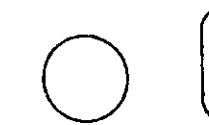


#### ELEKTRON TÜPLERİ:

- a- Kılıflar
- b- Katot ve ısıticiler
- c- Tüpler



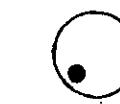
#### a- Kılıflar:



Kılıf (ampul veya kap)  
Genel simbol



Gerektiği zaman değişik biçimde semboller kullanıldığı gibi kılıf şekli birden çok parçalarada bölünebilir.



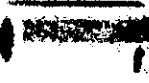
İçinde gaz veya buhar  
bulunan kılıf



İçine iletken madde ile  
kaplanmış kılıf



İçine iletken madde  
ile kaplanmış, geri  
lim kademeli kılıf



Dış ekranlı kılıf  
(tüpün kendinden veya  
sonradan)

#### b-Katot ve ısıticiler:



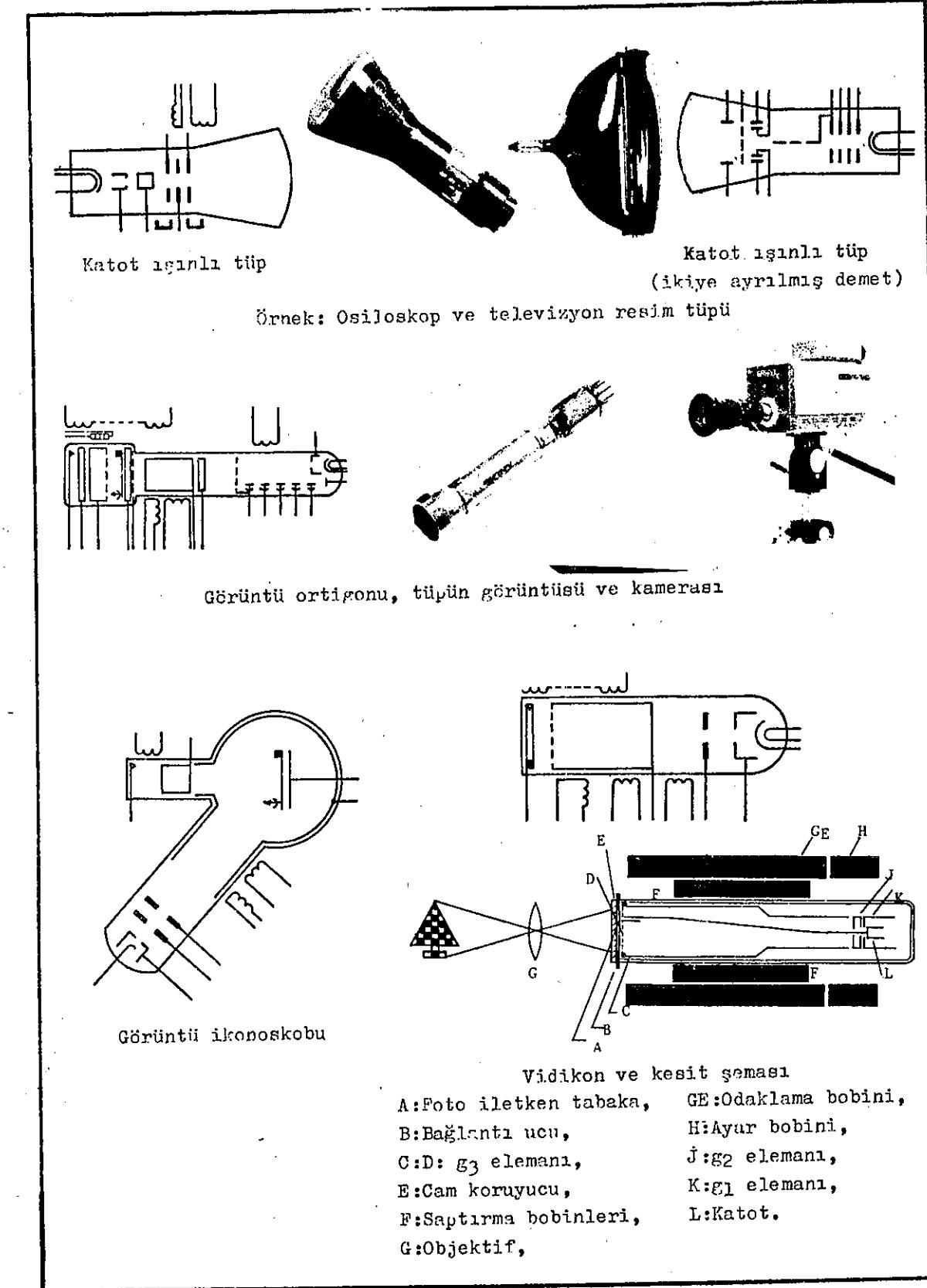
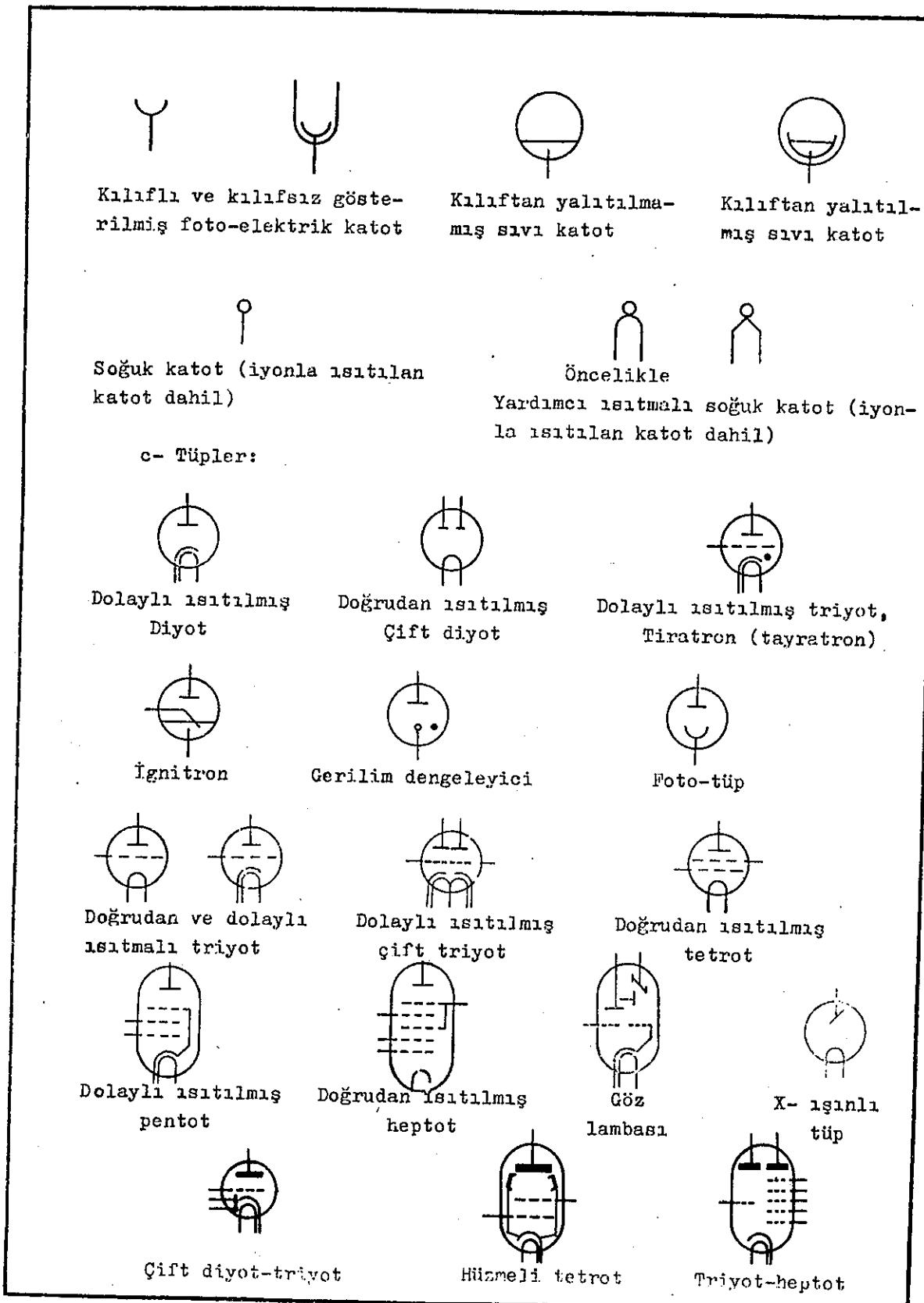
Öncelikle  
Sıcak katot  
(genel simbol)



Öncelikle  
Dolaysız ısıtmalı katot  
veya dolaylı ısıtmalı  
katodun ısıticisi

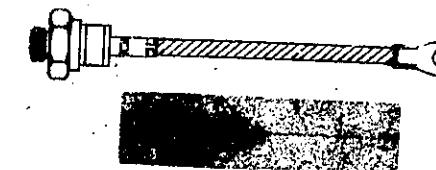


Öncelikle  
Isıtıcı ile birlikte  
dolaylı ısıtmalı  
katot



YARI İLETKEN ELEMANLAR:

- a- Diyot ve çeşitleri
- b- Transistorler
- c- Özel yarı iletkenler



Öncelikle

Yarı iletken diyot

İşıya bağlı diyot

Kapasite diyot (varaktör)

Tunnel diyot



Tek yönlü zener  
diyot



Gift yönlü zener diyot



Diyot çeşitlerinden örnekler



Geriye doğru diyot  
(Backward diode)



İki yönlü diyot  
(varistör)



Geri geçirimsiz diyot  
tiristör



Geri geçirimli diyot  
tiristör



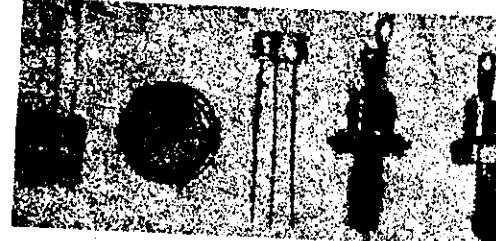
İki yönlü diyot  
tiristör



Triyot tiristör genel  
simbol



Geri geçirimsiz  
triyot tiristör  
N kapılı



Geri geçirimsiz  
triyot tiristör  
P kapılı

Kesimli triyot tiristör  
(Turn-off)  
N kapılı

Kesimli triyot  
tiristör  
P kapılı

Geri geçirimsiz tet-  
rot tiristör  
veya

İki yönlü triyot  
tiristör

Geri geçirimli triyot  
tiristör N kapılı

Geri geçirimli triyot  
tiristör P kapılı

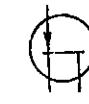


Triyot tiristör, PNPN tipi  
anahtar (P tiristör)

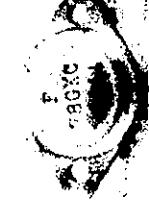
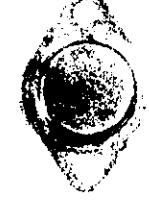


Triyot tiristör, NPNP tipi  
anahtar (N tiristör)

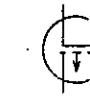
b- Transistorler:



N tipi kanallı alan etki-  
li kavşak transistör



P tipi kanallı alan etki-  
li kavşak transistör



Yalıtlı kanallı alan etkili tran-  
sistör (IGFET) P kanallı, ana mad-  
deye bağlantısız



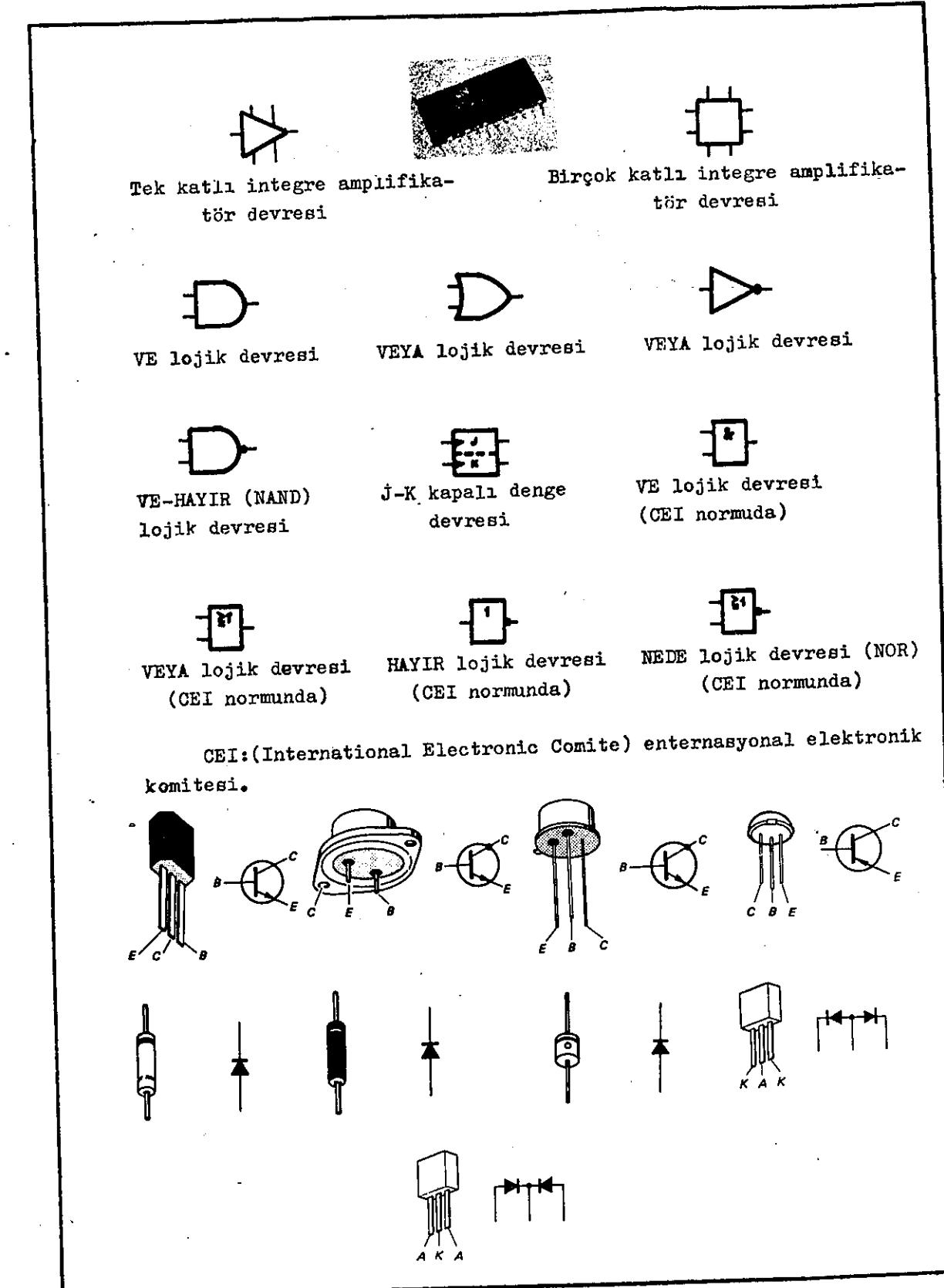
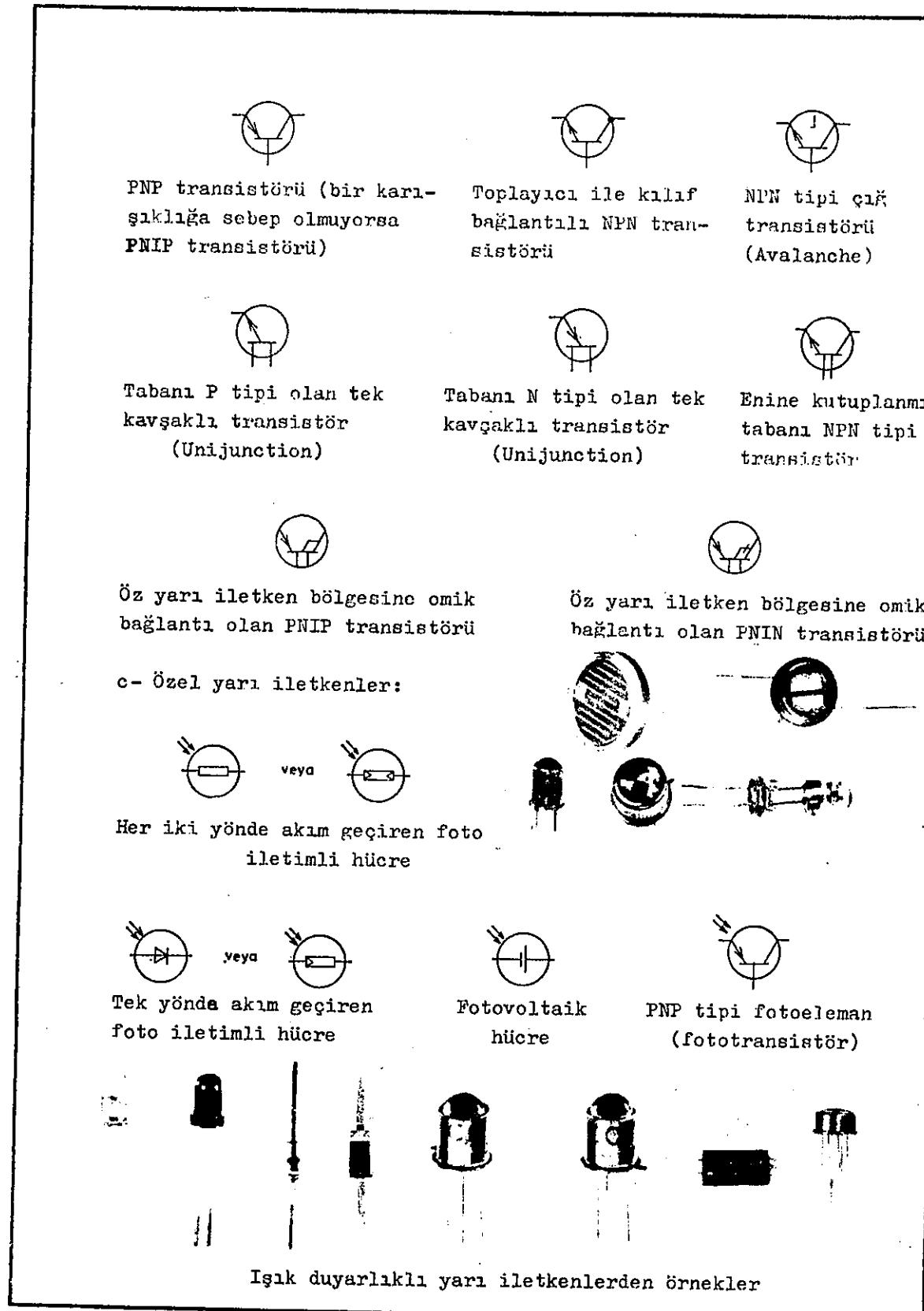
IGFET N kanallı, ana madde-  
ye bağlantısız



IGFET P kanallı, anamaddeye bağlan-  
tılı



IGFET N kanallı, ana madde  
kaynağı içten bağlantılı

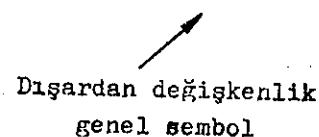


### DEĞİŞKENLİK İŞARETLERİ:

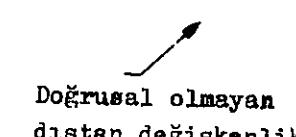
Değişken büyütüğün değeri dış düzen tarafından ayarlanıyor ise, örneğin: Direncin bir düzeneğle ayarlanması olduğu gibi, değişkenlik dıştandır.

Değişken büyütüğün değeri elemanın kendi özelliğine bağlı olarak değişiyor ise, örneğin: Direncin gerilim veya sıcaklık ile değişmesinde olduğu gibi, değişkenlik içtedir.

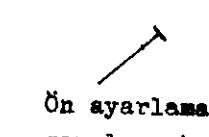
Değişkenlik simbolü, elemanın esas simbolü üzerine ve ekseni ile yaklaşık olarak 45 derecelik açı yapacak şekilde çizilir.



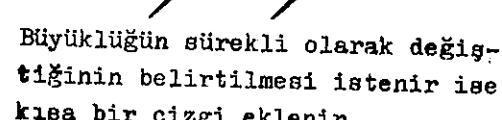
Dişardan değişkenlik  
genel simbol



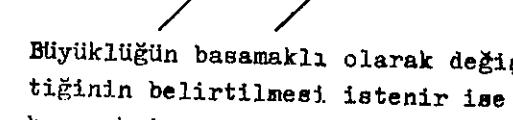
Doğrusal olmayan  
dıştan değişkenlik



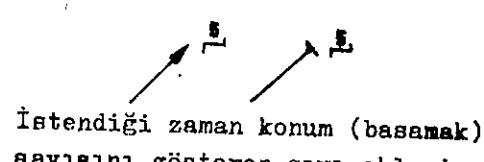
Ön ayarlama  
genel simbol



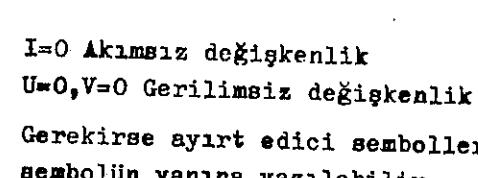
Büyüklüğün sürekli olarak değiş-  
tiğinin belirtilmesi istenir ise  
kısa bir çizgi eklenir



Büyüklüğün basamaklı olarak değiş-  
tiğinin belirtilmesi istenir ise  
basamak işaretini eklenir



İstendiği zaman konum (basamak)  
sayısını gösteren sayı eklenir

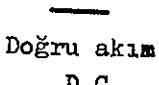


$I=0$  Akimsız değişkenlik  
 $U=0, V=0$  Gerilimsiz değişkenlik  
Gerekirse ayrı edici simboller  
simbolün yanına yazılabilir

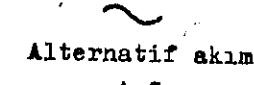
### YARDIMCI İŞARETLER:

Bu işaretler hiçbir zaman yalnız kullanılmazlar. Bunlar, cihaz, makina veya hatlara ait diğer simbollerin yanına akım cinsini, frekans durumunu veya polarizasyon (kutuplaşma) şeklini göstermek için konulurlar.

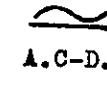
Ayrıca bu simboller çoğunlukla makine ve cihazların plakalarında kullanılırlar.



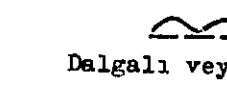
Doğu akım  
D.C



Alternatif akım  
A.C



A.C-D.C.  
akım



Dalgalı veya doğ-  
rultulmuş akım

Alçak frekanslar  
(ses altı frekans-  
ları)

Orta frekanelar  
(ses frekansla-  
rı)

Yüksek frekanslar  
(ses üstü frekans-  
ları)

- 
- 
- 
- veya
- 
- 
- 

Frekansın veya frekans bandının sayısal değeri simbolün  
sağına yazılabilir

$m \sim f$

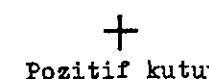
$m$  fazlı  $f$  frekanslı  
alternatif akım

$1 \sim 25$  Hz

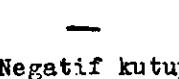
Bir fazlı alterna-  
tif akım 25 Hz

$3 \sim 60$

Yanlış anlamaya olmayacak-  
sa Hz yazılmayabilir



Pozitif kutup

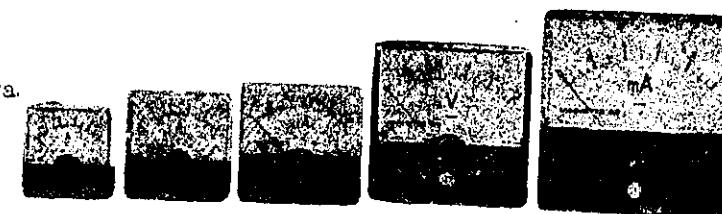


Negatif kutup

### GÖSTERİCİ VE OKUYUCU ÖLÇÜ ALETLERİ:



Gösterici alet veya ölçü aleti genel sembol



Voltmetre



Ampermetre



Vatmetre



Varmetre



Cos φ metre



Frekansmetre



f



Akım yönü gösteren ölçü aleti



Ohmmetre

Öncelikle kullanılır.



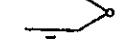
Ondmetre (dalga boyu ölçen alet)



Osiloskop



Motor ve Generatör



Öncelikle Termokupl (negatif uç kalın çizilebilir)



Yalıtılmamış ısıtma elemanlı termokupl

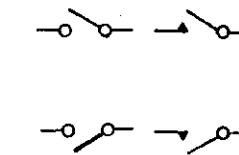


Yalıtılmış ısıtma elemanlı termokupl

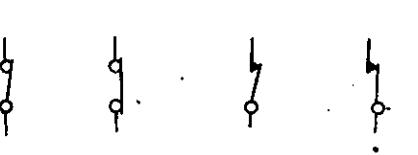
### ANAHTARLAR VE SİGORTALAR:

Bu sembollerim bir kısmında kontak noktaları yuvarlak (●) olarak çizilmiştir ki bu tip elemanlar akımın yüksek olduğu devrelerde kullanılırlar.(Örneğin: I = 1 Amper'den yukarı)

Diğer sembol ise, yani kontak noktaları üçken (○) olarak çizilenler ise telekomünikasyonla ilgili ve akımın küçük olduğu devrelerde kullanılırlar.(Örneğin: I = 1 Amperden az)



Çalışmaz durumda açık kontak  
(on-off anahtar)



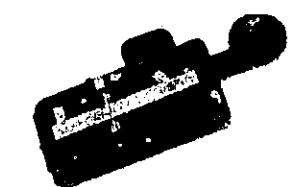
Çalışmaz durumda kapalı kontak  
(ters on-off anahtar)



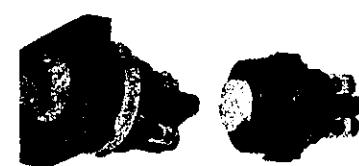
Bir yönde açılmadan, öbür yöne kapanmayan kontak (komütasyon kontağı)



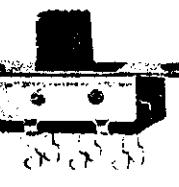
Çalışmaz durumda açık bulunan ve iki açma yapan ikili kontakt



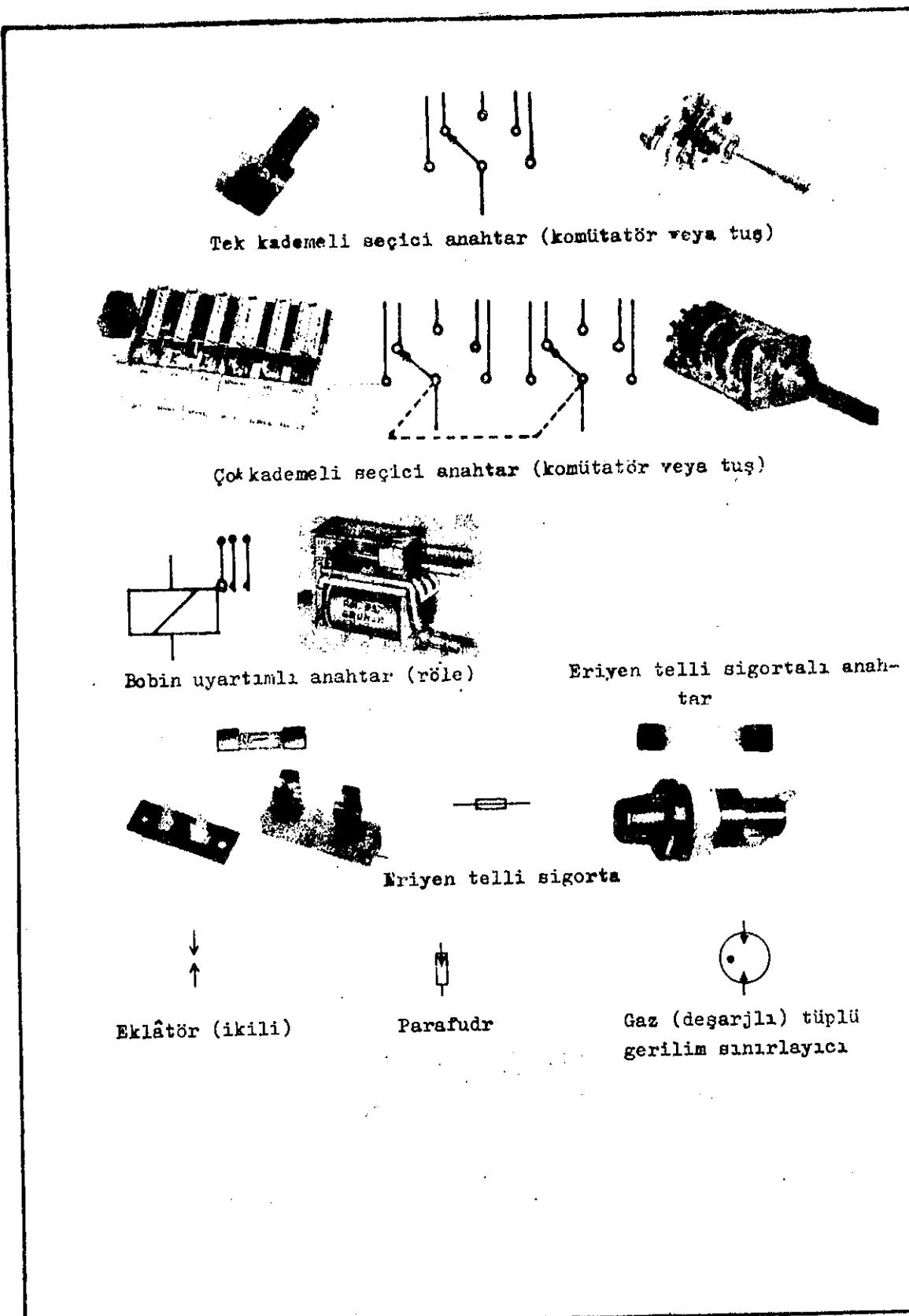
Manipule veya buton



Üç kutuplu anahtar, çok ve tek hattılı gösterilisi

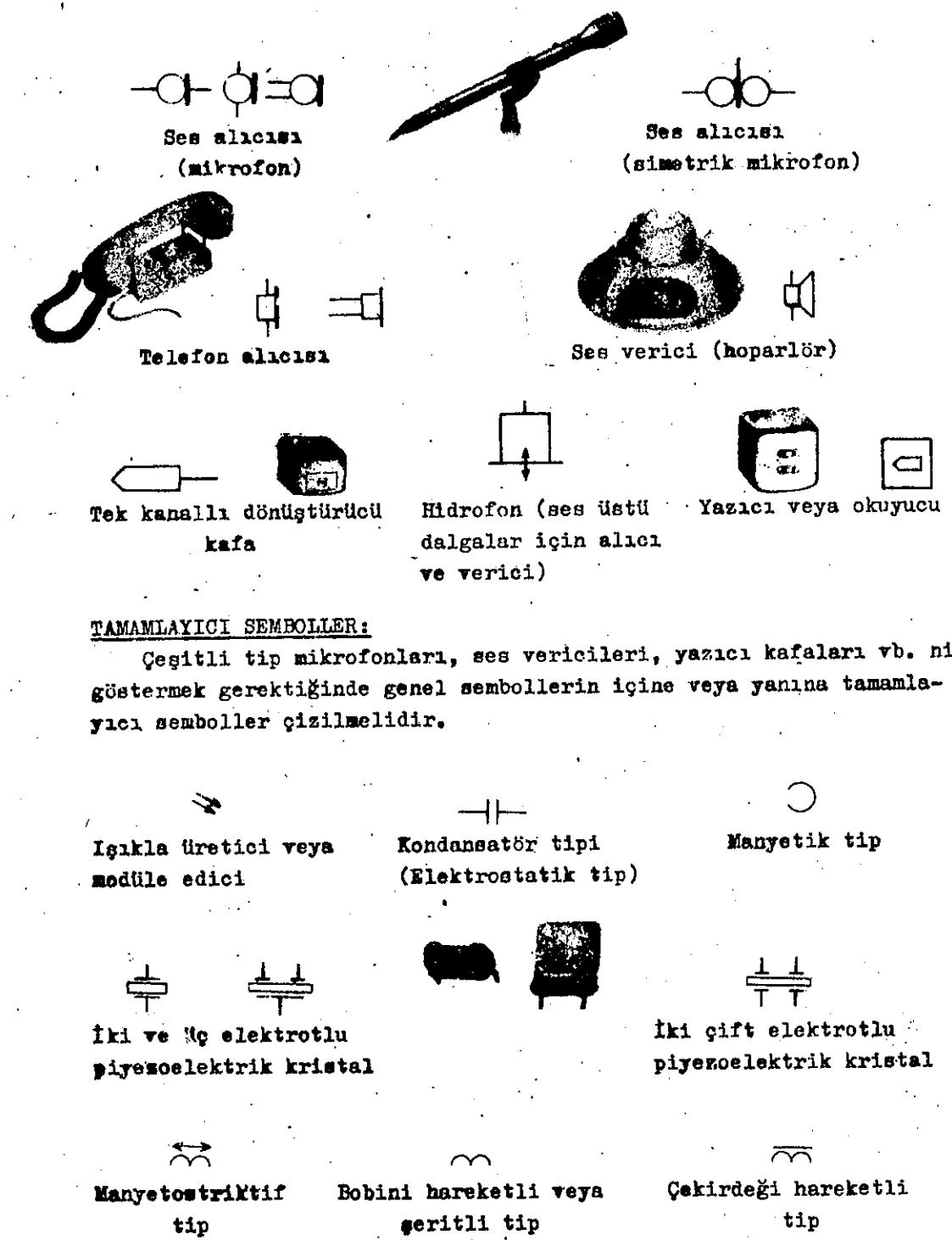


İki yönlü çalışan anahtar  
(siwich anahtar)

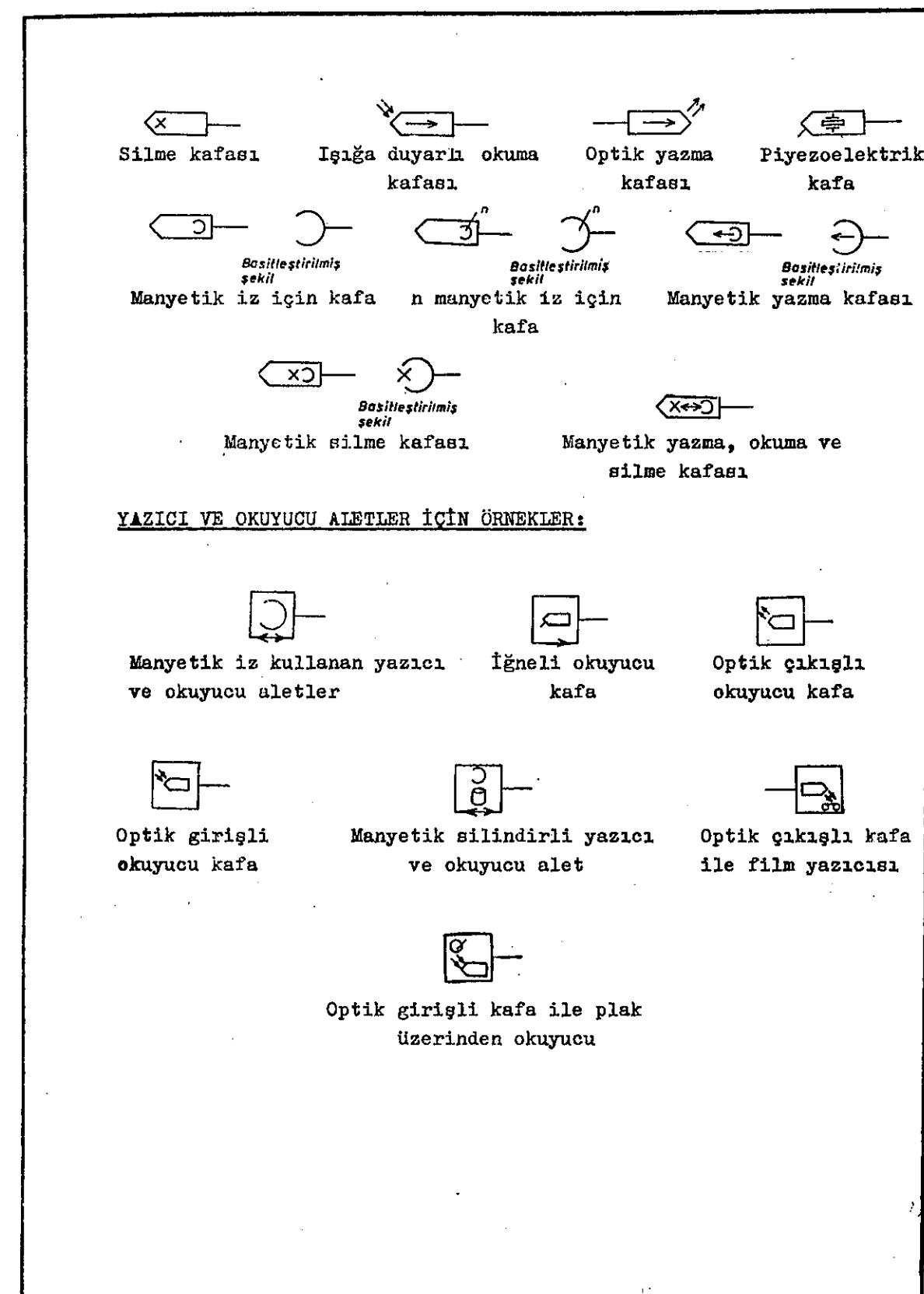
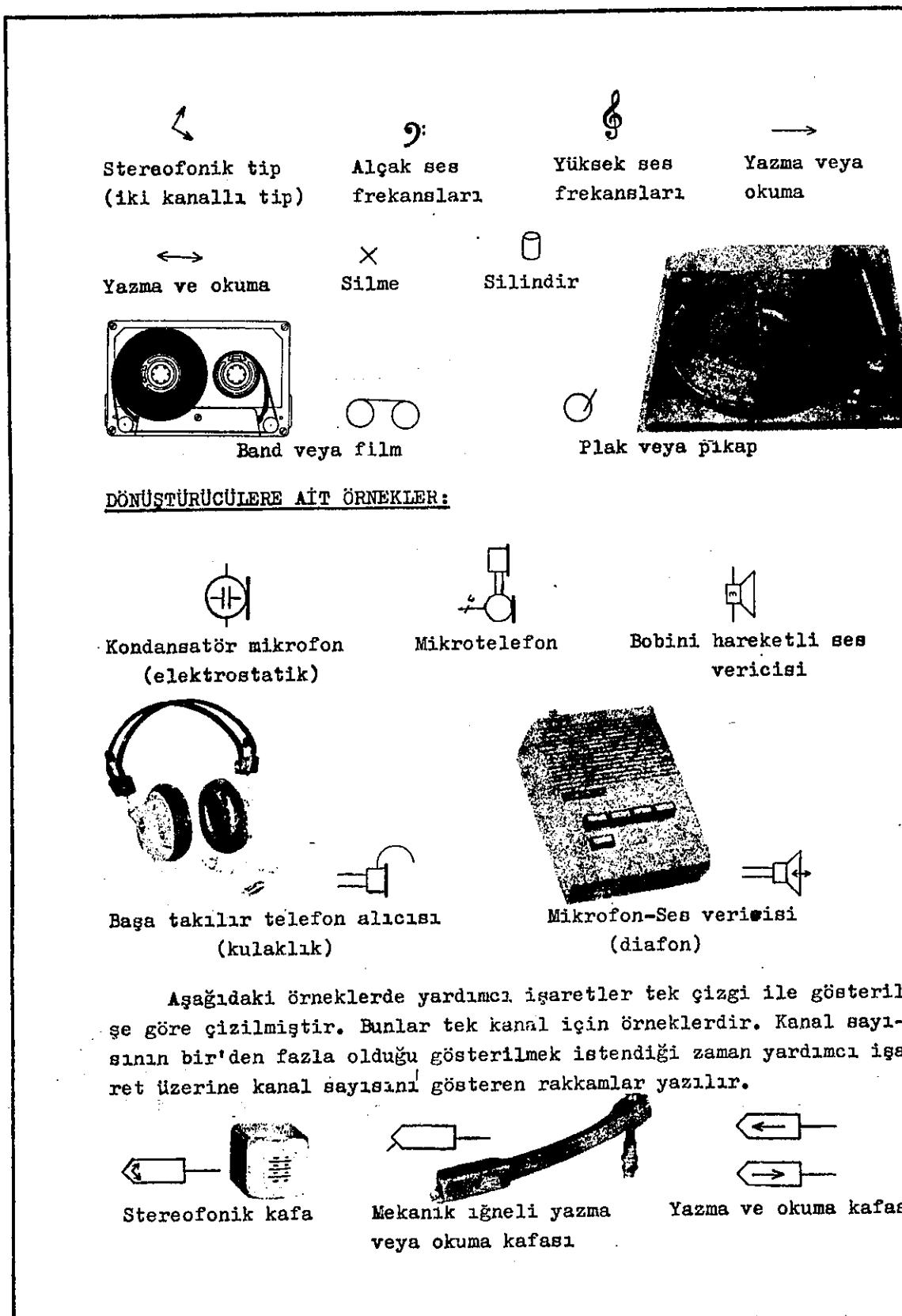


36

#### SES ALICI VE VERICILERI: (Genel semboller)

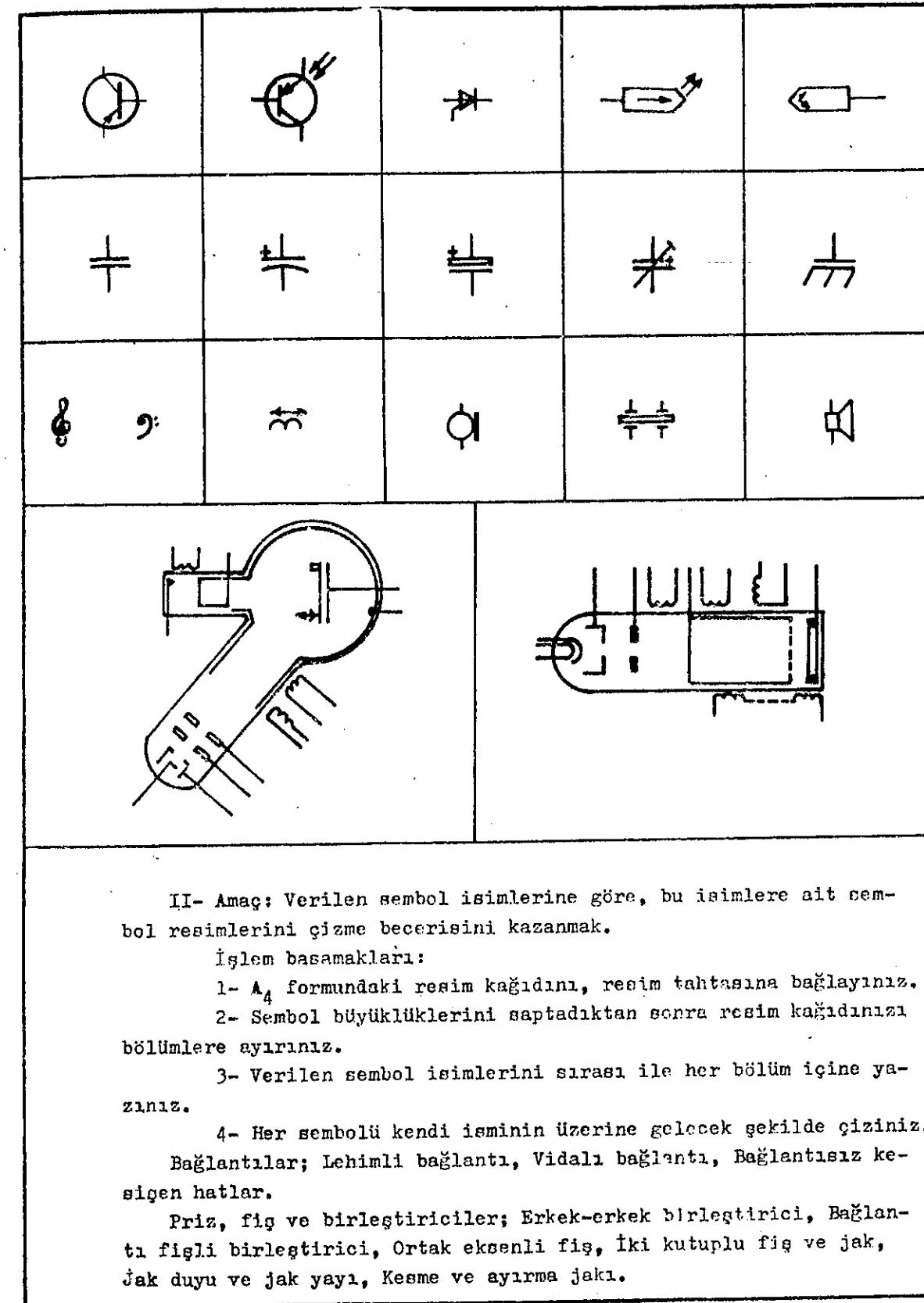
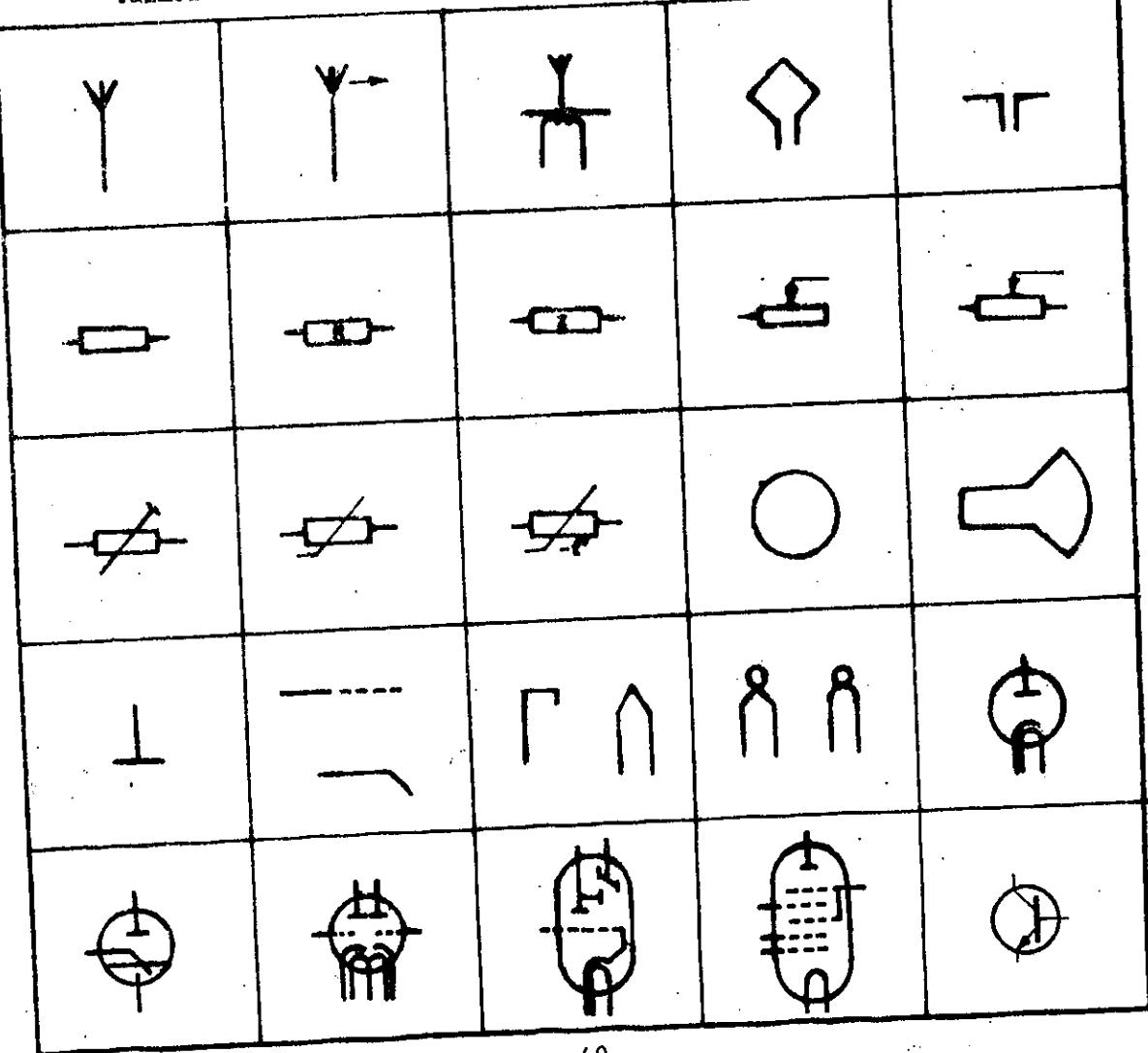


37



TAMAMLAYICI ALISTIRMA SORULARI:

- I- Amaç: Aşağıda verilen sembollerin, sembol resimlerine göre tanımını yapma (isimlerini öğrenme) becerisini kazandırmak.
- İşlem basamakları:
- 1- A4 formundaki (ölçüsündeki) resim kağıdını, resim tahtasına bağlayınız.
  - 2- Sembol büyülüklerini saptadıktan sonra resim kağıdınızı sembol sayısı kadar bölmelere ayıriniz.
  - 3- Verilen semboller sırası ile bölgelerin içine çiziniz.
  - 4- Her sembolün ismini kendi altına gelecek şekilde yazı şablonu kullanarak yazınız.
  - 5- Semboller arasında sıkışma ve karışma oluyorsa bir den fazla A4 resim kağıdı kullanılmalı yada kağıt ölçülerini A2 normuna büyütülmeliidir. (Bk. sayfa; 6 -tablo; 1)



**Anten ve topraklar;** Yatay polarizasyonlu anten, Yön bulma veya yön gösterme anteni, Rombik anten, Anten kösteği, Katlanmış dipol, Şasi, Toprak, Gövdesi toprak.

**Bataryalar;** Pil veya akümlatör, Basamak ayarlı batarya, Değişken gerilimli batarya.

**Direnç ve termik elemanlar;** Direnç genel simbolü, Empedans, Sabit ara uçları olan direnç, Isıtıcı eleman, Ün ayarlı gerilimbölücü direnç, Termistör.

**Kondansatörler;** Kondansatör genel simbolü, Geçit kondansatörü, Elektrolitik kondansatör, Değişken kondansatör, Tirimer kondansatör, İki hareketli elektrodlu olan değişken kondansatör.

**Bobin ve transformatörler;** Çıkış transformatörü, Güç besleme transformatörü, Radyo frekans şok bobini, hava aralıklı yüksek frekans transformatörü.

**Elektron tüpleri;** Kılıf genel simbolü, içinde gaz veya buhar bulunan kılıf, Dış ekranlı kılıf, Sıcak katod, Isıtıcı ile birlikte dolayı isıtmalı katot, Soğuk katot, Dolaylı ısıtılmış diyon, Gerilim dengeleyici, Foto tüp, X- ışınılı tüp, Katot ışınılı tüp, Vidikon tüpü.

**Yarı iletken elemanlar;** Yarı iletken diyon, Kapasite diyon, Tek yönlü zener diyon, İki yönlü diyon, Triyot tiristör, PNP transistör, N kanallı alan etkili transistör, PNIP transistörü, Fotovoltaik hücre, PNP tipi fototransistör, Tek katlı entegre amplifikatör, VE lojik devresi, NAND lojik devresi.

**Değişkenlik işaretleri;** Doğrusal olmayan değişkenlik, Ün ayarlama, Akimsız ve gerilimsiz değişkenlik.

**Yardımcı işaretler;** DC akım, AC akım, Pozitif kutup, Negatif kutup, Alçak frekanslar, Yüksek frekanslar.

**Ölçü aletleri;** Voltmetre, Ampermetre, Ohmmetre, Osiloskop.

**Anahtarlar ve sigortalar;** On-off anahtar, Maniple veya buton, siwich anahtar, Çok kademeli komütatör, Eriyen telli sigorta.

**Ses alıcı ve vericileri;** Mikrofon, Tek kanallı kafa, Yazıcı ve okuyucu, Hoparlör, Telefon alıcısı.

**Tamamlayıcı simboller;** İki ve üç elektroldlu piezoelektrik kristal, Yüksek ses frekansları, alçak ses frekansları, Band veya film, Plak veya pikap.

**Dönüştürücüler;** Kondansatör mikrofon, Kulaklık, Diafon, Yazma veya okuma kafası, piezoelektrik kafa, Manyetik yazma okuma ve silme kafası.

**Yazıcı ve okuyucu aletler;** İğneli okuyucu kafa, Optik çıkışlı okuyucu kafası, Manyetik silindirli yazıcı ve okuyucu alet, Optik girişli kafa ile plak üzerinden okuyucu alet.

**III- Amaç:** Fotoğraf resimlerden simbol çıkarma becerisini kazanmak.

**İşlem basamakları:**

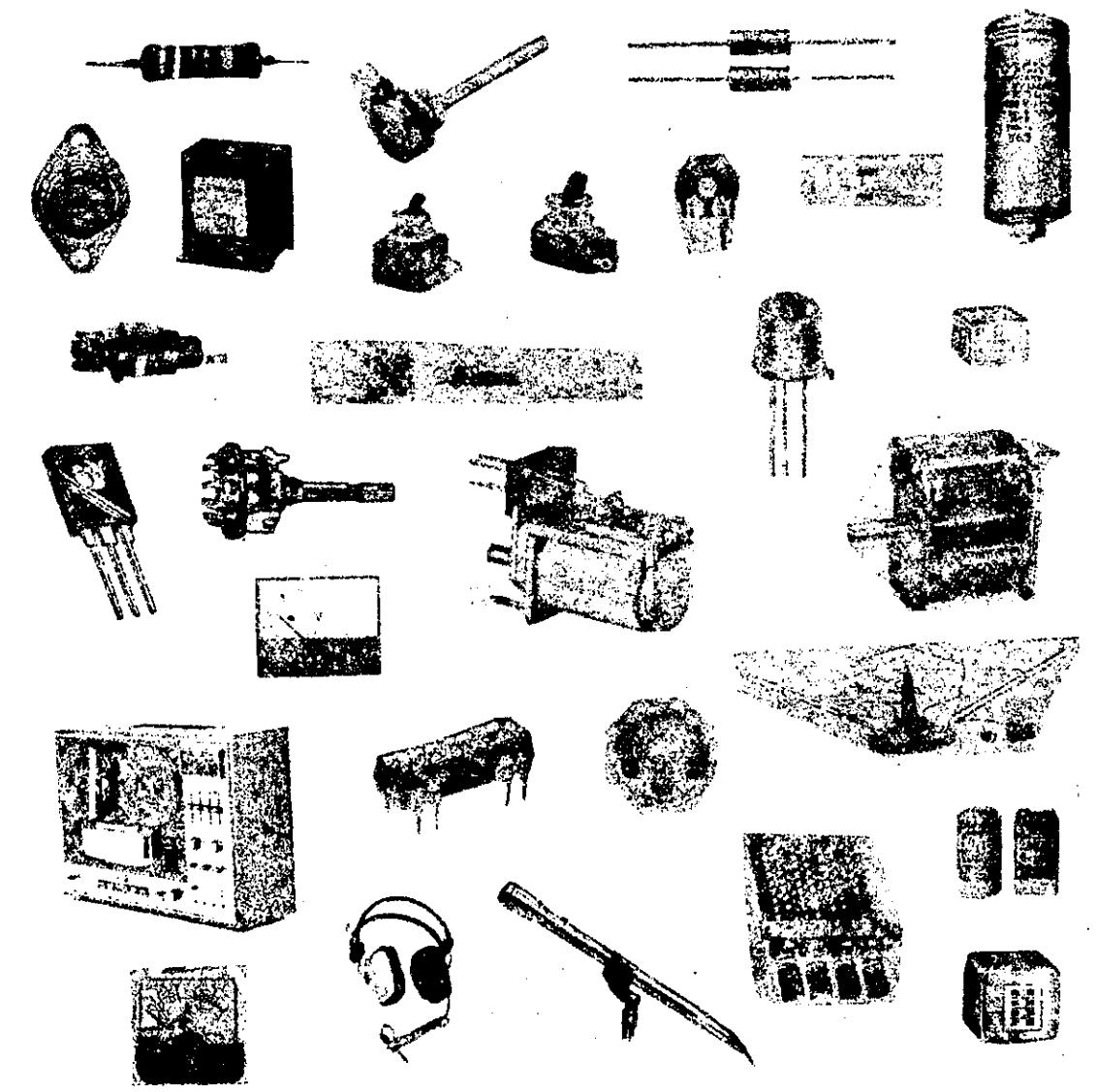
1- A4 formundaki Resim kağıdını, resim tahtasına bağlayınız.

2- Aşağıda fotoğrafları verilen devre elemanlarının simbolerini Önce müsvette olarak çiziniz.

3- Hazırladığınız simbol resimleri daha önce çizdiğiniz gibi, bölümlendirilmiş resim kağıdına çiziniz.

4- Her simboldün ismini altına gelecek şekilde yazı şablonu kullanmadan ve yazı teknigine uygun olarak yazınız.

5- Karışık olarak verilen fotoğrafların aynı cins veya gruptan olanlarını bir araya getirmeyi unutmayın.

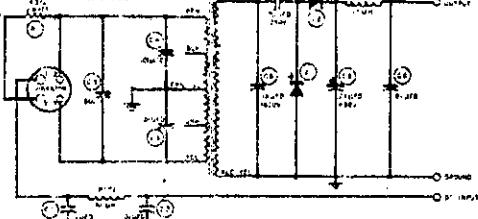


#### ELEKTRONİK CİHAZLARDA MONTAJ:

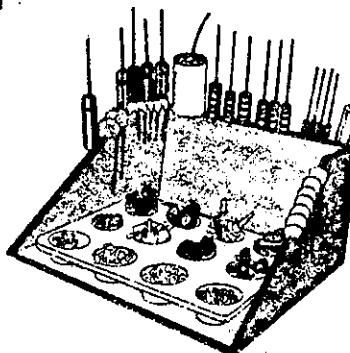
Herhangi bir elektronik cihazda şase tanzimi, kutulama ve montaj, en az o cihazın prensip şemasının çizilmesi kadar önem taşır. İyi düzenlenmemiş bir şaseye, iyi yapılan bir montaj cihazın çalışmasını ne kadar etkilerse, düzenlenmesi iyi olan bir şasedeki kötü montaj da çalışmayı o denli etkiler. Bunun için dikkat edilmesi gereken önemli noktalar vardır. Böyle bir iş için örnek olarak bir vibratörü ele alalım.

Bir vibratörün yapımında izlenecek işlem basamakları şu şekilde sıralanabilir.

1- Montajının yapılmasına karar verilen cihazın sık devre şeması seçilir veya çizilir (Şekil: 26)



Şekil: 26



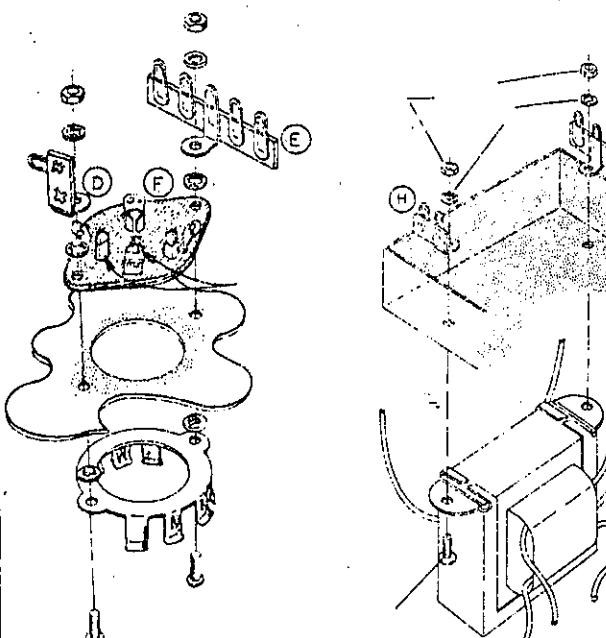
Şekil: 27

2- Şemada gösterilen değer ve özellikteki malzemeler bir kutu içinde, çinslerine göre ayrılmış olarak temin edilir (Şekil: 27)

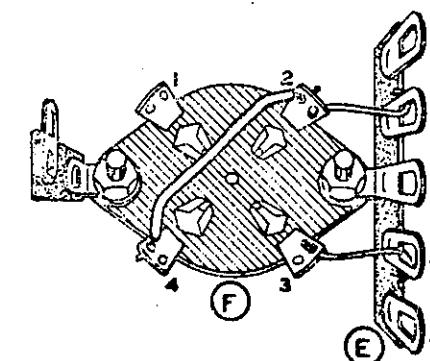
3- Kullanılacak malzemelerin fiziki büyüklüklerine göre uygun olan şase seçilir veya yapılır. Burada şasenin kullanma kolaylığına, işe yararılık derecesine ve göze hoş görünür olmasına dikkat edilmelidir.

4- Elde edilen şaseye önce vidalanarak sabitleştirilecek mekanik parçalar yerleştirilir (Şekil: 28). Bu parçaların bağlanması (vidalanması) sırasında uygun boyda ve kalınlıktaki vidaların seçilmesine dikkat edilmelidir. Fazla kalın vidalar sıkıştırma anında malzemenin çatlamasına ve hatta kırılmasına neden olurlar. Gereğinden ince vidalar ise sağlam bir bağlantı yapamazlar. Vida ve somunların altına birer rondela (yaylı yada tırtılı) koymakta yarar vardır. Rondela, sarsıntılarından doğacak gevşemelerin önüne geçer. Rondela aynı zamanda terminal bağlantılarında, terminalin şase ile olan temasını arttırır ve iyi iletkenlik sağlar.

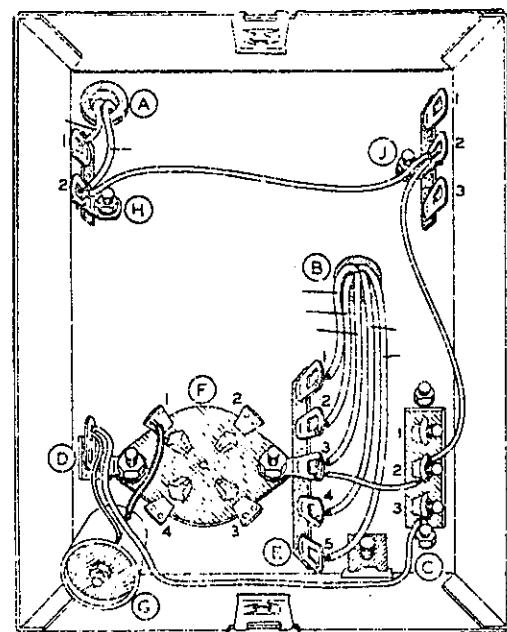
5- Mekaniki parçaların yerleştirilmesi bittikten sonra, sırasıyla önce soketler üzerindeki şase, fileman, yüksek gerilim, vb. (Şekil: 29), sonra terminaller arasındaki iletken tellerin bağlan-



Şekil: 28



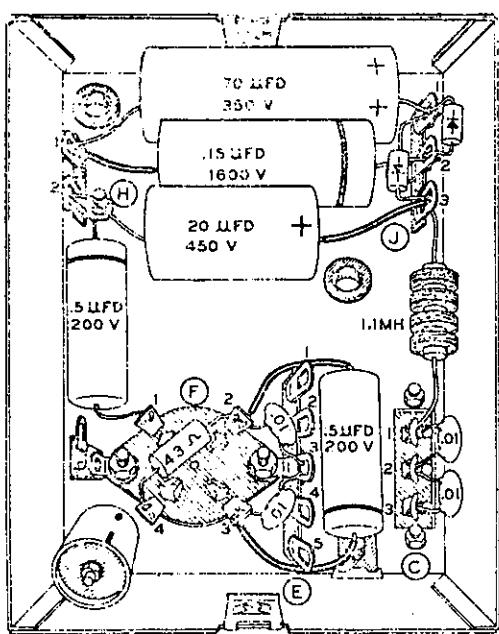
Şekil: 29



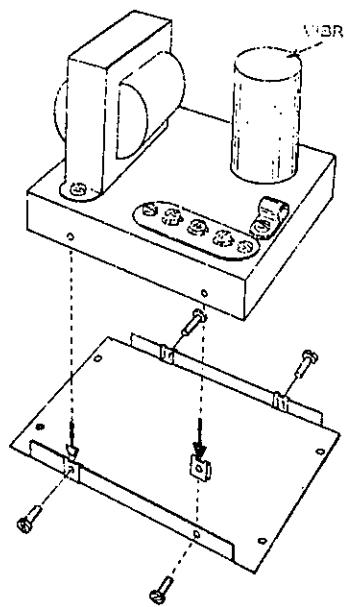
Şekil: 30

tuları yapılır (Şekil: 30). Daha sonra ise bobin, elektrolitik kondansatör ve transformatör gibi sabit bağlı malzeminin iletken tel ile bağlantılıları tamamlanır (Şekil: 31).

iletken bağlantıları yapıldıktan sonra teller birbirlerine karışmamalı ve en kısa yolu izlemeli. Bu durum, iletkenler arasındaki elektrikî özellikler, göze hoş görünme ve devre izlededeki kolaylık açısından önemlidir.



Sekil: 31

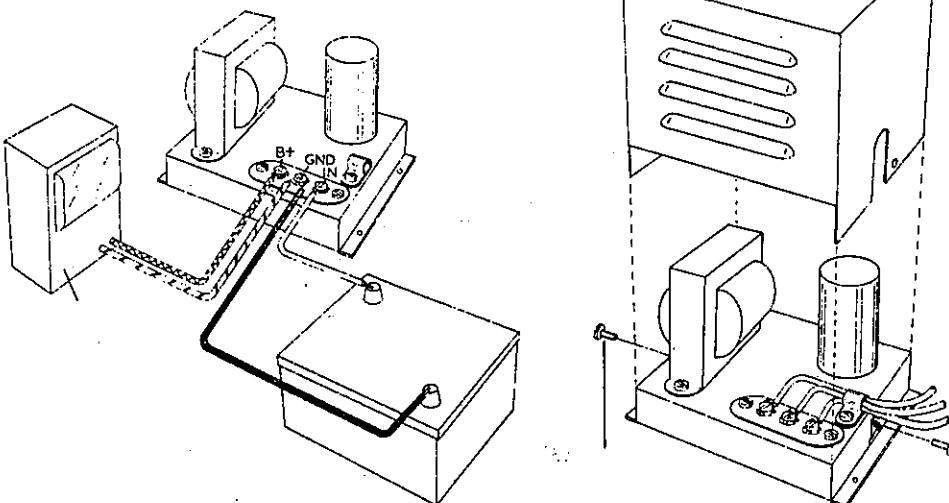


Sekil: 32

6- Montaj, diğer yardımcı devre elemanlarının bağlantısı ile son bulur (şekil:31). Yine burada da eleman değerlerinin üstten bakıldığı zaman kolayca okunabilmesi ve birbirlerine olan etkileri göz önünde tutulmalıdır.

7- Bağlantı yerleri son bir kere daha gözden geçirildikten sonra cihazın alt kapığı kapatılır (şekil:32).

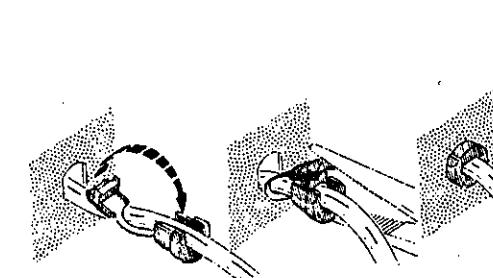
8- Cihazın istenilen kareketiğe sahip olup olmadığı yardımcı test araç ve gereçleri ile saptanır.



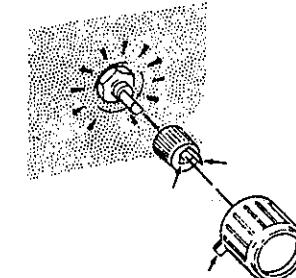
Sekil: 33

Sekil: 34

nır (şekil: 33). Gerekli ölçüme sonuçları alındıktan sonra cihaz kullanmaya hazır duruma gelmiş olur. Kutulanarak işlemler tamamlanır.



Sekil: 35



Sekil: 36

9- Cihazı çalıştırma kordonunun (şekil: 35) ve kumanda düğmelerinin takılmasını unutmamak gereklidir (şekil: 36).

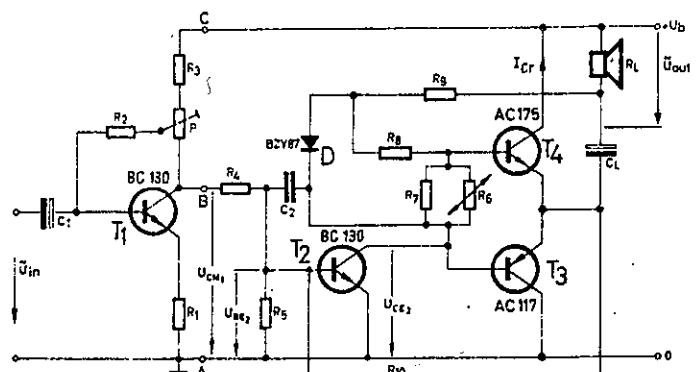
#### BASKILI DEVRELERİN HAZIRLANMASI:

Bu gün elektronik ilminin gelişmiş olduğu ülkelerde, klasikleşmiş olan terminaler arasına ve direkt şase üzerine yapılan montaj şekli, yerini baskı devreleri (printid) montajına bırakmıştır. Önemleri bir cihazın önemli bazı katları, baskı devrelerine montaj edilirken şimdi cihazların bütün katları, baskı devrelerine montaj edilmektedir. Bunun içindir ki artık şase kelimesini, demir saçtan yapılanlar yerine bakırlı pertenanks'tan yapılan baskı devreleri için kullanmaktadır. Bazı cihazlarda devrenin montajı, bir bütün halinde bir tek şase üzerine yapılrken (örneğin; radyo alıcılarında olduğu gibi), bazlarında da devre iki ayrı şase üzerine yapılmaktadır. (örneğin; bazı TV alıcılarında olduğu gibi) Bu ayrı yapılan montajlar daha sonra iletken tellerle lehimlenerek yada birleştirici filer kullanarak bir bütün haline getirilirler. Çok katlı devrelerde ve bazı ölçü aletlerinde ise bu durum farklıdır. Her kat ayrı ayrı pilaket üzerine montaj edilir. Cihazın ana şasesi üzerine önceden yapılmış yuvalarına takılarak bütünlendirilir. Bu tipte yapılan montaja ise modül sistemi adı verilir.

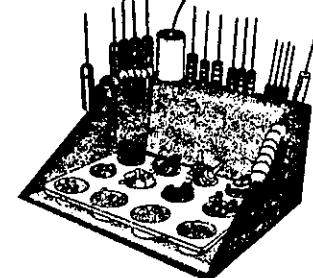
Günümüz teknığında bu denli önem kazanmış olan baskılı devre montajlarında, bu devrelerin hazırlanması ve devre şemalarının çıkarılması ayrı bir konu olmuştur. Bu konu üzerinde ise uzman olmak gerekmektedir. Biz burada örnek olarak dört transistör kullanan bir AF amplifikatörü için baskılı devre şemasının nasıl çıkarıldığını işlem sırası ile inceleyeceğiz.

1- Yapılması düşünülen devrenin montaj şeması temin edilir veya çizilir (şekil: 37).

2- Devrede kullanılacak elemanlar şase büyüğünü tespit etmek



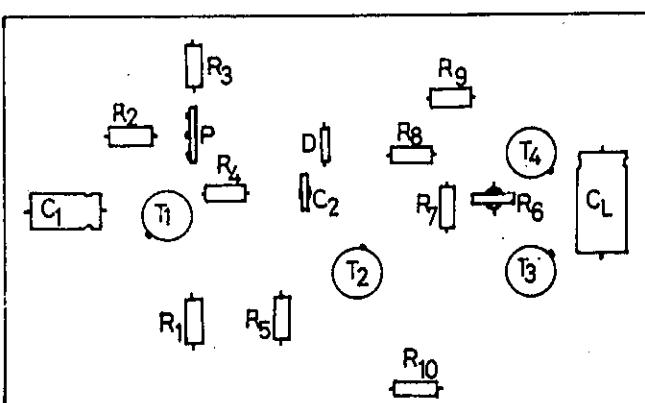
Şekil: 37



Şekil: 38

ve şaseyi düzenlemek için yanımızda bulunmalıdır (Şekil: 38).

3- Bir beyaz kağıt üzerine devre elemanları şemadaki yerlerine göre dizilir (Şekil: 39). Bu elemanların diziliş sırası transistör, elektrolitik kondansatör, direnç ve kondansatörler ile diğer yarıiletkenler şeklinde olmalıdır.

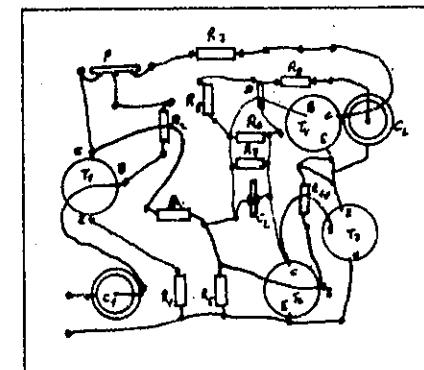


Şekil: 39

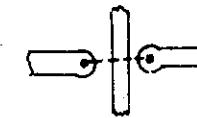
4- Devre elemanlarının büyüklükleri tesbitten sonra, aralarındaki uzaklığı göz önüne alınarak tekrar yerlestirme yapılır. Bazı elemanlar fiziksel ölçü olarak çok yer kapladıklarından düşey doğrultuda konmalıdır. Baskılı devre üzerine konma olanağı olmayan elemanlarda vardır. Örneğin; hoparlör, pikap, vb. gibi. Bu gibi elemanlara gidecek hatların yerleri ikinci yerleştirme sırasında test edilir.

5- Elemanlar arasındaki elektriki bağ ince çizgiler halinde montaj şemasına uygun olarak yapılmalıdır (Şekil: 40). Hatların bir-

birini kesmemesine dikkat edilmelidir. Hatlardaki kesişmenin zorunlu olduğu durumlarda köprü bağlantısı yapılmacıği Şekil: 41 deki gibi gösterilmelidir.



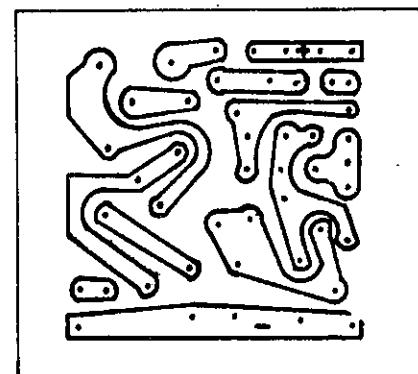
Şekil: 40



Şekil: 41

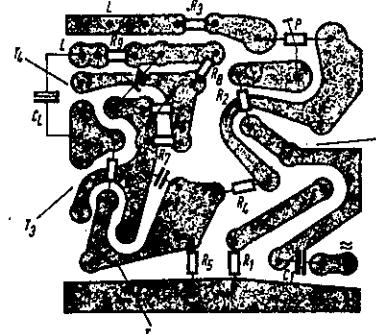
6- Buraya kadar yapılan işlemlerin doğruluk derecesinden emin olduktan sonra, elektriki bağlantı hatlarının kalınlaştırılmasına geçilir. Beyaz kağıt üzerine çizilen bu resim şeffaf aydinger kağıdına kopya edilir. Bundan sonraki çalışmalar bu aydinger kağıdı üzerinde devam eder.

7- Şekil: 42 de görüldüğü gibi bağlantı hatları göze hoş görünecek biçimde kalınlaştırılarak elemanların bağlanacağı yerler tespit edilir. Elde edilen bu resim baskılı devrenin üst'ten görünüşüdür.



Üst'ten görünüş

Şekil: 42



Alt'tan görünüş

Şekil: 43

8- Şekil: 42 deki resim ters çevrilerek tekrar kopyası yeni bir şeffaf aydinger'e geçirilir (Şekil: 43). İstenildiği takdirde resmin üzerine elemanların yerleştirilmesi yapılabilir. Artık AF amplifikatörünün baskılı devre montaj planı hazırdır. Bu plana baskı dev-

resi sablonu' denir.

Baskı devrelerinin bakırlı pertenanks'a çıkarılmasında kullanılan çeşitli araçlar da vardır. Amatör çalışmalarında, bu amaç için hazırlanan, murekkebi asitten etkilenmeyen keçe uğlu kalemler kullanılır. Bu kalemlerle doğrudan doğruya bakırlı pertenanks üzerine resim çizilir (sekil:44 ).



Sekil: 44

Bu işi biraz daha benimsemış olanlar ise şekil: 45 de görülen bağlantı hatları, terminaller, soketler, harfler ve rakamlardan oluşan baskı devre çıkarmalarını kullanırlar. Her iki yöntemde de yapılan işlemler bir tek baskılı devre şasesi için geçerlidir. Seri üretim ve profesyonel çalışmalarda serigrafi yöntemi tercih edilir.

1 A A A B B B C C C D D D E E E  
2 a a a b b b b c c c c d d d d  
3 1 1 1 1 2 2 2 2 3 3 3 3 4 4 4 4 5

2.2 *AABBBCCCCDDD  
aabbbcccddee  
11122233344455*

mm.5.3 A A A B B B C C  
a a a b b b c c c  
1 1 1 2 2 2 3 3 3 4

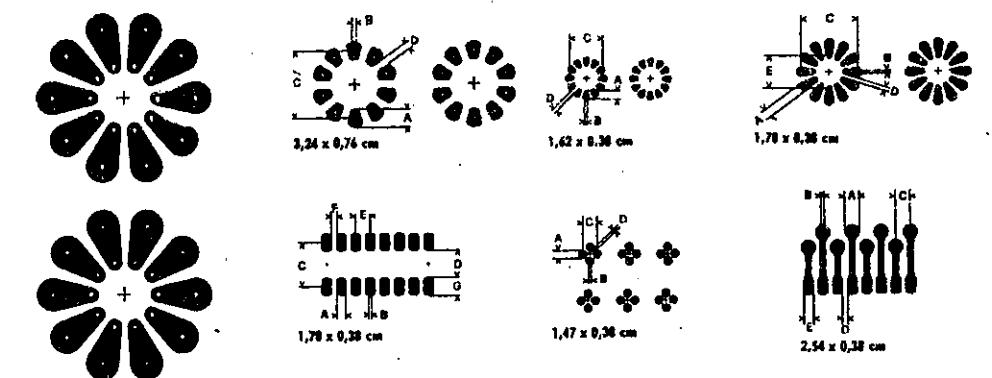
mm. 2.1

mm.3.2  
A A A B B C C I  
a a a b b c c d  
111112223

**A A B B C C  
a a b b c c d  
1 1 2 2 3 3 4 4**

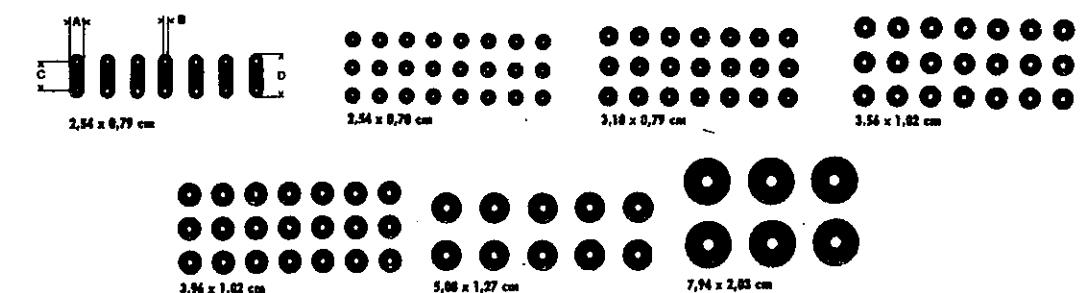
**Harf, rakkam ve özel bağlantılar**

(A)



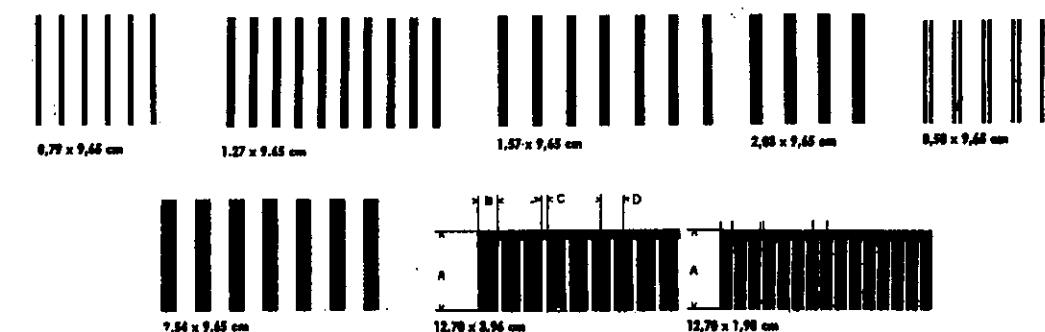
Lamba, transistör, entegre ve birleştirici soketleri

(B)



## Tekli ve ikili terminaller

(c)

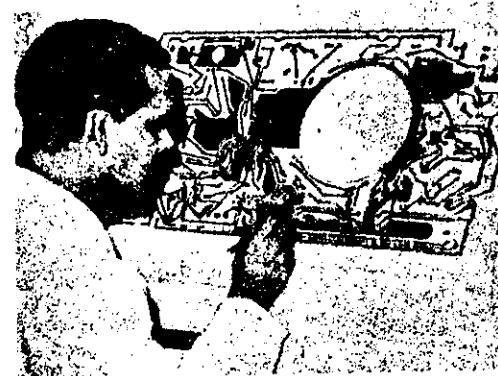


### Birlestirici ve sase hatları

(D)

Endüstriyel uygulamalarda hazırlanacak baskılı devre şablonları, milimetrik taksimatlı şeffaf aydinger kağıtlarına çizilir. Şablon önce 1/1 ölçüğünde hazırlanır. Daha sonra bu şablon pantograflar aracılığı ile 10/1 veya 20/1 ölçüğünde büyütülür. Bütün düzeltme rötüller bu büyütülmüş resim üzerinde yapılır (Şekil: 46).

Her iş bittikten sonra yükssek duyarlıklı fotoğraf makinası ile filmi çekilere eski durumuna, yani 1/1 ölçüğine indirilir. Baskılı devre şablonu olarak bu filmler kullanılır.



Şekil: 46

#### DOĞRULTMAÇLAR:

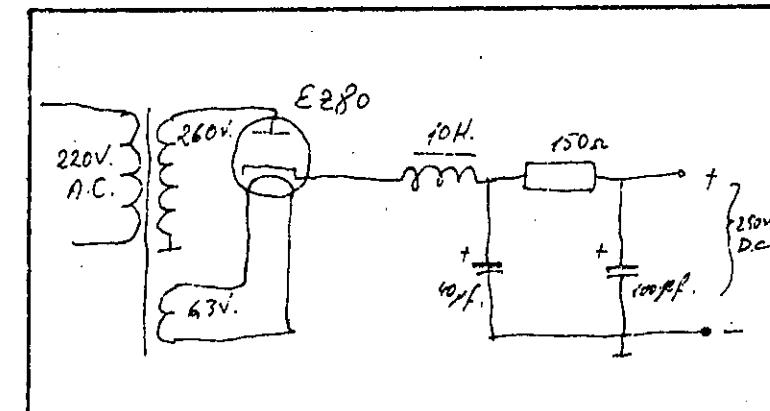
Elektronik meslek resmi deyince akla ilk gelen devre şemaları olmalıdır. Bu bakımdan elektronik teknisyenin devre şemalarını çizerken büyük titizlik ve dikkat göstermelidir. Çizilen şematik diyagram bütün aranılan sanat özelliklerini göstermeli ve hatasız olmalıdır.

Şematik bir resimde ilk göz önünde bulundurulacak nokta, resim çizerken kağıt üzerinde boş bırakılacak yerlerdir. Bu boş bırakılan yerlere "fon" adı verilir. Fon alanının büyüklüğü, resimde kullanılan sembollerin büyüklükleri ve resmin tamamı ile orantılı olmalıdır. Çok büyük fon alanları resmin güzelliğini bozduğu gibi, çok küçüklerde resmin okunmasını zorlaştırır. Bunun için resim büyülüğine göre resim kağıdı seçilmelidir. Fazlı resimler için özellikle büyük fon alanları bırakılır. Resim çizimi bittikten sonra bırakılan bu fon alanlarına resimle ilgili teknik açıklamalar yapılır. Örneğin; ölçü değerleri (akım, gerilim vb.), osiloskop ile görülmesi gereken dalga şekilleri gibi.

Bütün elektronik cihazlarda, o cihazı çalıştırmak için bir besleme devresine gerek vardır. Bu besleme devreleri; pil, akümülatör, dinamo yadaşehir şebekesinden alınan AC gerilimidir. Ancak özel cihazları bir tarafe bırakırsak, cihazların beslenmesi AC den DC ye dönüştürme devreleri ile yapılmaktadır. Bu devrelere doğrultmaç (redresör) adı verilir. Lambalı devrelerde, yaygınlıkla lamba kullanan doğrultmaçlar tercih edilir. Modern cihazlarda ise yarıiletken diyetler ve transistörler kullanılmaktadır.

Bu bölümde, çeşitli elektronik devrelerde kullanılan doğrultmaçları tanıyacağız. Aynı zamanda bir doğrultmaç devresinin en iyi bir şekilde nasıl çizileceğini öğrenmiş olacağız.

Bir doğrultmaç devresinin meslek resminin çizilmesinde izlenecek işlem sırası şu şekilde sıralanabilir.



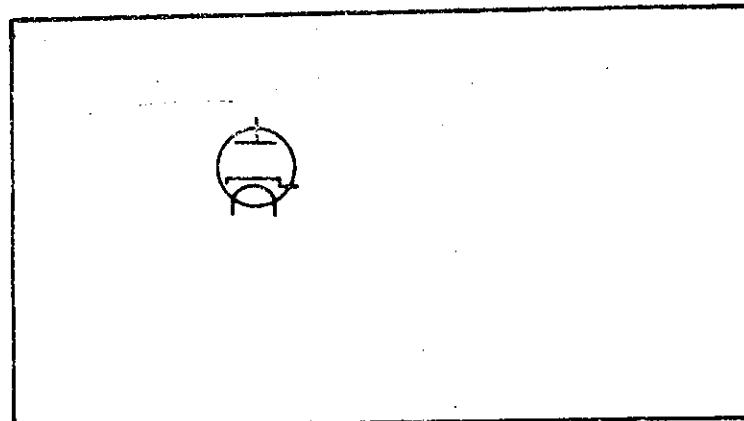
Şekil: 47

1- Çizilecek resmin büyüklüğüne göre resim kağıdı seçilir. Örneğin; A<sub>4</sub>, A<sub>5</sub> gibi.

2- Kağıt büyülüği göz önünde tutularak müsvetteye serbest el ile (çizim araçları kullanmadan) resim hazırlanır (Şekil: 47).

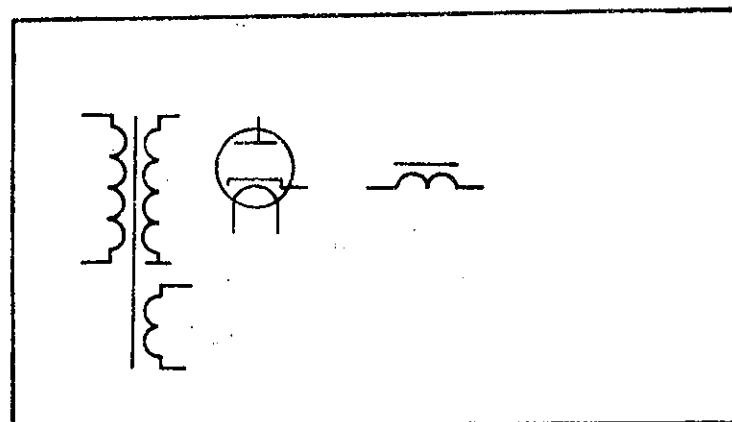
3- Bu arada sembol büyütükleri saptanmalıdır.

4- Bırakılacak fon alanı dikkate alınarak resim kağıdının uygun bir yerine lambe veya transistör çizilerek elektronik meslek resmin çizimine bağlanır. (Şekil: 48)



Şekil: 48

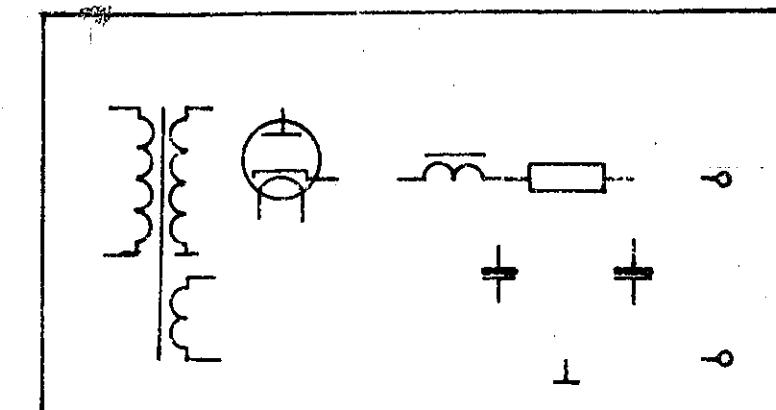
5- Bobin ve transformatörler sembol olarak çizilir (Şekil: 49). Bobin ve transformatörü oluşturan sıpirlerin besledikleri gerilimin büyüğünü ile orantılı olmasına dikkat edilmelidir. Örneğin; 220 V. luk sargıların 6,3 V. luk sargılarla göre daha fazla çizilmesi gibi.



Şekil: 49

6- Doğrultmaç devresini tamamlayan diğer yardımcı devre eleman-

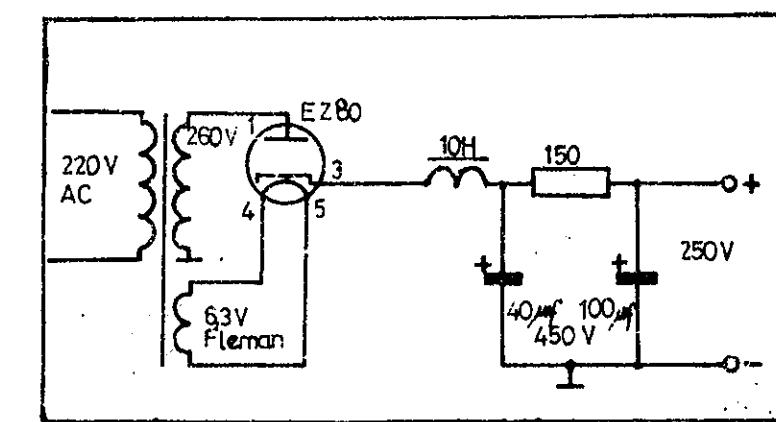
larının sembollerini gerekli yerlere daha önce saptanan büyütükte çizilir (Şekil: 50).



Şekil: 50

7- Semboller arasındaki bağlantılar yapılarak devrenin çizimi tamamlanır.

8- Devre ile ilgili açıklamalar ve eleman değerleri yazılarak resim kullanmaya hazır duruma getirilir. (Şekil: 51)

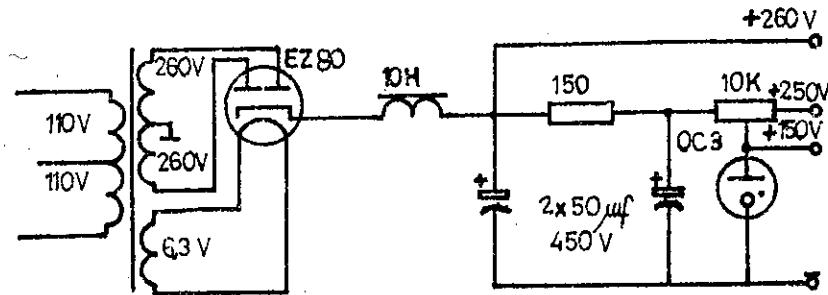


Şekil: 51

Aşağıdaki şekillerde endüstride en çok kullanılan lambalı ve transistörlü, alçak gerilim-yüksek akım ve yüksek gerilim-alçak akım doğrultmaçlarına ait çeşitli örnekler verilmiştir.

Şekil: 52 de elektron lambalı ve kademeli çıkışlı bir doğrultmaç devresi görülmektedir. Bu devrenin en büyük özelliği çıkışında gazlı bir diyon lambasının kullanılmasıdır. Bu lamba sadece 150 V. luk çıkış gerilimini, yük değişimlerine karşı sabit tutmaktadır. Devredeki 10 Kohm'luk potansiyometre telli olup 150 V. için ön ayar-

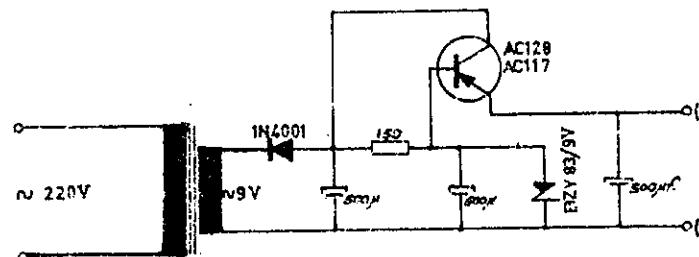
lama görevi yapmaktadır.



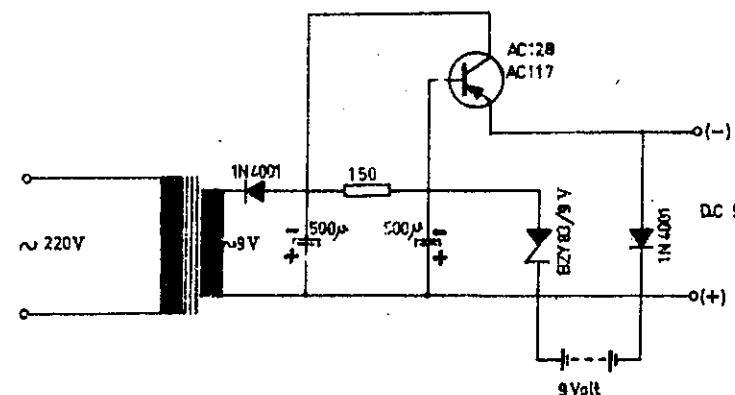
Şekil: 52

Radyo alıcılarının besleme devresi olarak kullanılan bir doğrultmaç devresi Şekil: 53 de görülmektedir. Bu türde yapılan besleme devrelerine adaptör de denir. Çıkış gerilimi 9 V. DC ve çıkış akımı 750 mA. DC olan bu devre ile teyp ve pikap çalıştırılmak mümkündür.

Bu devre ile bir anahtar (switch) kullanımsızın pilli-ceryanlı cihazlarda pil veya adaptör otomatik olarak devreye girer (Şekil: 54). Adaptörle çalışırken pil otomatik olarak devreden çıkar ve pilde bir harcama olmaz.

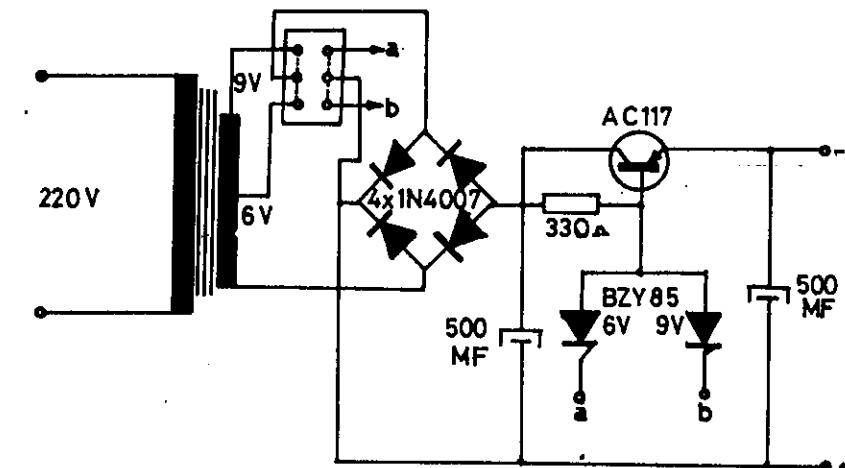


Şekil: 53

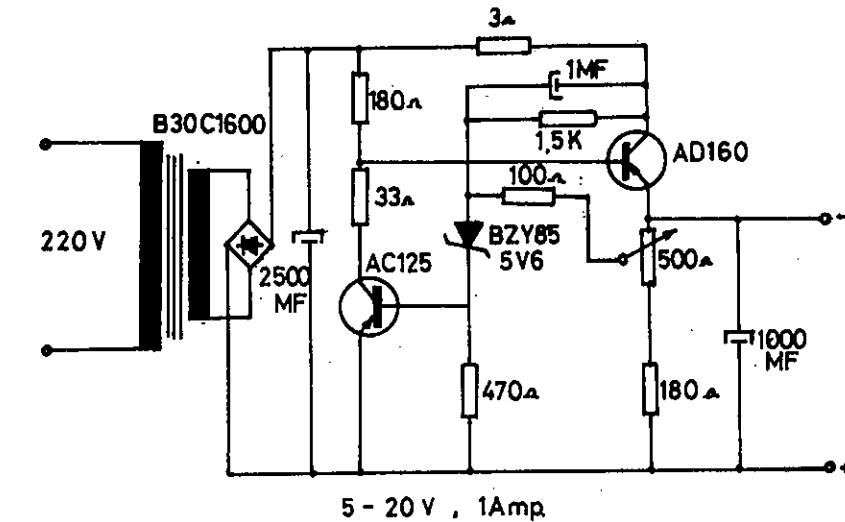


Şekil: 54

Çıkışı kademeli değişen (Şekil: 55) bir adaptör ile, çıkışı ayarlanabilen (Şekil: 56) bir adaptör devresi aşağıda görülmektedir.

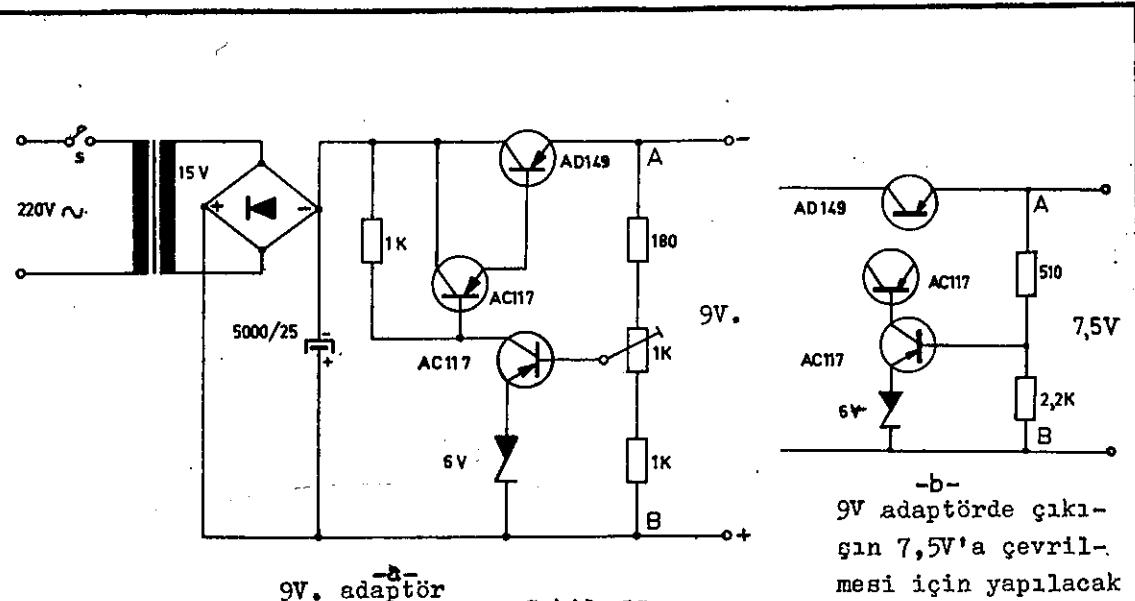


Şekil: 55



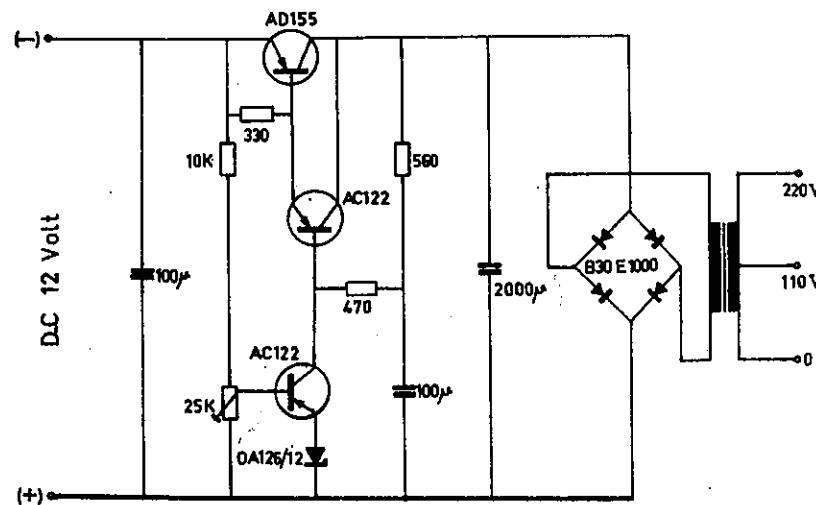
Şekil: 56

Şekil: 57-a daki devre 7 - 14 volt arasında ayarlı ve 1 amper regüleli bir güç kaynağıdır. Bu devreden sabit bir çıkış elde etmek te mümkündür. Sabit çıkış için A - B uçları arasındaki dirençlerin değiştirilmesi ile yapılabilir. Örneğin; 7,5 V. luk sabit çıkış almak istersek devrenin A - B uçları arası Şekil: 57-b deki gibi düzenlenir.

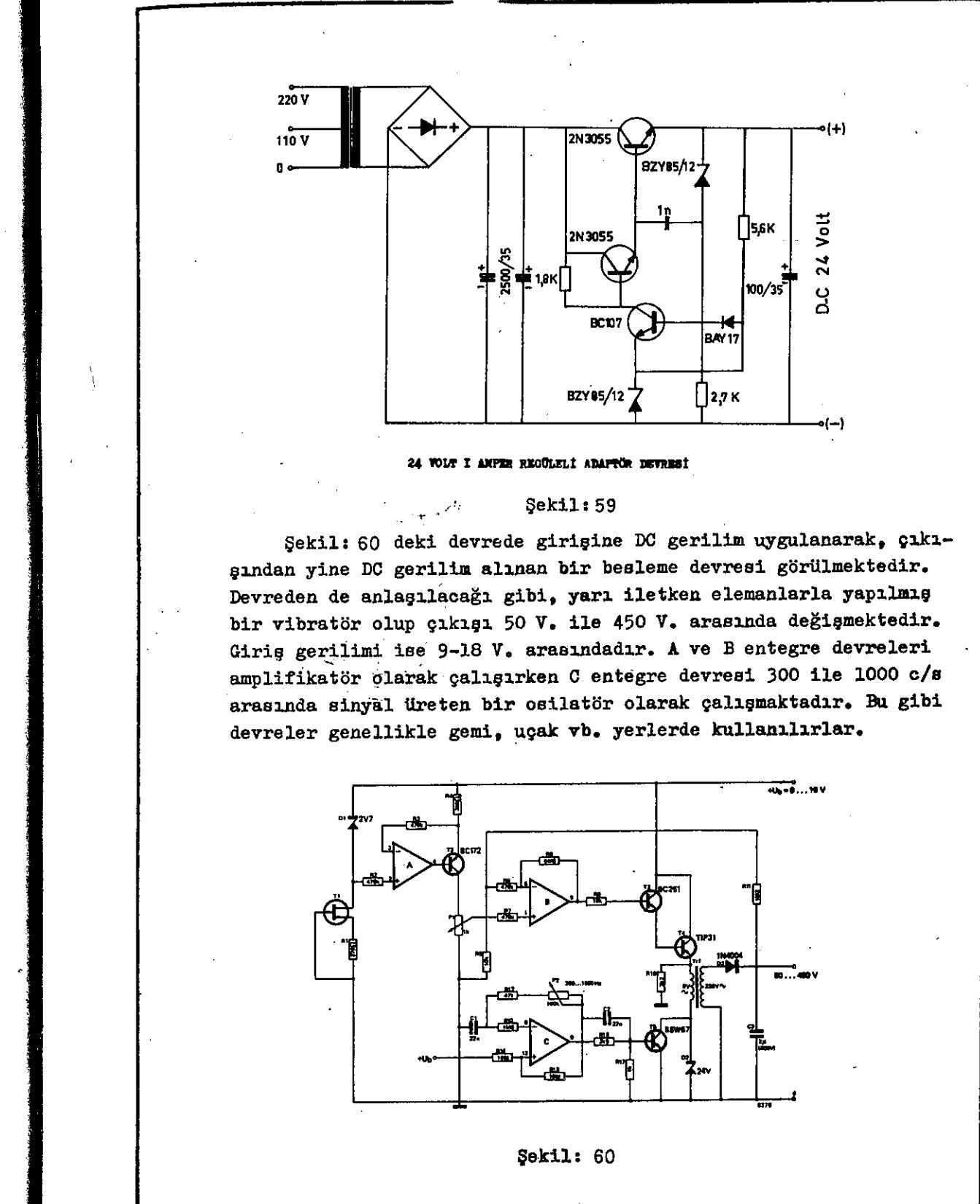


Şekil: 57

Bir besleme devresinden istenen akım ve gerilim değerleri arttıkça, o devrede kullanılabilecek元件ların sayılarında ve hatta güçlerinde de bir artma olmaktadır. Bu durumu en açık bir şekilde, Şekil: 58 ve Şekil: 59 de görmek mümkündür. 24 V. çıkış veren bir besleme devresinde kullanılan transistörlerin güçleri, 12 V. çıkış veren besleme devresindeki transistörlerin güçlerinden daha fazladır. Aynı şekilde devre元件leri bakımından Şekil: 59 deki元件 sayısı, Şekil: 57 deki元件 sayısından daha fazladır.

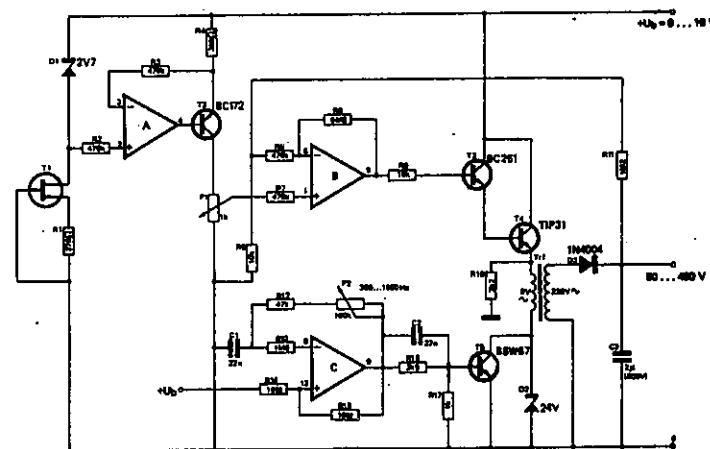


Şekil: 58



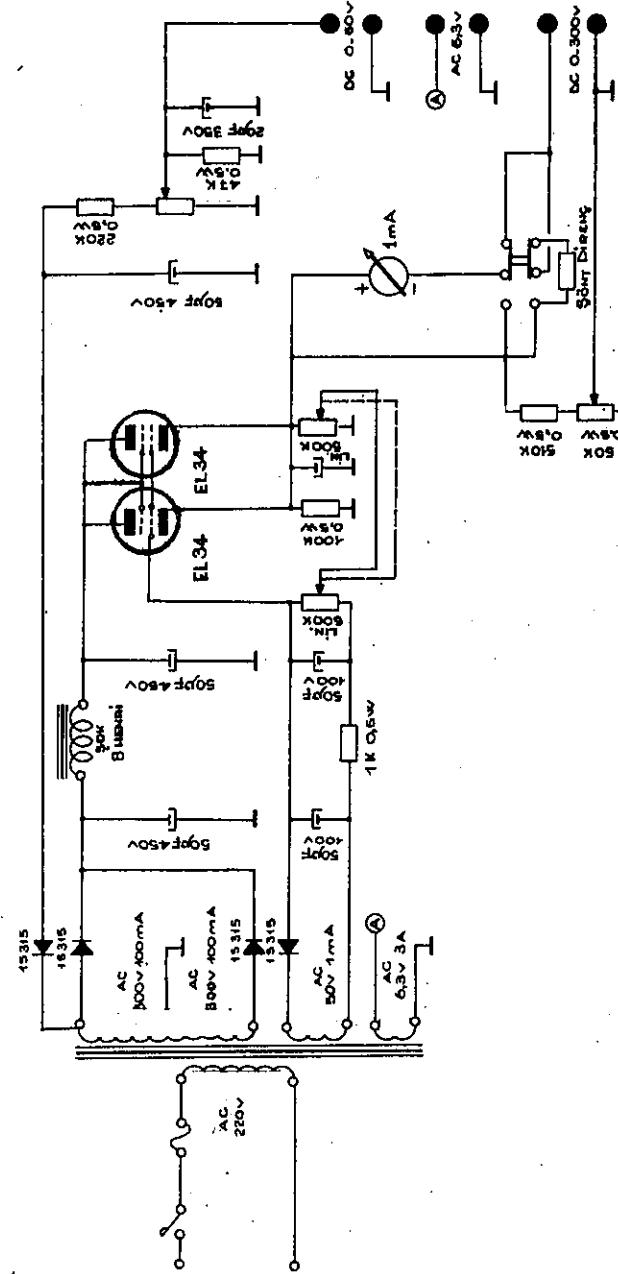
Şekil: 59

Şekil: 60 deki devrede girişine DC gerilim uygulanarak, çıkışından yine DC gerilim alınan bir besleme devresi görülmektedir. Devreden de anlaşılabileceği gibi, yarı iletken元件larla yapılmış bir vibratör olup çıkışlı 50 V. ile 450 V. arasında değişmektedir. Giriş gerilimi ise 9-18 V. arasındadır. A ve B entegre devreleri amplifikatör olarak çalışırken C entegre devresi 300 ile 1000 c/s arasında sinyal üreten bir osilatör olarak çalışmaktadır. Bu gibi devreler genellikle gemi, uçak vb. yerlerde kullanılırlar.



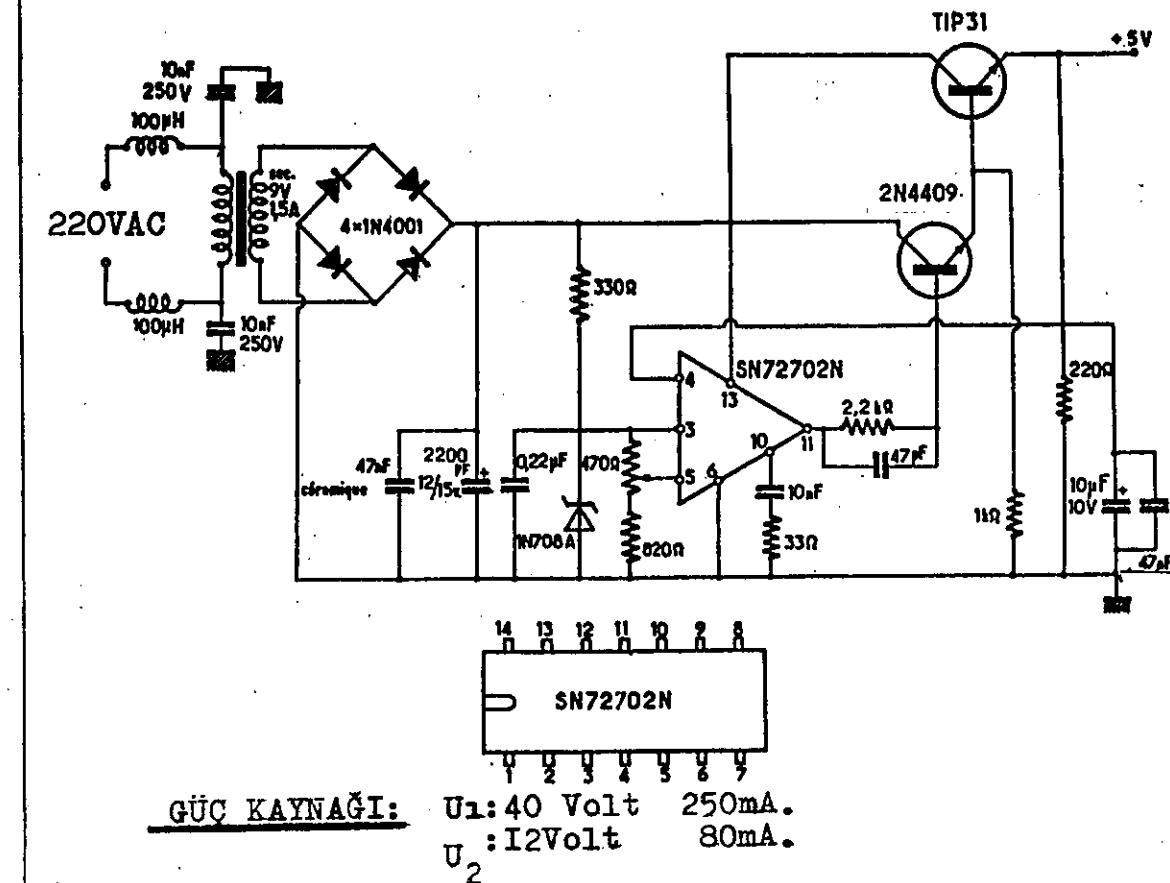
Şekil: 60

Yüksek gerilimli, değişken çıkışlı bir güç kaynağının ait örnek devre şékil: 61 de görülmektedir. Bu tip cihazlar genellikle ölçme laboratuvarlarında besleme devresi olarak kullanılır.

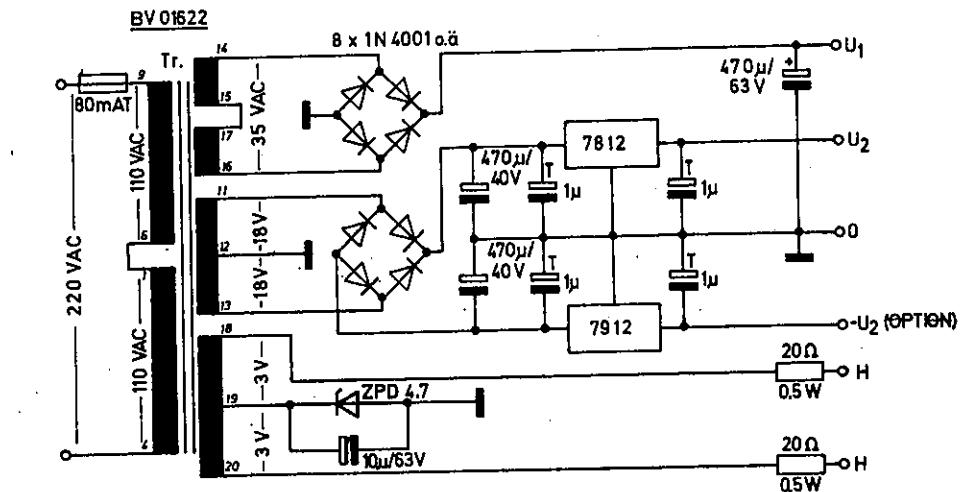


Yüksek gerilimli güç kaynağı  
Şekil: 61

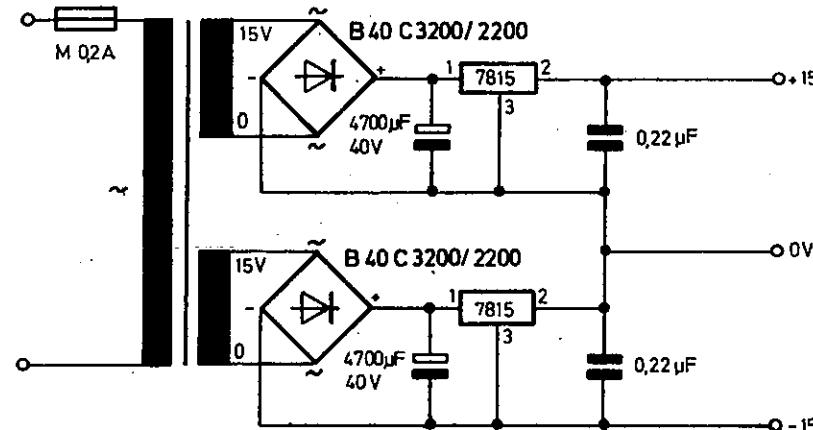
### 5V/IA GÜC KAYNAĞI:



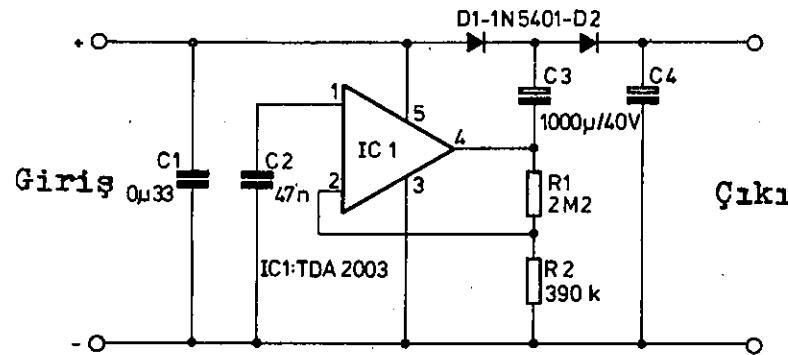
GÜC KAYNAĞI:  $U_1: 40 \text{ Volt } 250\text{mA}$ .  
 $U_2: 12\text{ Volt } 80\text{mA}$ .



### 2x15 Volt I. A. GÜC KAYNAĞI



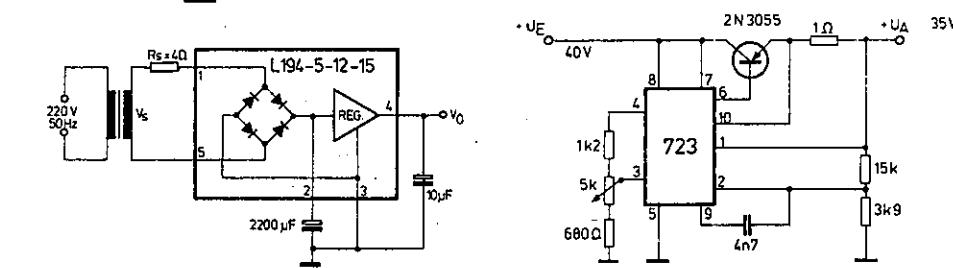
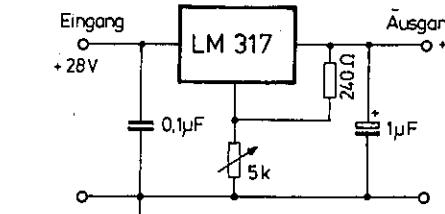
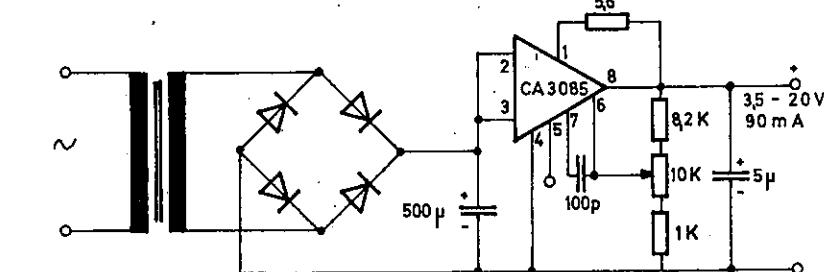
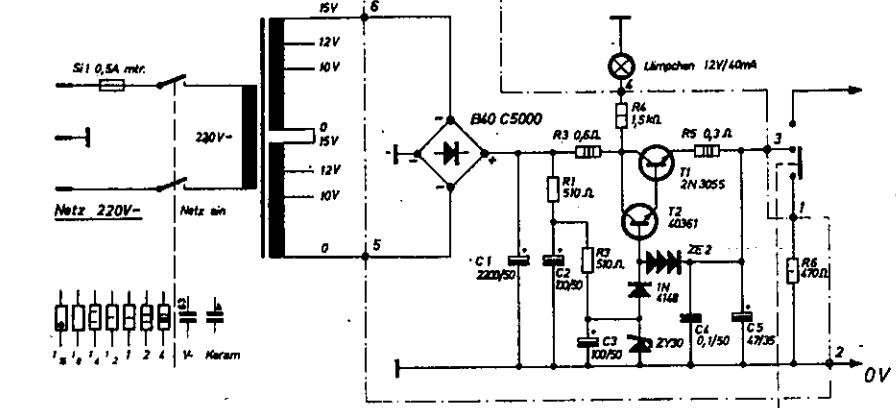
### DC.'den DC.'ye ÇEVİRİCİ



#### DC. den DC.ye Çevirici:

Yukarıdaki şekilde görülen DC.den DC.ye çevirici devre, TDA 2003 Entegresi ile gerçekleştirilmüştür. Bu devrede kullanılan entegreye uygun bir soğutucu takılmalıdır. Çünkü devre 2A. akım çekecek şekilde düzenlenmiştir. Devre, güç besleme kaynaklarında - Pikap ve Teyp motorlarında - ve bazı yerlerde ise gerilim uygunlaştırıcı olarak kullanılır.

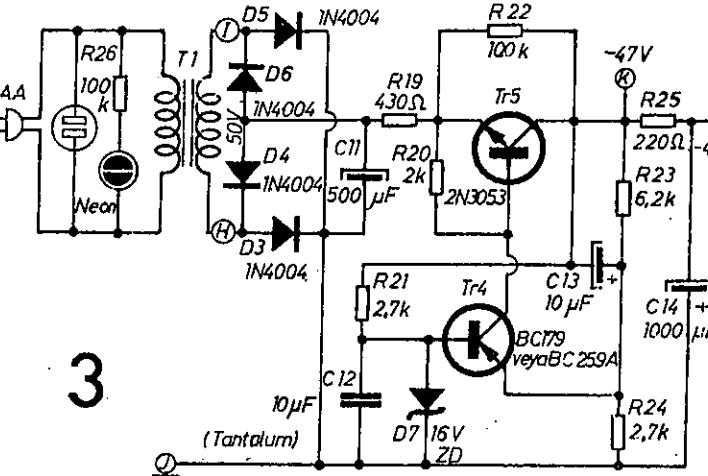
### CESİTLİ GÜC KAYNAKLARI



Yukarıdaki şekillerde entegre ve transistörlerle gerçekleştirilmiş çeşitli güç kaynakları şemaları görülmektedir.

### TAMAMLAYICI ALISTIRMA SORULARI:

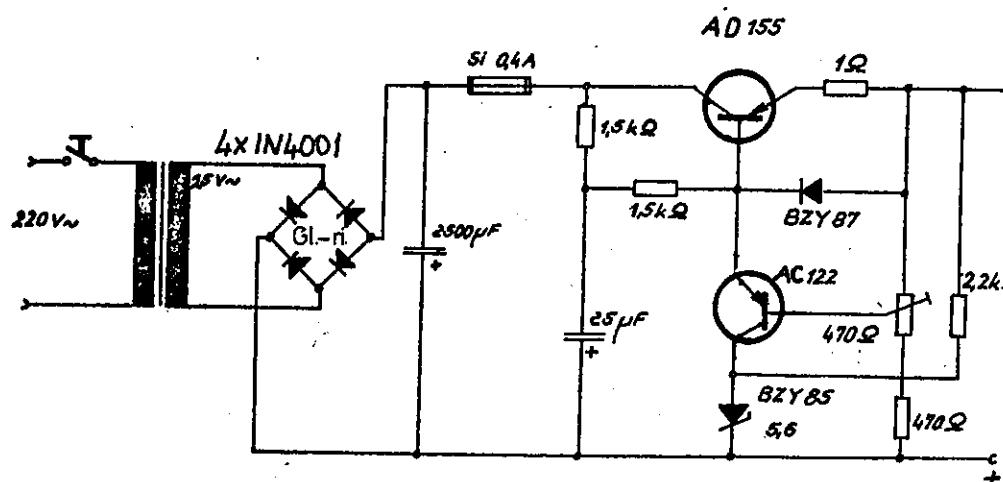
- 1- Şekil: 60 de görülen entegre devreli doğrultmacın baskılı devre (pirintid) şemasını çiziniz.
  - 2- Şekil: 61 deki yüksek gerilim güç kaynağı için bir şase resmi çizerek ölçülendiriniz. Devre elemanlarının yerlesme planını şanın alttan ve üstten görünüşü olarak çıkarınız.
  - 3- Aşağıda şekil: 62 de verilen adaptörün baskılı devresinin alt ve üst görünüşlerini çiziniz.



3

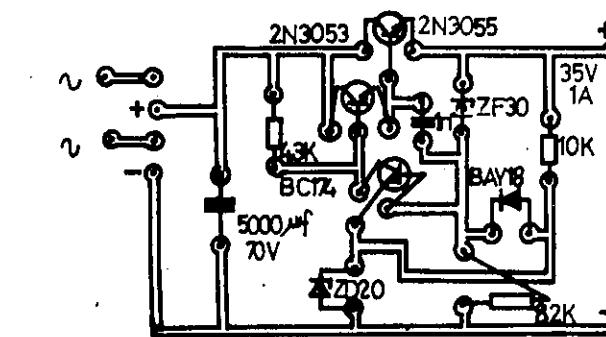
Sekil: 62

- 4- Şekil:63 de açık devre şeması ve şekil:65 de yerleştirme (baskı devre üst görünüşü) şeması verilen devrenin baskılı devre alt şemasını çıkarınız.



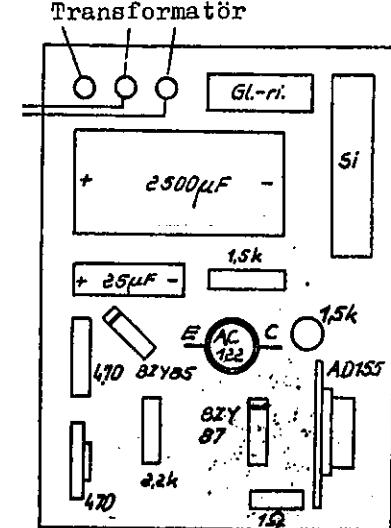
Sekil:63

5- Şekil: 64 de baskılı devre şeması ile aynı şema üzerinde yerleşme planı ve rilen 35 V. 1 A. lik adaptörün açık devre şemasını çiziniz.



Sekil: 6

## Informator



• Şekil: 65

- 6- Atelye ve laboratuvarınızda bulunan bir güç kaynağının açık devre şemasını cihaz üzerinden önce müsvette olarak çıkarınız. Öğretmeninize gösterdikten sonra temiz olarak çiziniz.

7- Aynı güç kaynağı için baskılı devre şeması hazırlayarak yerleştirme planını çiziniz.

8- Derslerde öğrendiğiniz bilgilere dayanarak, 450 V.- 300 mA. lik bir zayıflı güç kaynağı şemasını çiziniz. Bu güç kaynağı için sase resmi hazırlayarak yerlesme planını gösteriniz.

### YÜKSELTECLER (AMPLİFİKATÖRLER):

Çok gelişmiş ve genişlemiş olan elektronik endüstrisi, bir giriş sinyalinin güç seviyesini artırma yeteneğine sahip bir tertip olan yükselteçler etrafında toplanmıştır. Örneğin, bir alıcı antenine gelen küçük bir sinyal, radyoda hoparlörü çalıştıracak, televizyon resim tübündü görüntü meydana getirecek güçte değildir. Alınan küçük sinyallerin güç seviyelerini artırmak ve çıkış elemanlarını çalıştıracak duruma getirmek için yükselteçlerin kullanılması gereklidir. Yükseltecin komunikasyon (haberleşme) alanındaki rolüne ilave olarak, tıp cihazlarında, tarım aletlerinde, otomasyon sistemlerinde ve komüter endüstrisinde geniş ölçüde kullanılmaktadır.

Hidrolik, pnömatik (hava kontrollü), manyetik, transistör ve lambalı tipte yapılan ve endüstride halen kullanılan çok çeşitli yükselteçler vardır. Hepsinin temel çalışma prensibi aynıdır. Bunun için burada sadece lambalı ve transistörlü yapılan tiplerine yer verilmiştir.

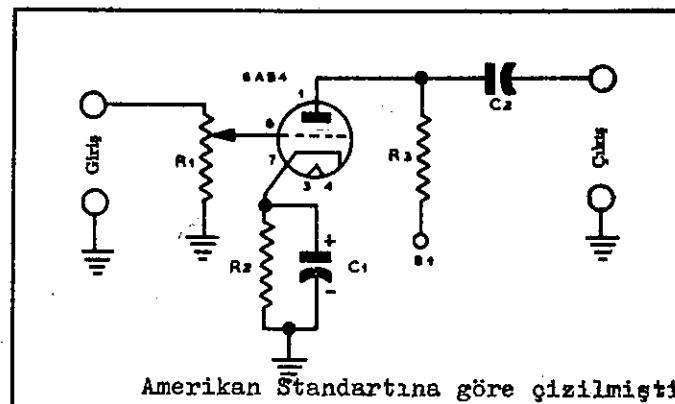
Yükselteçler genel bir sınıflandırma ile iki grupta toplanabilir.

- 1- Alçak frekans yükselteçleri,
- 2- Yüksek frekans yükselteçleri.

#### 1- Alçak frekans yükselteçleri:

20 c/s ile 20 Kc/s arasındaki sinyallerin şiddetlendirilmesinde kullanılır ki, bunlara alçak frekans yada ses frekans yükselteçleri denir.

Birçok ölçü aletlerinde, alıcılarda, vericilerde ve seslendirme sistemlerinde yer alırlar.  $\mu\text{W}$  (mikrowatt) seviyesinden KW (kilowatt) seviyesine kadar yapılabilen tipleri vardır. En basit bir ses frekans yükselteci şeke: 66 de görülmektedir.



Amerikan Standartına göre çizilmiştir.

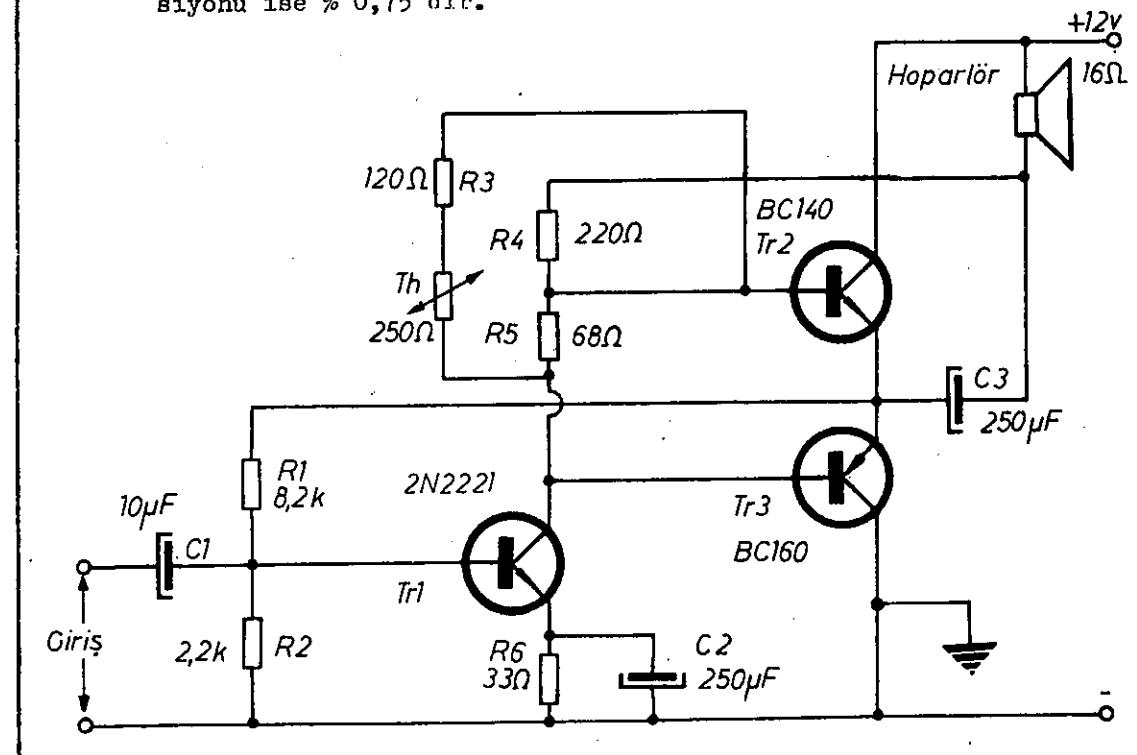
Şekil: 66

Seri, puş-pul bağlı bir çıkış katında elemanlar transistörle re, Yük de emitörlerden alınacak olursa düşük değerli bir çıkış empedansi elde edilir. Bu düzende, paralel puş-pul bağlamaların zorunlu kıldığı faz çevirmesi işleminden de kurtulmuş oluruz. Böylece her iki transistörün aynı kayaktan beslenmesi olağanlaşır.

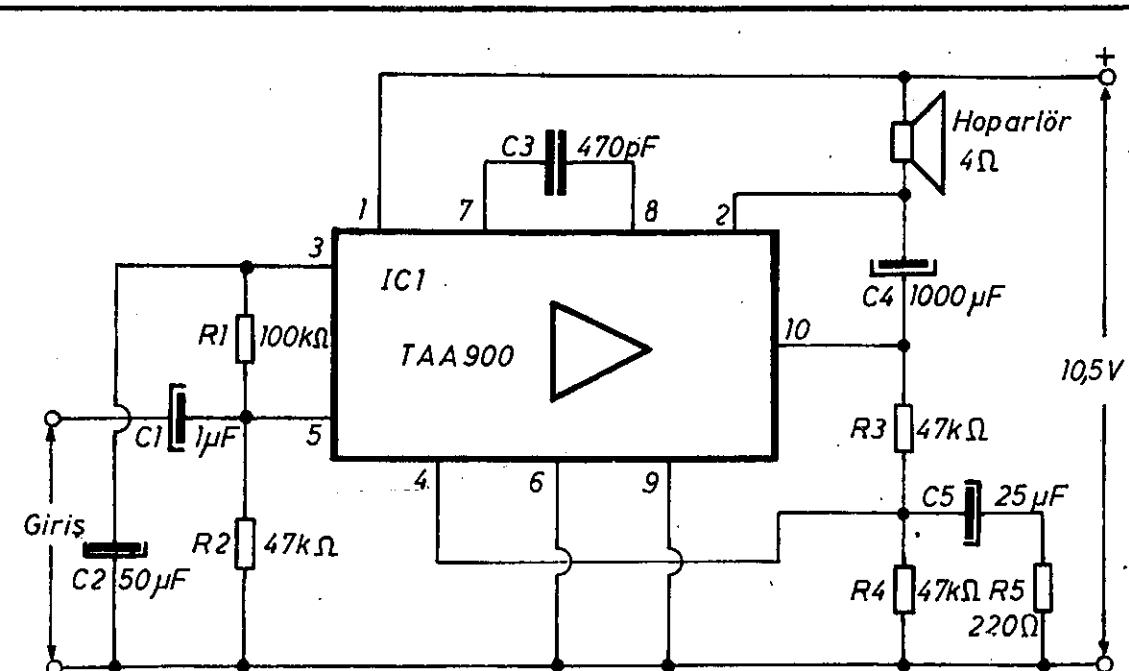
Şeke: 67 de görülen devrede, çıkış transistörlerinin beyzleri bir direnç ve bir termistör ile birleştirilmiştir. Bu her iki transistörün eşit dengelenmesini sağlar. Termistör ile çıkış transistörleri ısı yönünden birbirleri ile bağlantılı olacak şekilde yerleştirilmelidir. Bu durum sükünət akımının (girişte sinyal yokken akan akım) karlı kalmasını sağlar.

Hoparlör, üzerinden yalnız alçak frekanslı akımı geçirmesi için bir kondansatör ile seri bağlanmıştır. Böylece sürücü katın hoparlör üzerinde oluşturabileceği DC akım yükleme etkisi ortadan kaldırılmış olur. Gerilim kaynağından enerji akımı yalnız çıkış sinyalinin yarıı saykılında akmaktadır. Bu enerjinin yarısı hoparlörde harcanmaktadır, kalan yarısı ise kondansatör üzerinde toplanarak tekrar hoparlöre verilmektedir.

Bu yükselteç 0,5 Watt gücünde olup, frekans bandı 60 c/s ile 300 c/s arasındadır. Giriş gerilimi 30 mV. tur. 0,5 W.'taki distorsiyonu ise % 0,75 dir.



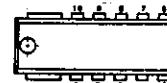
Şekil: 67



Sekil: 68

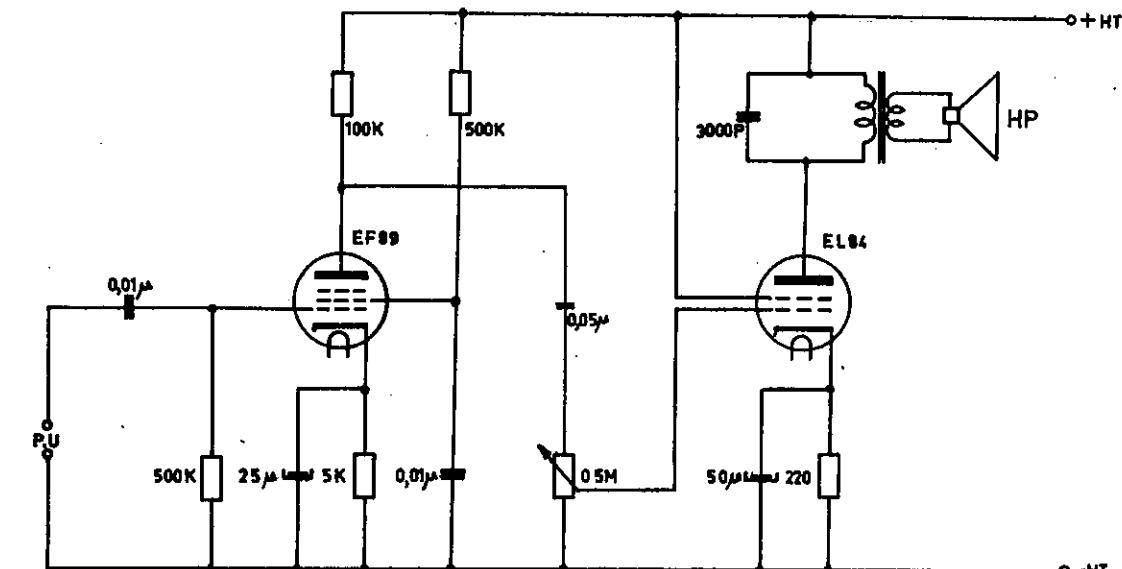
Günümüzde artık entegre devreler, elektronikin her dalında olduğu gibi, alçak frekans yükselteçlerinde de kullanılmaktadır. Devremizde yer alan TAA900 entegre devresi özel bir alçak frekans yükseltecidir (Şekil: 68). Ancak, entegre devrenin geniş olan son iki bacağına iyi bir soğutucu bağlanmalıdır. Bu entegre devreye bir kaç eleman eklenmesi ile elde edilen yükseltecim güçü 2 Watttır.

Besleme gerilimi 10,5 V., Çıkış empedansı 4 Ohm. ve giriş empedansı 30 Kohm dur. 50 mW'lık çıkış için 2,5 mV'luk giriş gerilimine, 2 W'lık çıkış için ise 15 mV'luk giriş gerilimine ihtiyaç vardır. Frekans bandı, -3 db'de 65 c/s ile 40 Kc/s arasındadır. Çektiği akım 4 ile 12 mA arasında değişirken distorsyon oranı % 0,2 dir. Şekil: 69 de ise TAA900 entegre devresinin bacak bağlantısı görülmektedir.

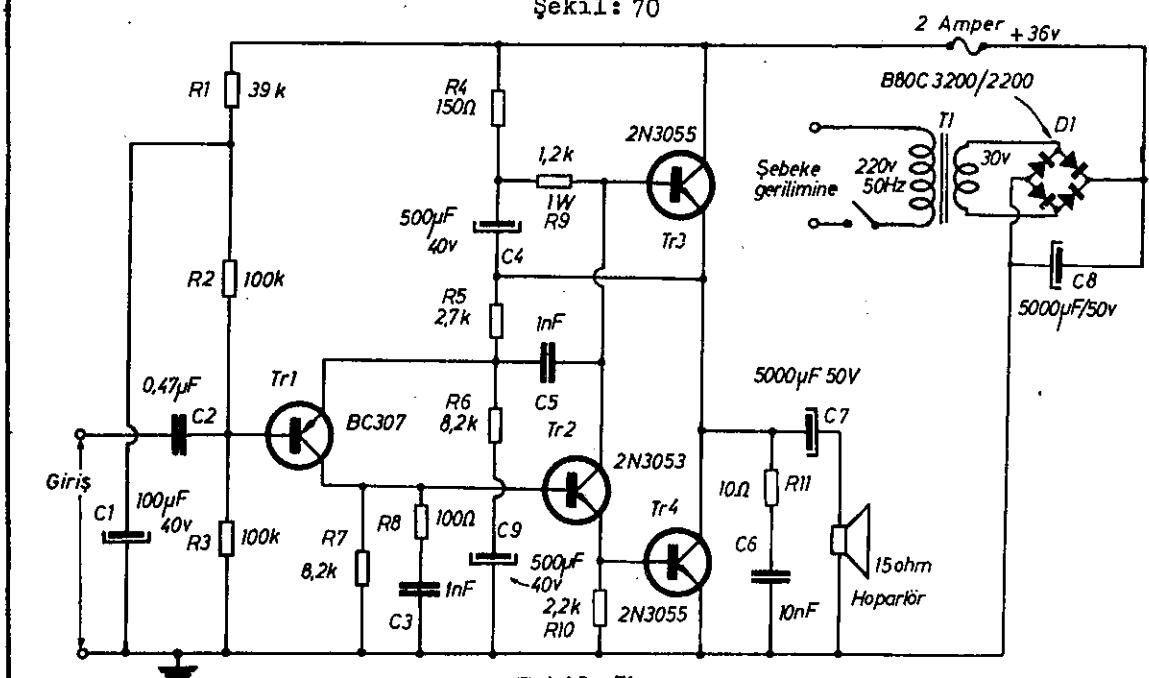


Sekil: 69

Şekil: 70 de iki lamba ile yapılmış bir ses frekans yükselteci görülmektedir. En basit yükselteç tiplerinden olan bu devrenin çıkışından 5 W. gibi bir güç elde etmek mümkündür. Bu tip yükselteçler genellikle, transistörün yaygın olmadığı zamanlarda pikap yükselteci olarak kullanılmaktadır. Günümüzde ise yarı iletkenler ile daha modern yükselteçler yapılmaktadır.



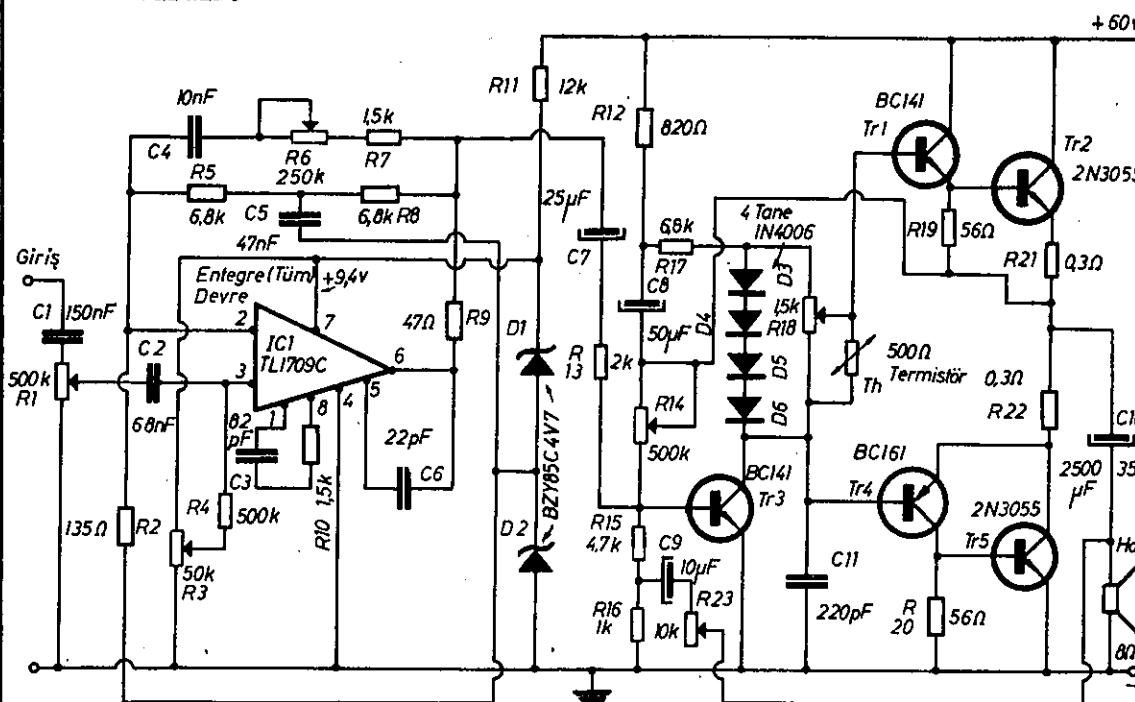
Sekil: 70



Sekil: 71

10 W. lıks modern bir yükseltic devresi şekil:71 de verilmiştir. 10 W. tan yüksek çıkış güçlerinde kullanılabilecek uygun yarı iletken elemanların yapımına yeni yeni başlanmıştır. Bu yıldan yüksek güçlü ve transformatörsüz çıkış katlarına, bir sürücü kafası kumanda edilmesi yillardan beri çok kullanılan bir çözüm yolu olmuştur.

Entegre devre ile transistörün bir arada kullanılmasına ait örnek ise şekil:72 de verildiği gibidir. Lamba, transistör ve entegre devrelerin aynı yükseltic içinde kullanıldığı devrelerde vardır.



Şekil: 72

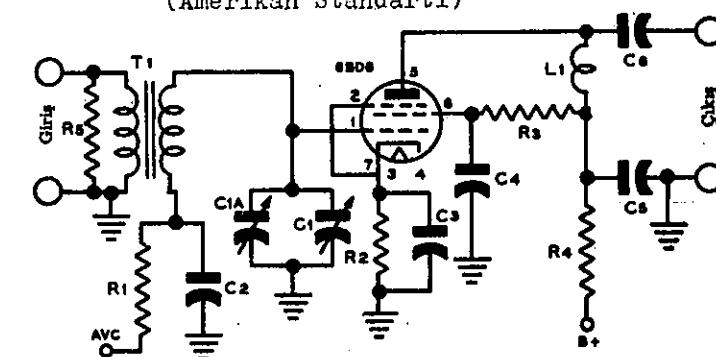
#### 2- Yüksek frekans yükselticleri:

20 Kc/s nin üstündeki sinyallerin şiddetlendirilmesinde kullanılır ki, bunlara yüksek frekans yada radyo frekans yükselticleri denir. Tek başına bir ölçü aleti olarak kullanıldığı gibi, alıcı ve verici cihazların en önemli kısımlarıdır. Genellikle alıcı ve vericilerde kullanılan yüksek frekans yükselticleri, akortlu (ayarlanabilen) olarak yapılrılar.

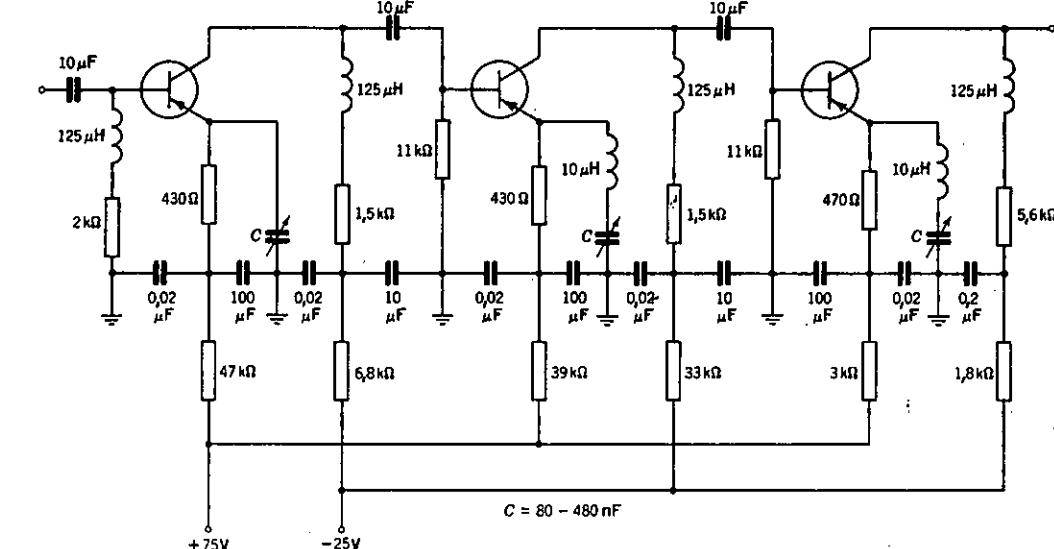
Cok çeşitli tiplerde yapılan yüksek frekans yükselticlerine ait bir örnek şekil: 73 de görülmektedir. Yüksek frekans yükselticlerinin çeşitli örneklerine alıcılar ve vericiler konularında daha

geniş yer verilmiştir.

(Amerikan Standartı)



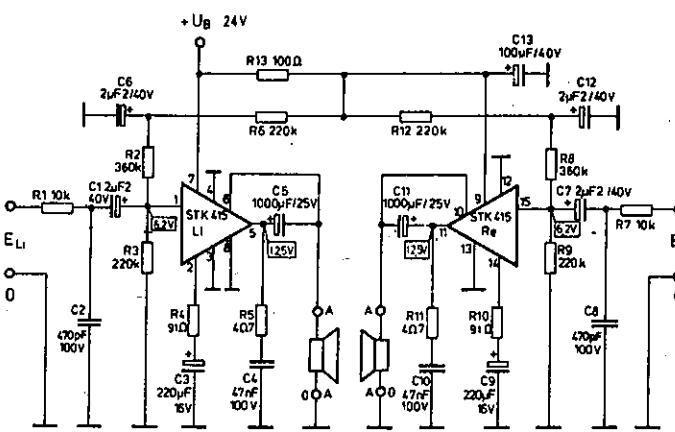
Lambalı olarak yapılmış bir yüksek frekans  
yükseleteri  
Şekil: 73



Daha çok televizyon devrelerinde görülen tipte bir  
yüksek frekans yükselteci (resim yükselteci)

Şekil: 74

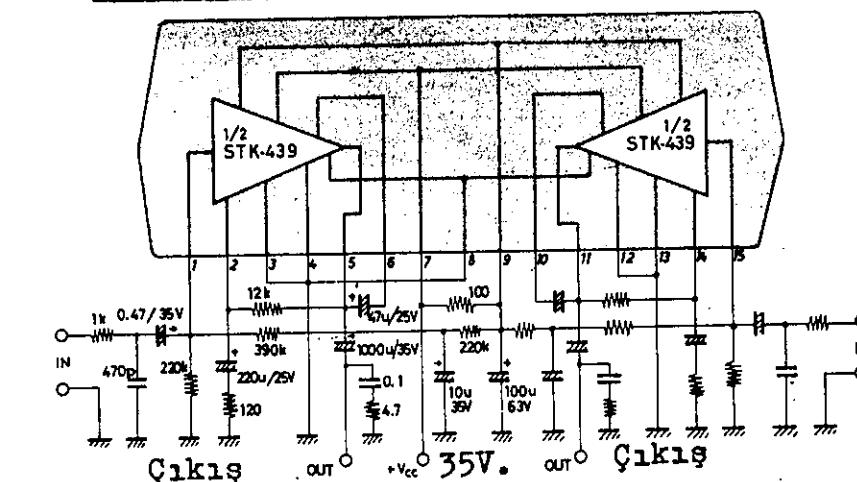
### 2x15 W. Stereo Amplifikatör



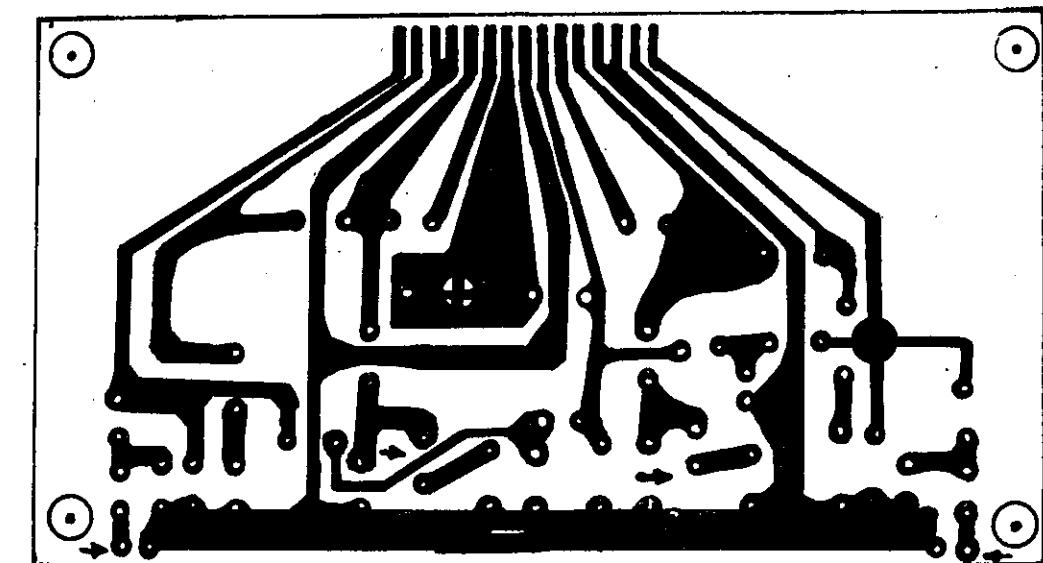
Yukarıdaki şekildeki devre 24V DC gerilim altında çalışacak şekilde düzenlenmiştir. Bu devrede 2 adet STK415 Entegresi kullanılmıştır. Bu amplifikatörün kararlı çalışması için entegrelere yeterli soğutucu takılmalıdır. Devreden 24V DC gerilim altında 0,7 Amper akım çekmektedir. Bu ses frekans yükseltecinde iyi dizany yapıldığında gürültü faktörü %5 kadar düşer. Çıkışa uygun olan 40hm ve 80hm hoparlörler bağlanmalıdır. Bu ses frekans yükseltecinde (amplifikatörde) ideal frekans sınırı 40 Hz ile 40 KHZ arasında değişmektedir.

Bu amplifikatörün (yükseltecin) çıkışına 2 adet 15 Watt gücünde yumuşak konumlu (mebranlı) hoparlör bağlanmalıdır. Daha kaliteli ses almak istendiğinde hoparlörlere frekansla ilgili olarak filtre kondansatörleri bağlanmalıdır.

### HI-FI STEREO YÜKSELTEC

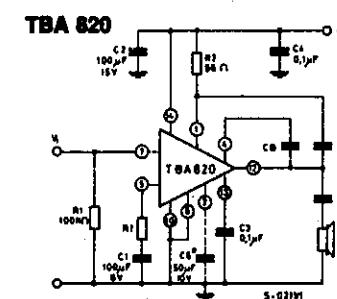
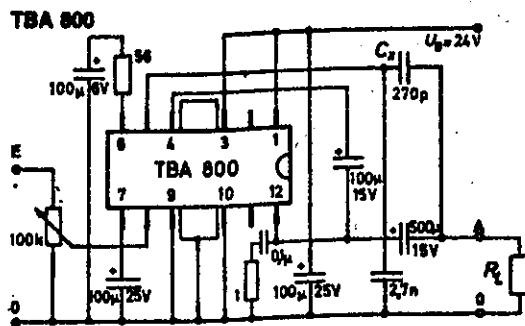
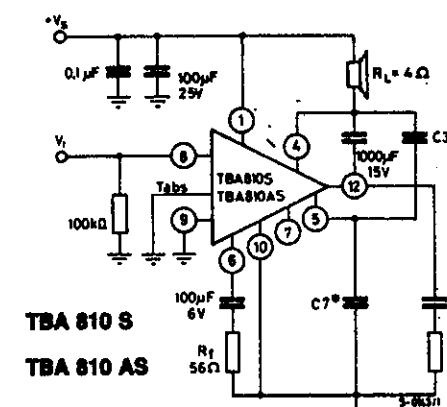
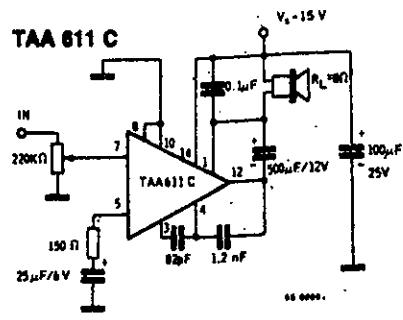
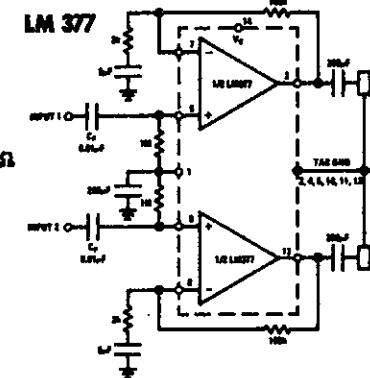
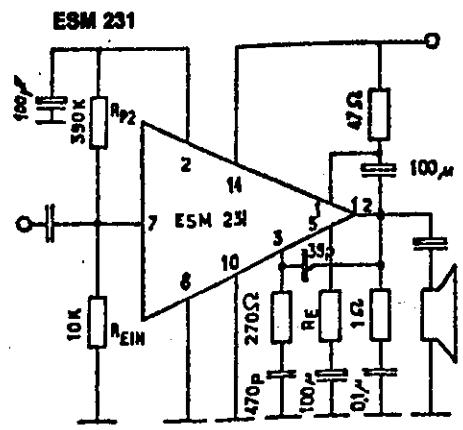


Yukarıdaki şekilde STK 439 Entegresi ile yapılmış bir yükselteç devresi görülmektedir. Bu devre 35 Volt altında 25 Watt güç vermektedir. Çıkışa 8 Ohm hoparlör bağlanmalıdır. Bu devrede sukunet akımı 120 mA. giriş direnci 110 KOhm.dur.

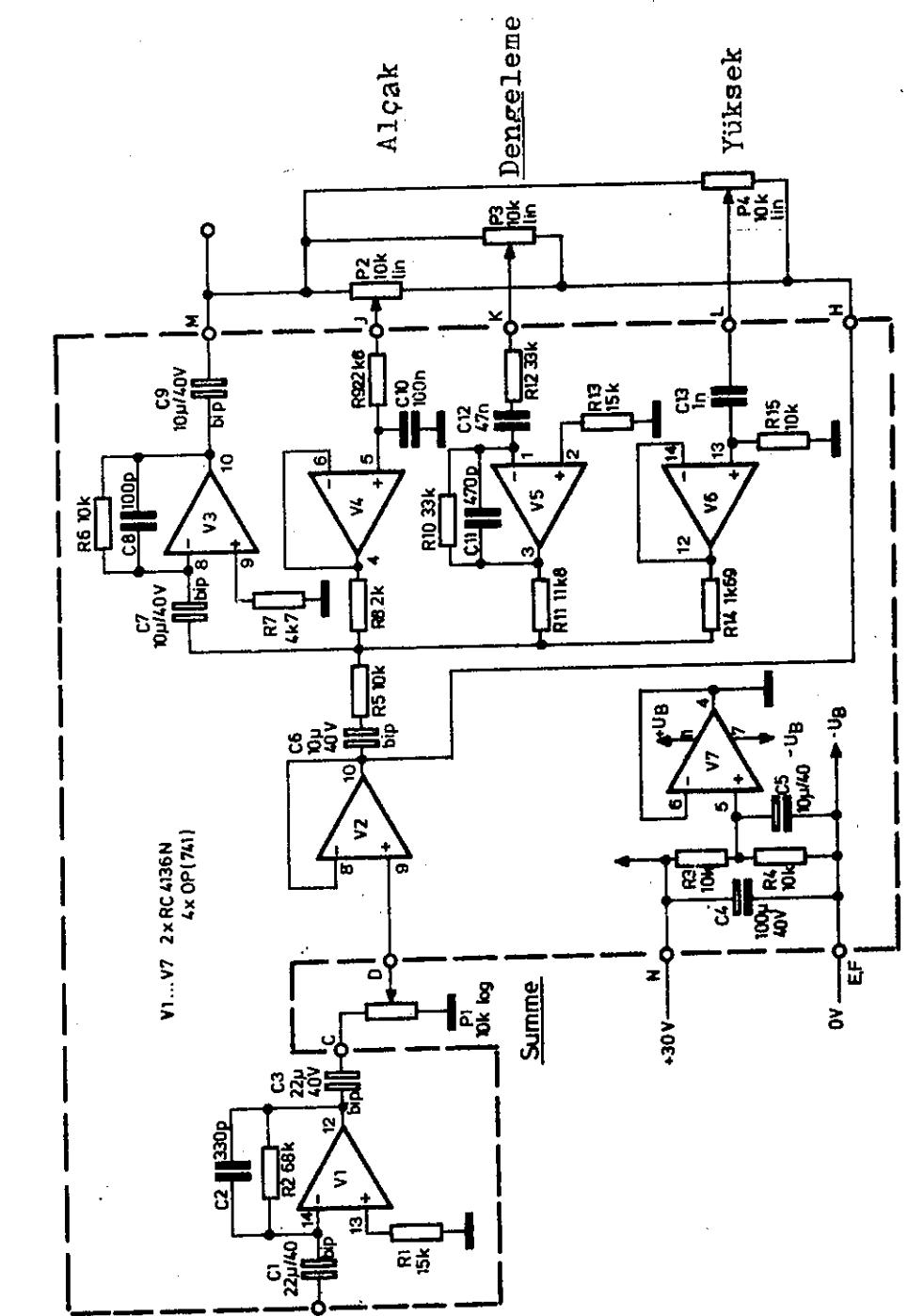


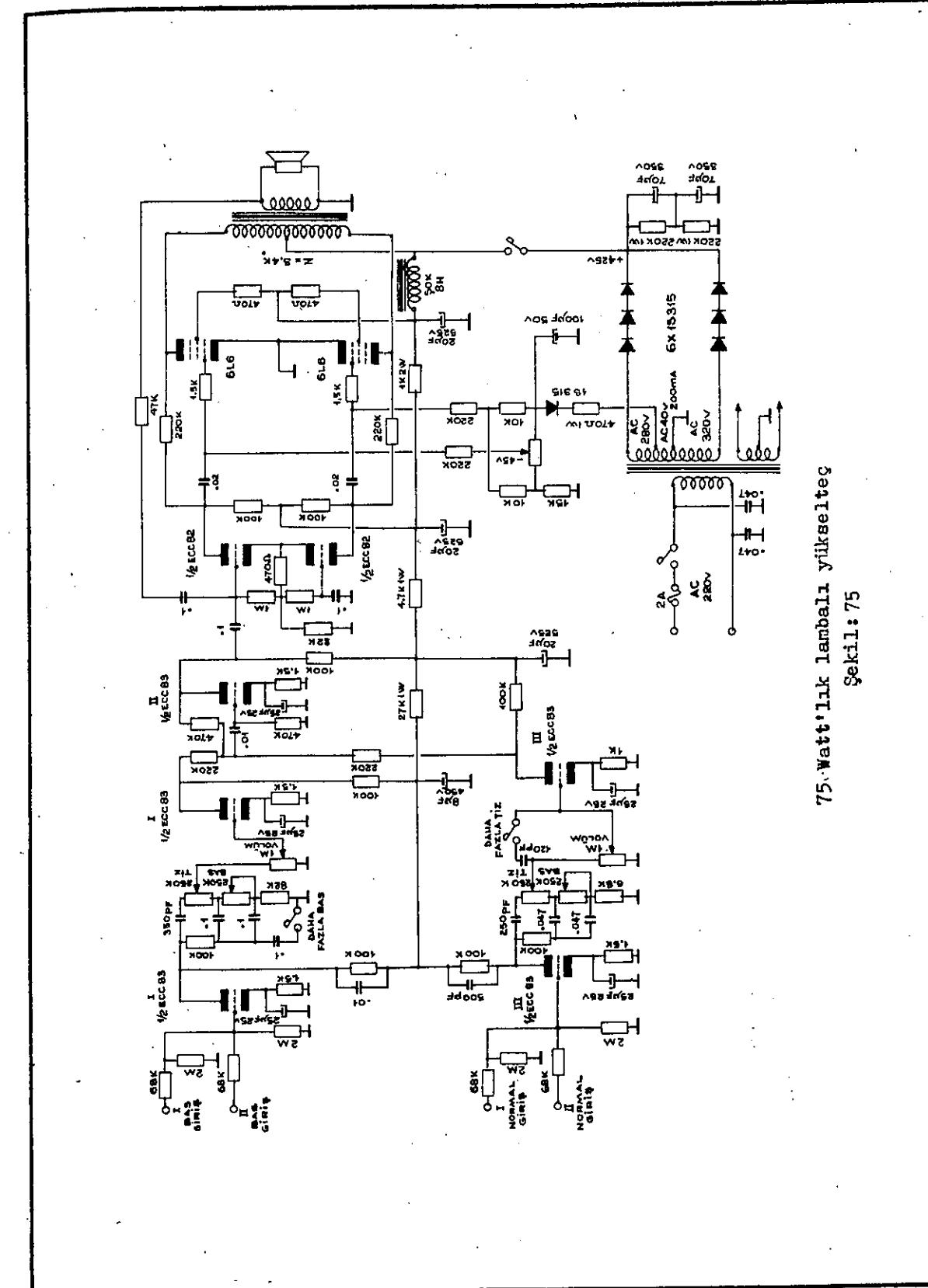
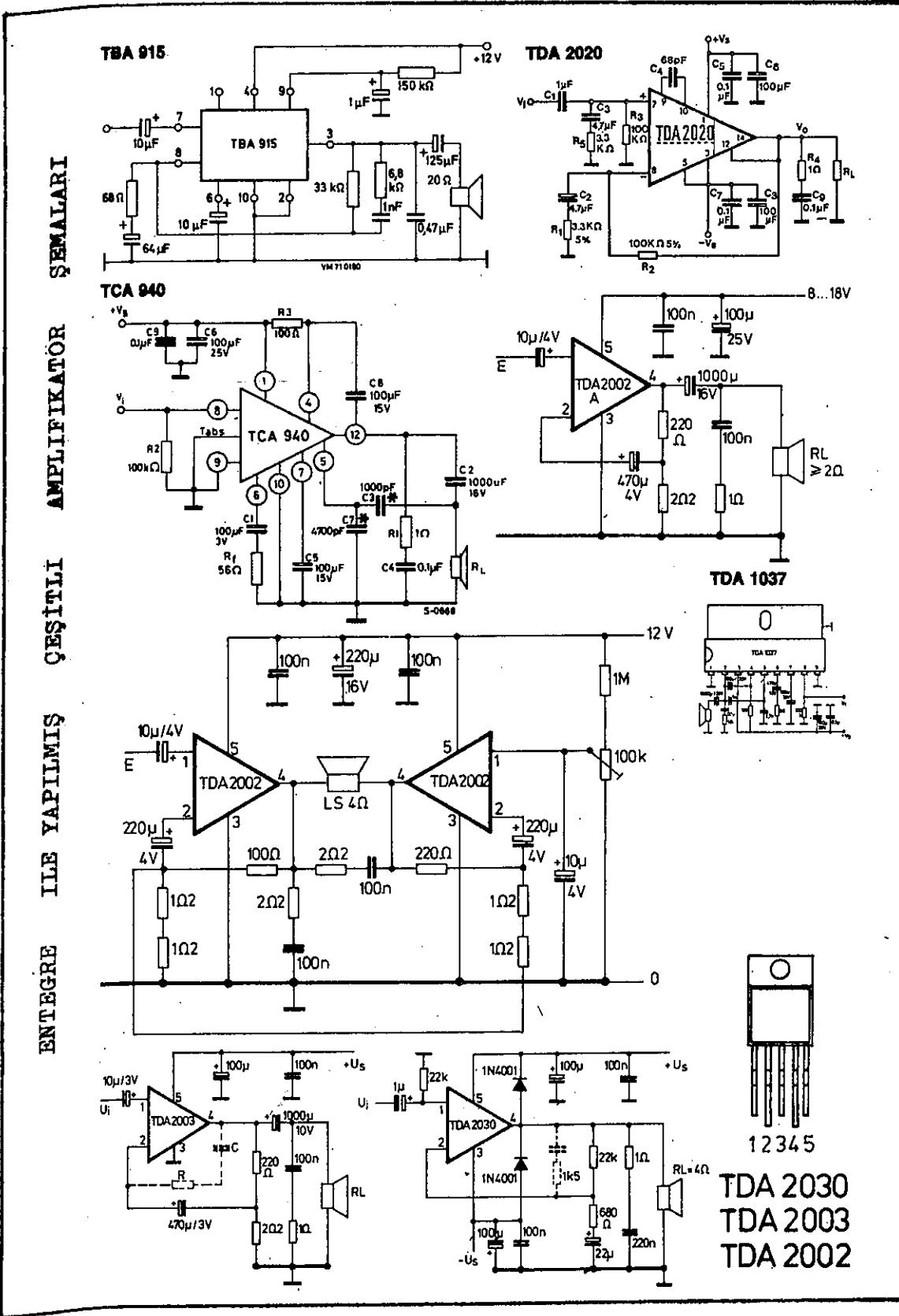
STK439 ENTEGRESİNIN BASKI DEVRESİ GÖRÜLMEKTEDİR

ÇEŞİTLİ ENTEGRELERLE YAPILMIS YÜKSELTEÇLER.



OPERASYON AMPLİFIKATORLU TON KONTROL DEVRESİ





#### TAMAMLAYICI ALISTIRMA SORULARI:

- 1- Şekil:67 de görülen 0,5 W.lık yükselteç devresi için basılı devre şemasını çkartınız.
- 2- Şekil:71 de verilen 10 W.lık yükselteci iki kanal (stereo) için çiziniz. Besleme devresi için yapılacak değişikliği şema üzerinde gösteriniz.
- 3- Lamba, transistör ve entegrenin aynı devrede kullanılmasına ait bir örnek yükselteç çiziniz.
- 4- Şekil: 75 de verilen lambalı 75 W.lık yükselteç te eksik bırakılmış, yanlış değerler verilmiş ve standartlara uygun olmayan yerler vardır. Bunları bularak düzeltiniz.
- 5- Soru 4 tek一本 yükselteç için bir şase düzenleyiniz.

#### OSİLATÖRLER:

Osilatörlerin en önemli görevleri, belki bir frekansta AC gerilimi üretmek ve bu frekansı belirli sınırlar içinde sabit tutmaktır. Osilatörler en çok vericilerde, alıcılarda ve bazı ölçü aletlerinde kullanılır. Bunlar genel olarak iki kısma ayrılır.

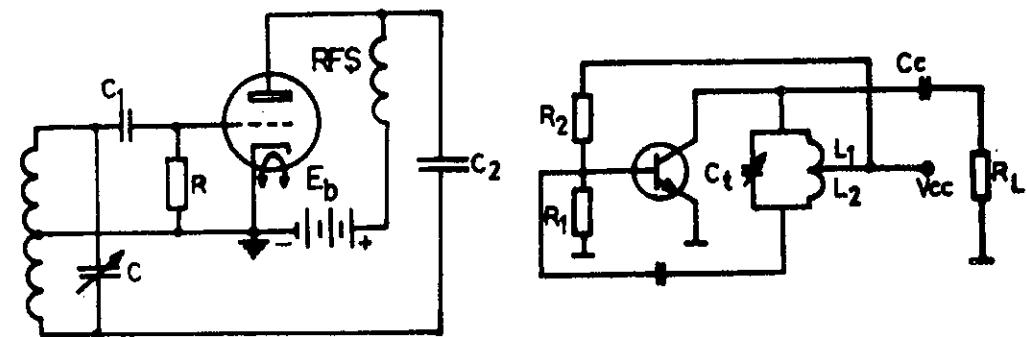
1- Kendi kendine uyartımlı osilatörler,

2- Kristal kontrollü osilatörler,

Elektron lambalı olarak yapılan osilatörlerin aşağı yukarı hepsi transistörlü olarak ta çalıştırılabilir. Aşağıdaki şekilde en çok kullanılan lambalı ve transistörlü osilatörlere ait örnekler verilmiştir.

Hartley osilatör;

Seri ve paralel (sönt) beslemeli olarak iki çeşidi vardır. Seri beslemeli hartley osilatörünün DC anot akımı, akort devresinin bir bölümünden geçer. Paralel beslemeli hartley de ise bu akımın akort devresi ile ilgisi yoktur. Şekil:76 de elektron lambalı, paralel beslemeli hartley osilatörü görülmektedir. Şekil: 77 de verilen osilatör ise seri beslemeli olup transistörlü olarak yapılmıştır.

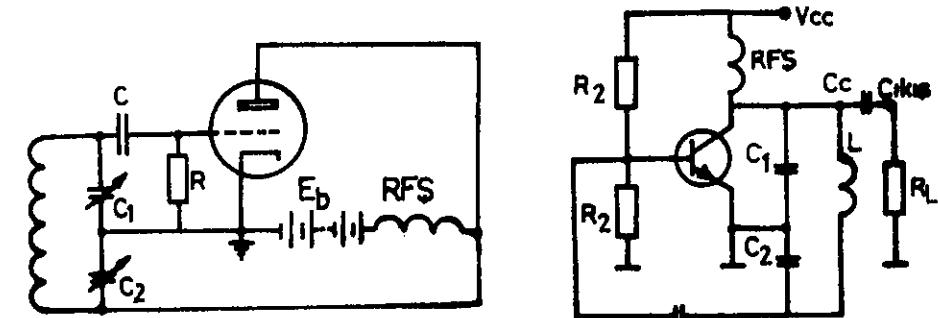


Şekil:76

Şekil:77

Kolpits osilatör;

Çalışma prensibi bakımdan hartley osilatöre çok benzer. Aralarındaki tek fark akort devrelerindedir. Hartley osilatörde akort,



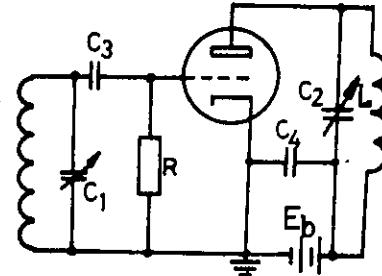
Şekil: 78

Şekil:79

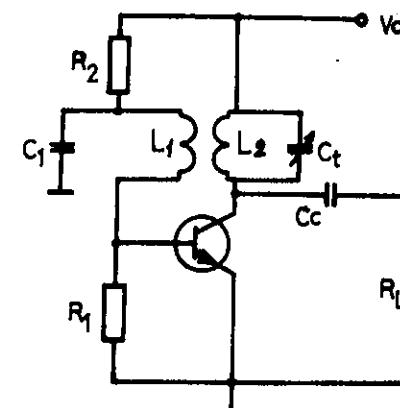
tek değişken kondansatör ile yapılırken, kolpits osilatörde iki değişken kondansatör kullanılır. Şekil: 78 de lambalı, Şekil: 79 de ise transistörlü tipi görülmektedir.

#### Çift devre akortlu osilatör;

Bu tip osilatörlerde akort işlemi, amplifikatör olarak çalışan lampa yada transistörün hem giriş ve hemde çıkış devresinde yapılmıştır. Her iki akort devresinin rezonans frekansı da bir birine eşittir. Transistörlü tiplerinde genellikle giriş devresi sabit, çıkış devresi değişken akortludur. Bunlara ait örnekler Şekil: 80 ve Şekil: 81 de görülmektedir.



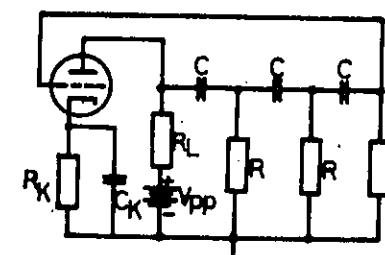
Şekil: 80



Şekil: 81

#### Faz kaymali osilatör;

Bu osilatörlerin en büyük özelliği, devresinde endüktanslı bir akort elemanının bulunmamasıdır. Kondansatörlerin sırayla dirençler üzerinden boşalması esasına dayanan çalışma prensibi vardır. Burada en önemli nokta her RC devresinin zaman sabitesi eşit olmalı ve başlama ile bitişleri birbirini eşit aralıklarda izlemelidir. Buna ait bir örnek Şekil: 82 de verildiği gibidir.

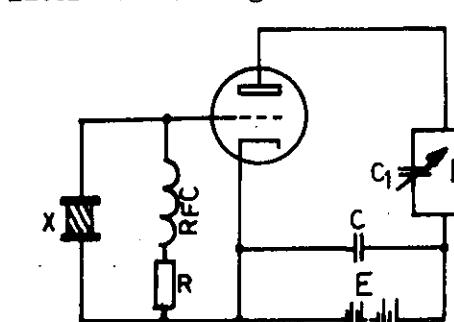


Şekil: 82

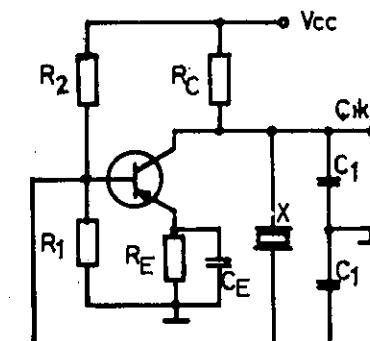
#### Kristal kontrollü osilatör;

Rochelle tuzu, Quartz, Turmalin ve hatta kristal şeker gibi kristal yapılı maddelerin bazlarında, kristale bir gerilim uygulandığı zaman şekil ve biçimlerini değiştirmeye özelliği vardır. Bu olay

ters yönde de yer alabilir. Yani kristale mekaniki bir basınç uygulanacak olursa, kristalin iki ucu arasında bir EMK (elektro motor kuvveti) meydana gelir. Kristale yapılan basınçın yönü değiştirilirse induklenen EMK'nın da yönü değişir. İşte bu karşılıklı yapılan olaya kristalde piezo-elektrik olayı denir. Bu kristal kontrolü osilatörler, kristalin bu özelliğinden yararlanılarak yapılmıştır. Kristallerde elde edilen titreşim, kullanılan kristalin cinsine, kesiliş şekline ve uygulanan EMK'nın uygulanış yönüne göre değişir. İyi bir osilatörde yüksek Q'ya sahip kristal kullanılır. Örneğin; Quartz kristalinin Q değeri 25000'ün üzerindedir. Şekil: 83 de lambalı, Şekil: 84 de ise transistörlü tipte yapılan kristal kontrolü osilatör devreleri görülmektedir.



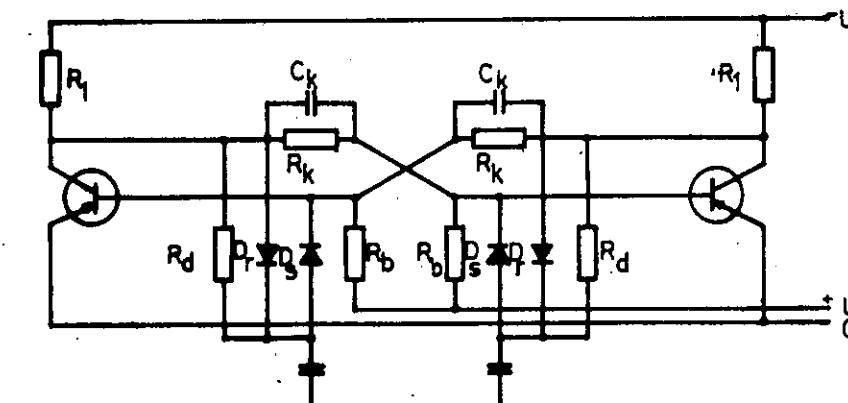
Şekil: 83



Şekil: 84

#### TAMAMLAYICI ALIŞTIRMA SORULARI:

- 1- Şekil: 85 de verilen devre, dışarıdan uyartımlı bir osilatöre aittir. Bu devrenin çalışma tekniğini ve elemanların yaklaşık değerlerini yazınız.



Şekil: 85

- 2- Transistörlü, faz kaymali bir osilatör şeması çiziniz. Yak-

laşık değerlerini elementler üzerinde gösteriniz.

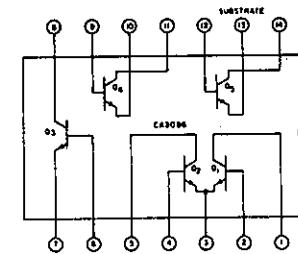
3- Tigler geri besleme osilatör için bir örnek şekil çiziniz.  
4- Şekil: 78 de lambalı, sekil: 79 de ise transistörlü olarak  
verilen kolpits osilatör devreleri için, ayrı ayrı baskılı devre  
semasını ve yerleştirme planını çiziniz.

5- R-C osilatörlerine ait örnek bir devre şeması hazırlayınız.

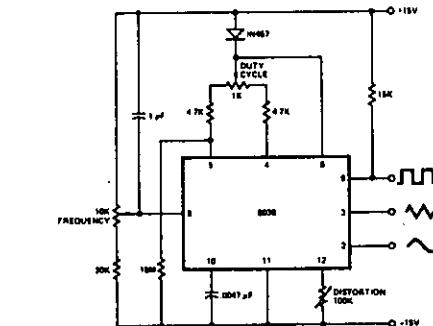
### CESİTLİ OSİLATÖR DEVRELERİ

Aşağıdaki şekillerde değişik tip ve entegrelerle yapılmış osilatör devreleri görülmektedir. Lamba ve transistorle yapılan osilatörler pahalı ve geniş yer kapsamaktaydalar. Entegrelerle gerçekleştirilen devreler ucuz ve azyer kapladığı gibi taşınabilir tiptendirler.

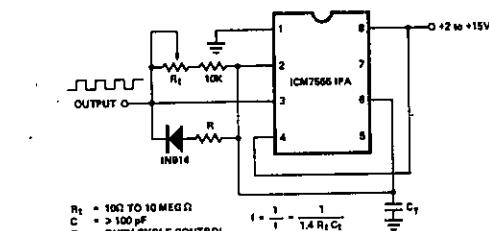
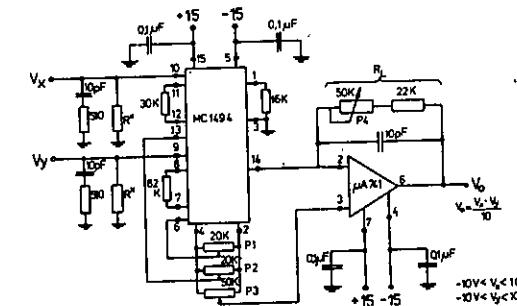
CA 3086



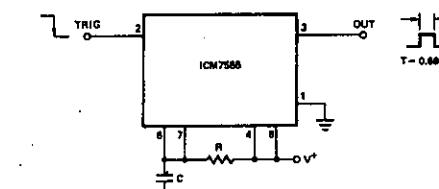
ICL 8038



8038 ENTEGRELİ DEĞİŞKEN A.F OSİLATÖRÜ(20Hz.-20KHz.)

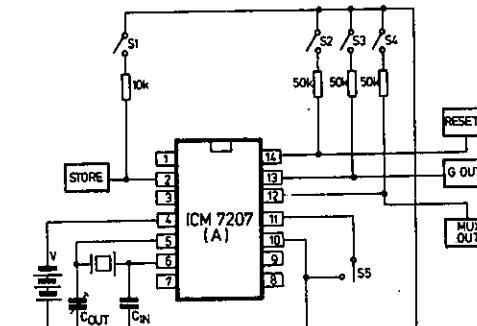


MC 1494 Tipik multiplizer  
Devresi

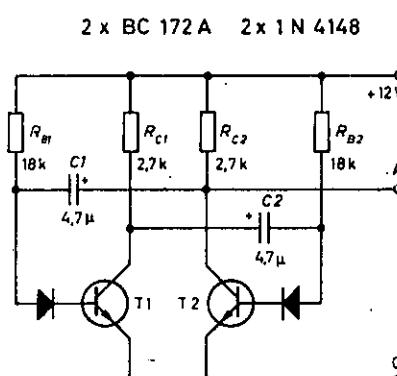
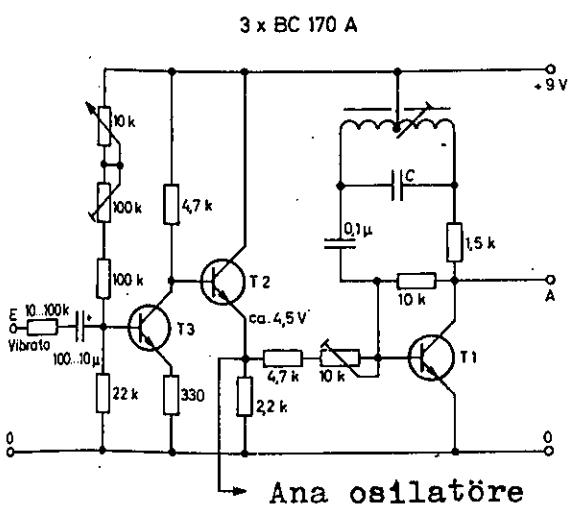


ICM 7555 Mono-Stabil  
Multivibrator  
(ISec'den IOsec'e Kadar)

ICM7555IPA Kare Dalga  
Jenaratör

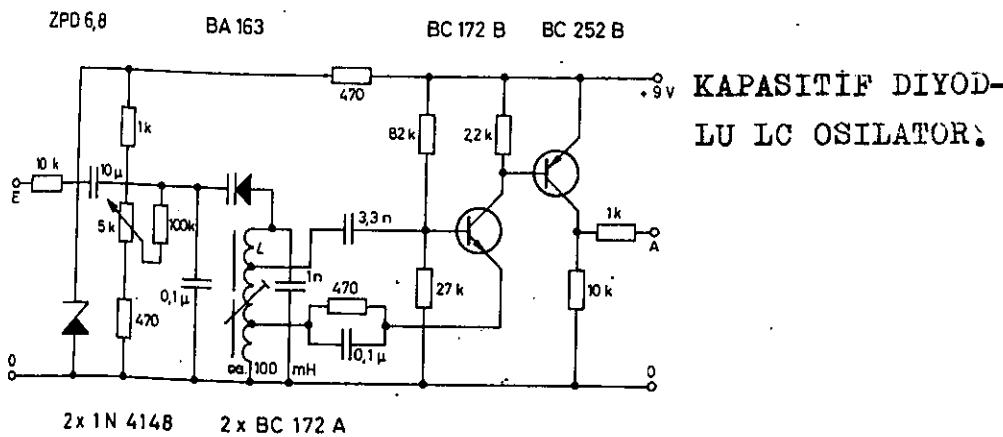


### GESITLI OSILATORLAR

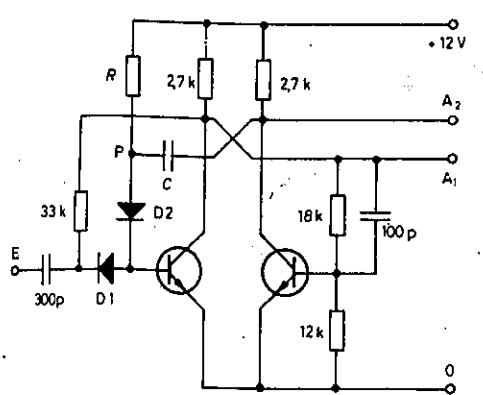


ASTABIL MULTIVIBRATOR

### ELEKTRONIK ORG İÇİN LC OSILATOR



KAPASİTİF DIYODLU LC OSİLATOR



MONOSTABİL MULTIVIBRATOR

### RADYO ALICILARI:

Verici istasyonları tarafından bogluğa yayılan elektromanyetik dalgalar, alıcı denen elektronik cihazların antenine gelir. Elektromanyetik dalgı, anten üzerinde gücü orantılı bir gerilim indükler. Bu sinyal gerilimi alıcı girişine uygulanır ve yeteni kadar güçlendirildikten sonra, hoparlörden ses olarak iştilir. Bu gaye ile yapılan, yani, vericilerin yayılmasının olduğu sinyalleri almaya yarayan cihazlara, elektronikte radyo alıcısı denir.

Radyo alıcıları, yapıtları bakımından iki kısımda teşhiz edilir. Ancak, dört çeşit modülasyon vardır.

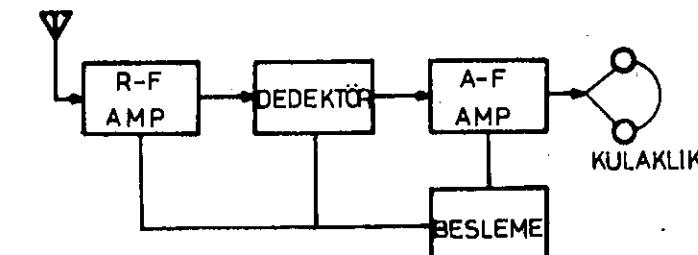
- 1- Genlik modülasyonu (AM)
- 3- Faz modülasyonu (PM)
- 2- Frekans modülasyonu (FM)
- 4- Darbe modülasyonu (IM)

#### 1- Genlik modülasyonlu (A-M) alıcıları:

Günümüze gelene kadar, çeşitli tipte alıcılar yapılmıştır. Bütün alıcı demince aklimiza hemen genlik modülasyonlu superheterodin alıcıları gelmektedir.

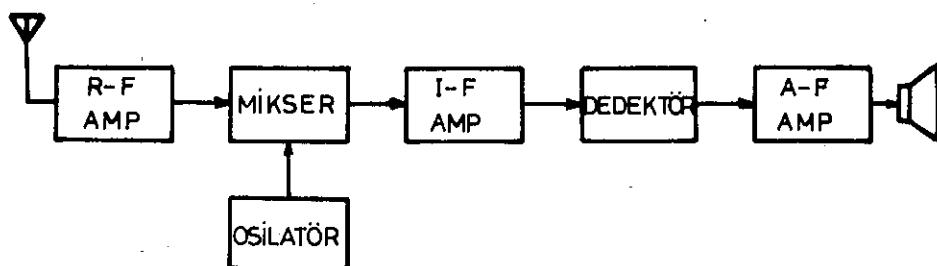
Verici tarafından verilen bir sinyale göre, verici tagiyıcı dalgasının genliğini veya frekansını değiştirme işlemi modülasyon denir. Genlik modülasyon ise, tagiyıcı dalganın genliğini ses frekans sinyalinin genliğine göre değiştirme işlemidir.

Bir radyo alıcısı Şekil:86 deki blok şemasında görüldüğü gibi üç ana kısımdan meydana gelir. Önceleri yapılan alıcılar hep böyle idi. Ancak, buna rağmen verici istasyonlarını birbirlerinden ayırmak devreler bulunmadığı için, bir bant boyunca bütün vericiler aynı anda dinlemiyordu. Bu sıklıkla ortadan kaldırılmak için superheterodin alıcıları yapılmaya başlandı.



Şekil: 86

Herkangibir dalga bandı boyunca seçicilik ve kazancın aynı seviyede olmasına sağlayan radyo alıcılarına, superheterodin radyo alıcıları denir. Bu türün özelligi sahip alıcının blek geması şemkil: 87 de görülmektedir.



Sekil: 87

Gemlik medülasyonlu süperheterodin radyo alıcıları, genel olarak Uç bantta çalışacak şekilde yapılırlar. Bu bantlar ve bant frekansları şu şekilde dir:

- 1- Uzun dalga bandı; 150 - 350 Kc/s arası,  
 2- Orta dalga bandı; 550 - 1650 Kc/s arası.  
 3- Kısa dalga bandı; 6 - 20 Mc/s arası.

Her hangibir radyo alıcısının yapımı kader, meslek resminin çizilmesi de çok önemlidir. Rasgele bir çizim büyük hatalara ve yanlış anlaşılmalara neden olur. Bunu önlemek için çizim sırasını izlemek gereklidir.

1- Çizimi yapılacak radyo alıcısının şeması önce müsvedde şekilde çizilerek, kullanılacak kağıt ölçüsü ve elemanların büyüklüğü tespit edilir.

2- Bırakılacak fen alanı dikkate alınarak resim kağıdının uygun yerlerine transistörler veya lambalar çizilir (şekil: 88).

3- Devre şemasında kullanılan bobin ve transformatörler uygun yerlerde şekilde 89 deki gibi yerleştirilir.

4- Semada kullanılan bütün yatay çizgiler çizilir. Bu çizgilerin çizilmesi ise su sıraya göre yapılmalıdır.

- Sıra cizgisini sırası ile bağlantıları bulunan bütün elemanlar

bir hat altında toplanmalıdır. Çizilen şekilde karışıklık olacaksa bu durumda, bazı şase uçları ayrı olarak gizilebilir.

b- Besleme hattı çizgisi; şase çizgisi gibi düğümüş elemanların üstüne gelecek şekilde çizilmelidir.

c- Devre elemanlarının bağlantısını sağlayan çizgiler  
d- Devre elemanlarını oluşturacak yatay çizgiler.(Şekil:90 )

5- Yatay çizgilerin çizilmesi bittikten sonra, dikey çizgilerin çizilmesi gerekmektedir.

Digitized by srujanika@gmail.com

rim çizilmesine geçilir. Buradaki çizim sırasını ise iki kısımda teşståvabiliriz.

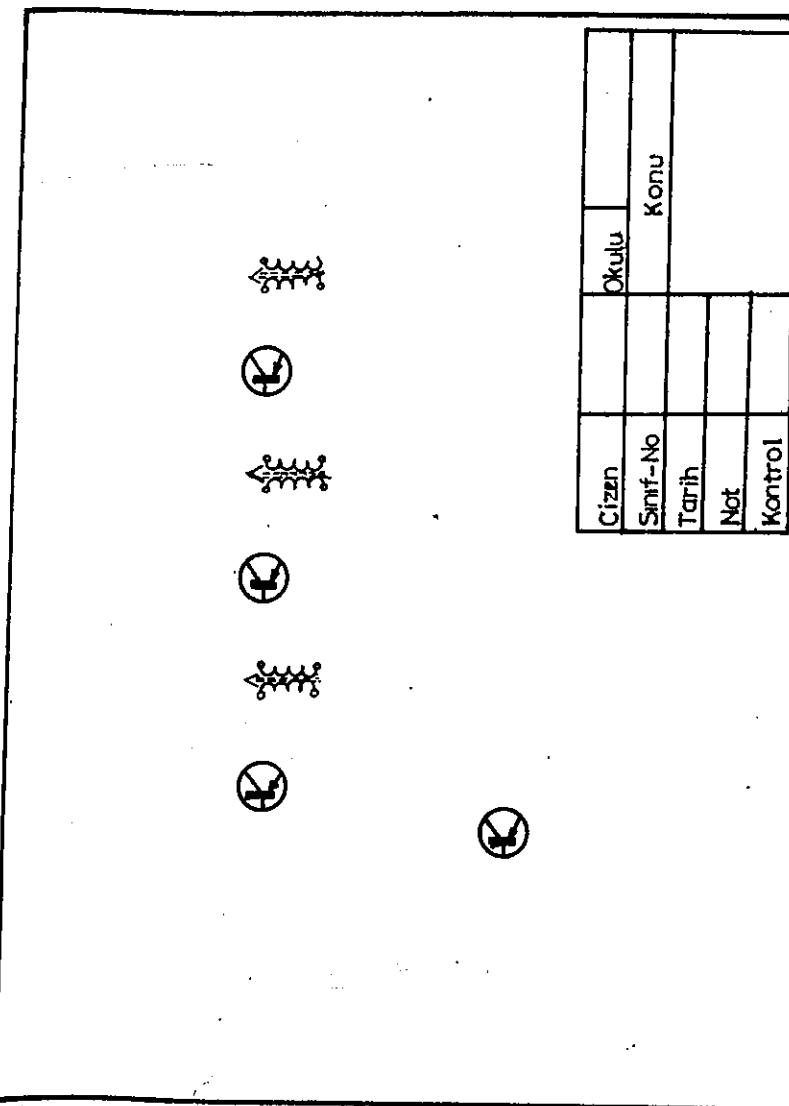
- a- Devre elemanlarını oluşturacak düğey çizgiler.
  - b- Devre elemanlarının bağlantısını oluşturacak çizgiler.
  - c- Sıra çizilen semanın Özelliklerini açıklamaya gelmiştir.

Önce devre elemanlarının değerleri yazılır. Bu sırada karınlığa meydan vermemek için uzun açıklamalar yerine, kısaltılmış sembol ya- zi tercih edilmelidir. Eğer şemada çizilmeyen veya çizilmesine ge- rek duyulmamış yerler varsa, (Örneğin: Blek bebin şemasi, Çıkış ka- ti şemasi vb.) buzlara gidecek olan uçlara ek kenularak numara ve- ya harf yazılır.

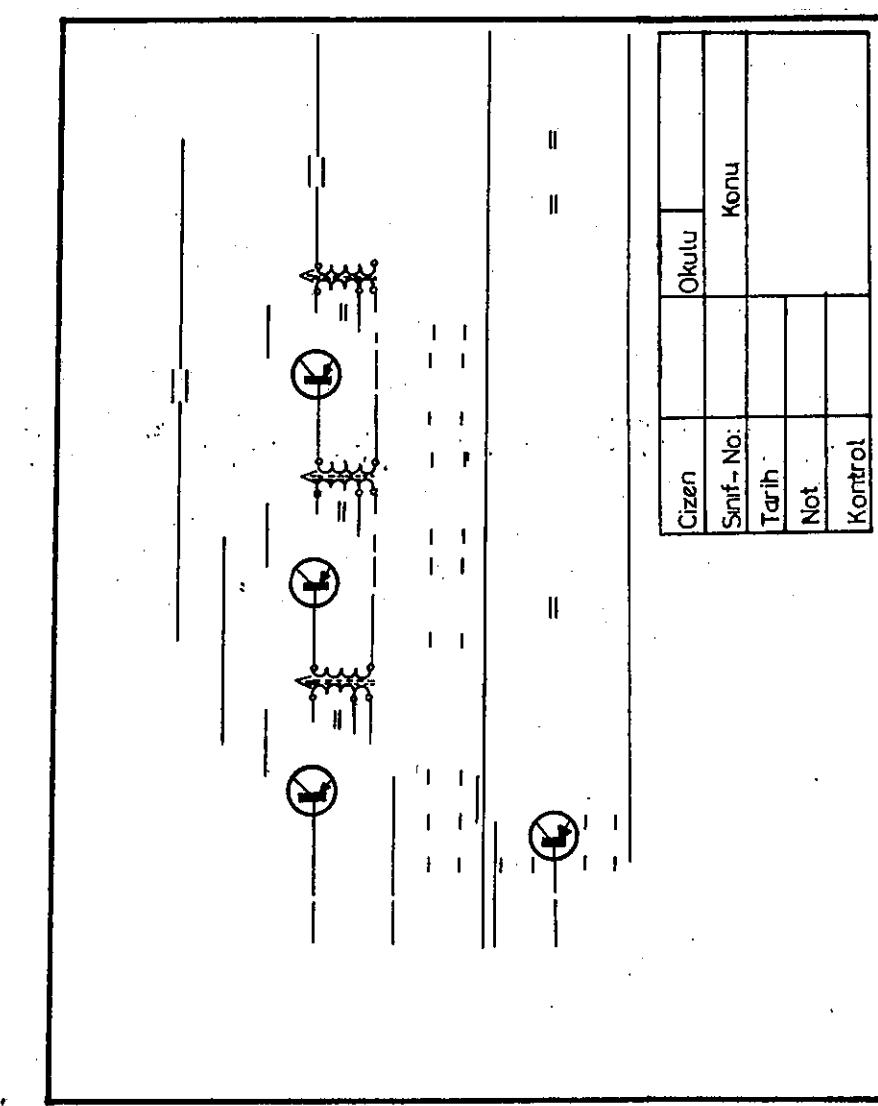
Citizen	Okulu	Konu
Sınıf-No:		
Tarih		
Not		Kontrol

Sect. I: 88

7- Resim kağıdında varsa antet kısmını doldurularak resim çizi-  
mi tamamlanmış olur (şekil: 91).

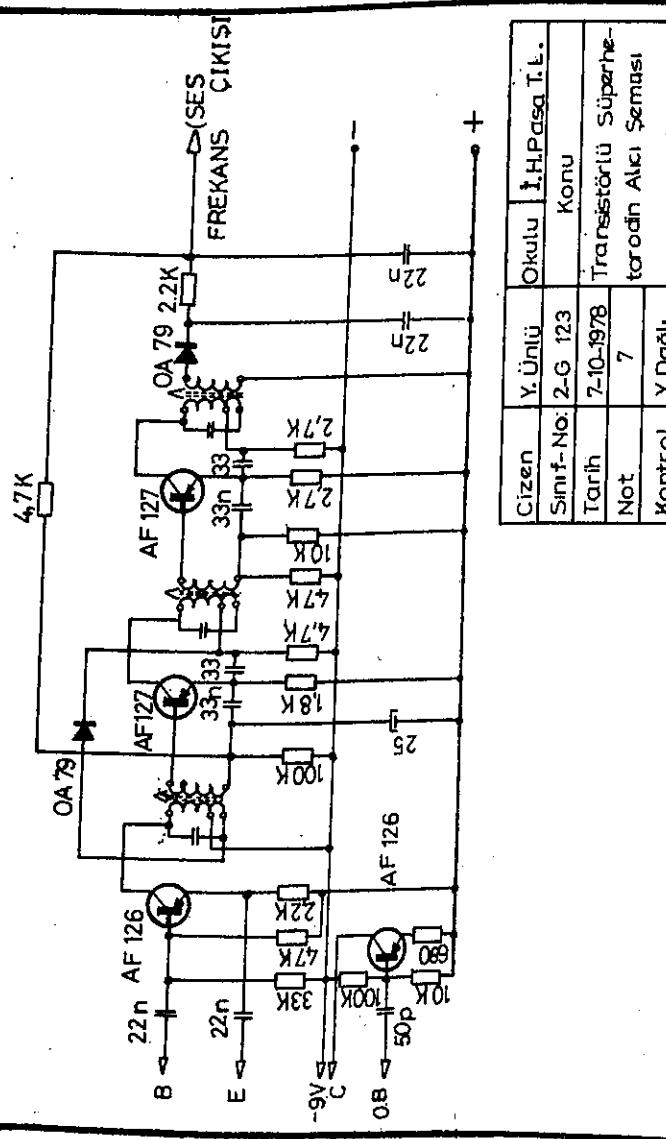


Sekil: 89



Sekil: 90

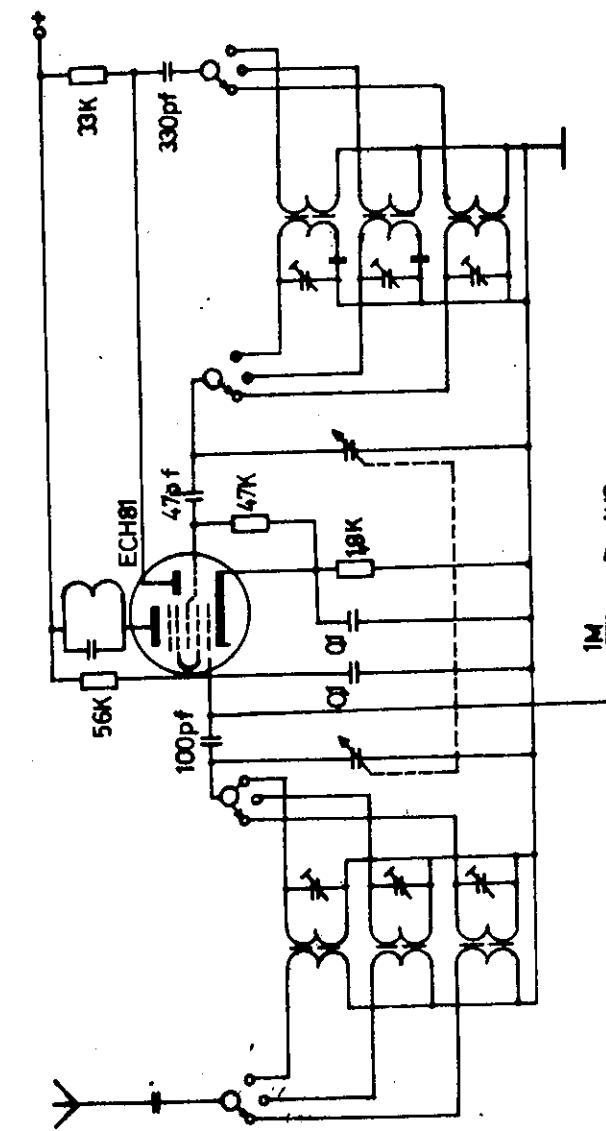
8 TRANSİSTÖRLÜ ALICI, DED HF VE OSC. MIX DEVRESİ AÇIK SEMASI



Bir radyo alıcısının çizim tekniği sırasında, transistörlü bir devre örnek alınmıştır. Lambalı alıcıların çiziminde aynı işlem sırasında altında yapılır.

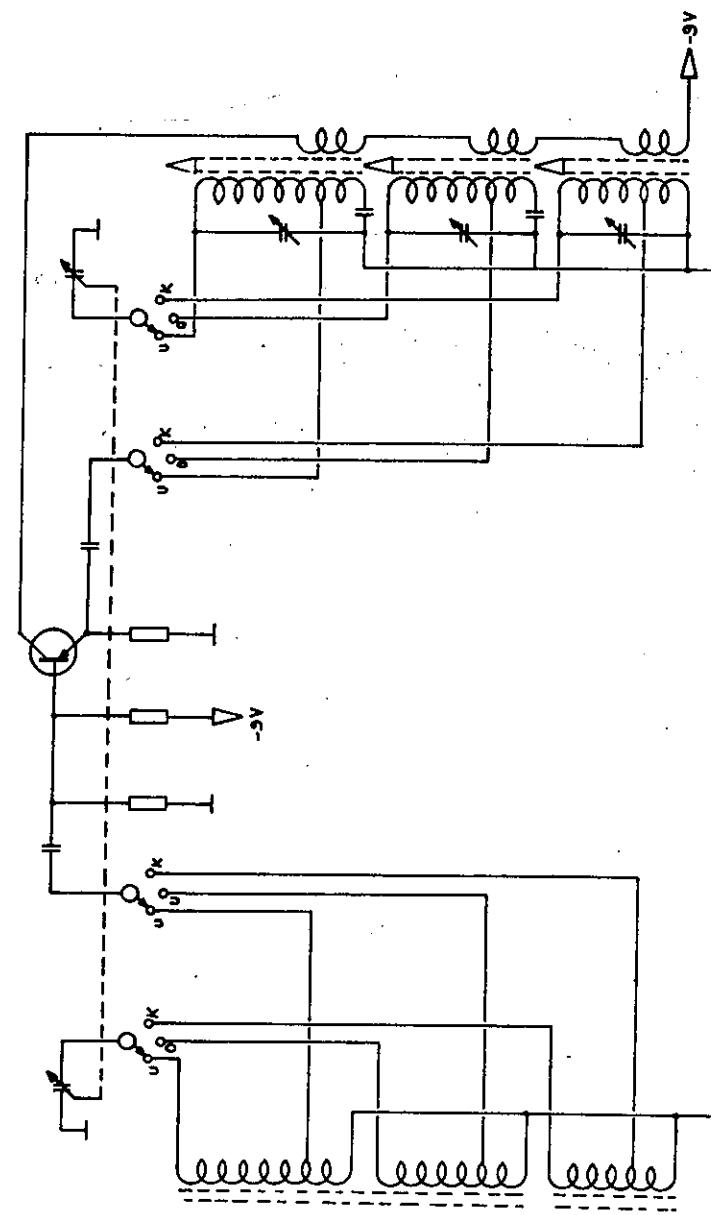
Aşağıdaki şekillerde çeşitli tipler yapılan lambalı ve transis-  
törülü radyo alıcılarına ait örnekler verilmiştir.

Radyo imalatçıları veya radyo meslek resmi çizgen teknisyenler genellikle, mikser ve esiletör katlarına ait blek bobin bağlantı şemalarını açık olarak vermezler. Biz burada, blek bobin takımlarının açık bağlantı şemasını, birkaç örnekle de elsa tamama elanlığı bulacağız. Şekil: 92 de üç bantlı bir radyo alıcısının ECH81 lambası içine hazırlamış blek bobin takımı şeması görülmektedir.



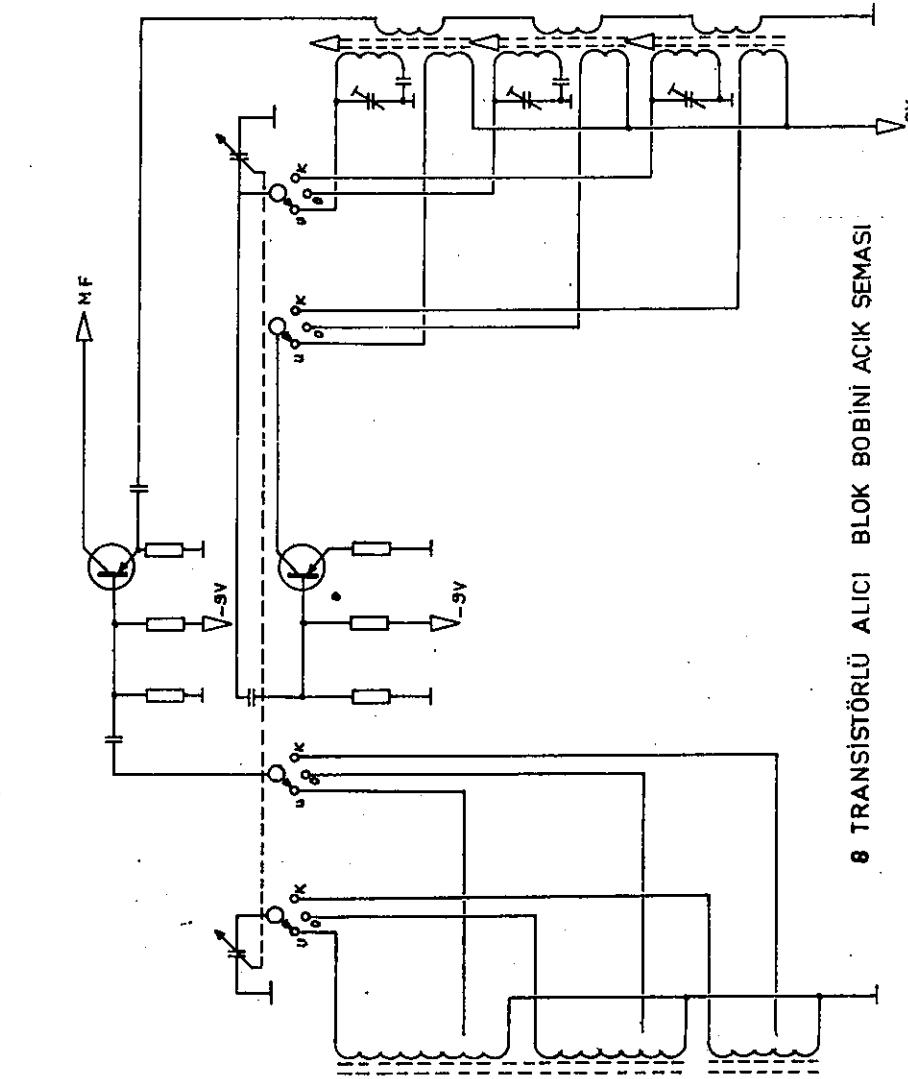
Sokti: 92

Her transistörlü radyo alıcısı, aynı sayıdaki transistöre sahip değildir. Bazı imalatçılar yedi transistörlü alıcı yaparken bazıları da sekiz transistörlü radyo alıcısı yapmaktadır. Tabii ki buna göre blek bobin takımları da değişir. Şekil: 93 de yedi transistörlü bir alıcının blek bobin şeması görülmektedir. Şekil: 94 de ise sekiz transistörlü alıcıya ait blek bobin şeması verilmiştir.



7 TRANSİSTÖRLÜ ALICI BLOK BOBİNİ AÇIK SEMASI

Şekil: 93

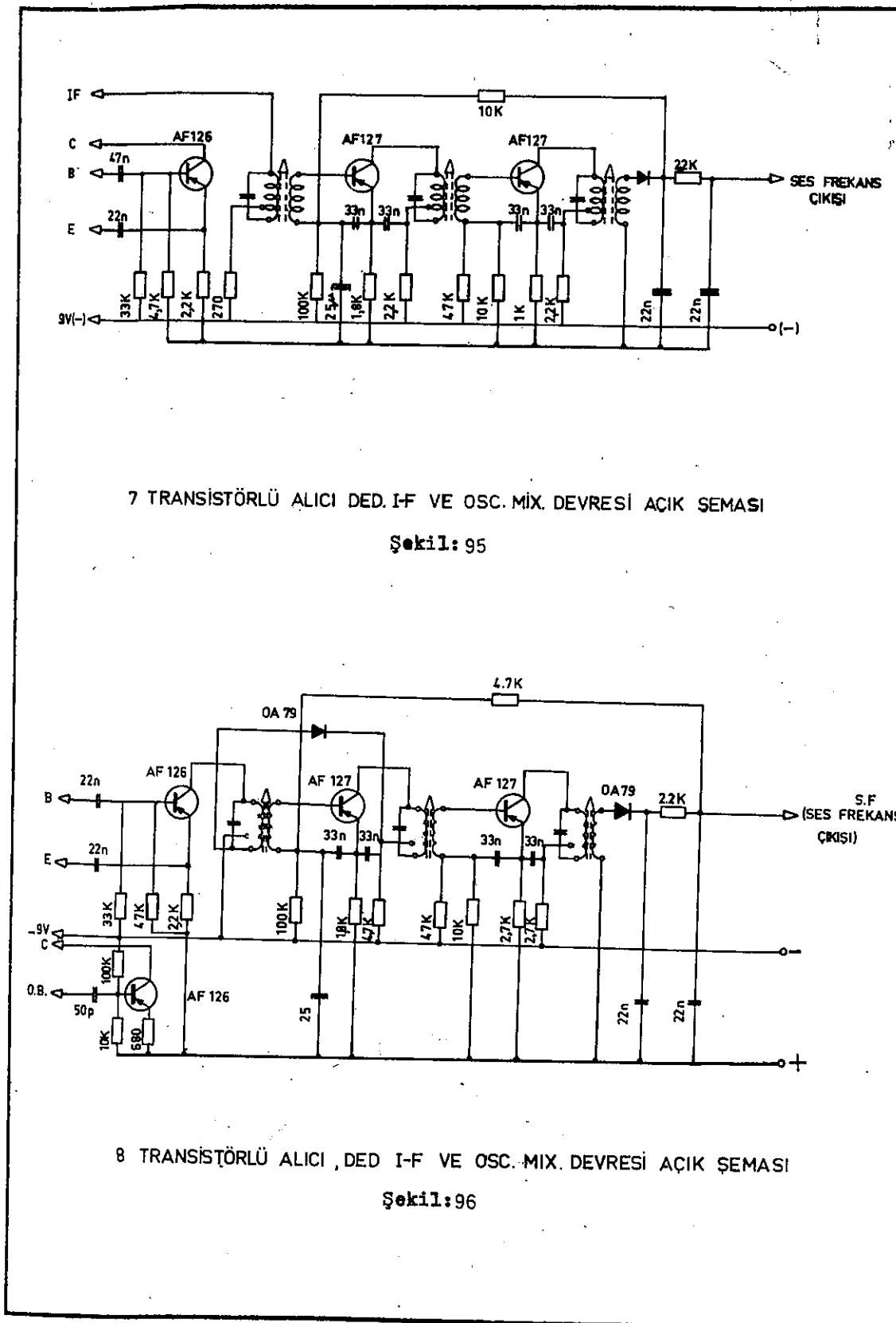


8 TRANSİSTÖRLÜ ALICI BLOK BOBİNİ AÇIK SEMASI

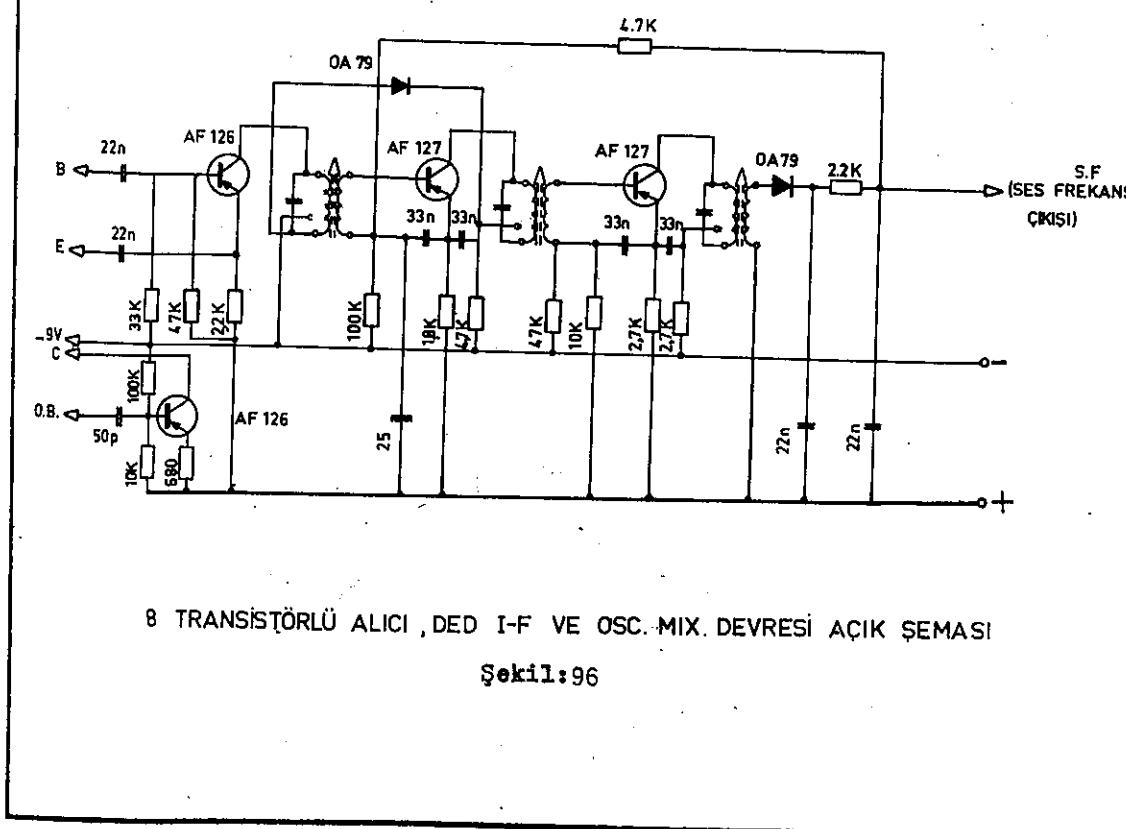
Şekil: 94

Şekil: 93 ve Şekil: 94 de verilen yedi ve sekiz transistörlü radyo alıcısı blek bobin şemalarına ait radyo alıcı devreleri Şekil: 95 ve Şekil: 96 de görülmektedir.

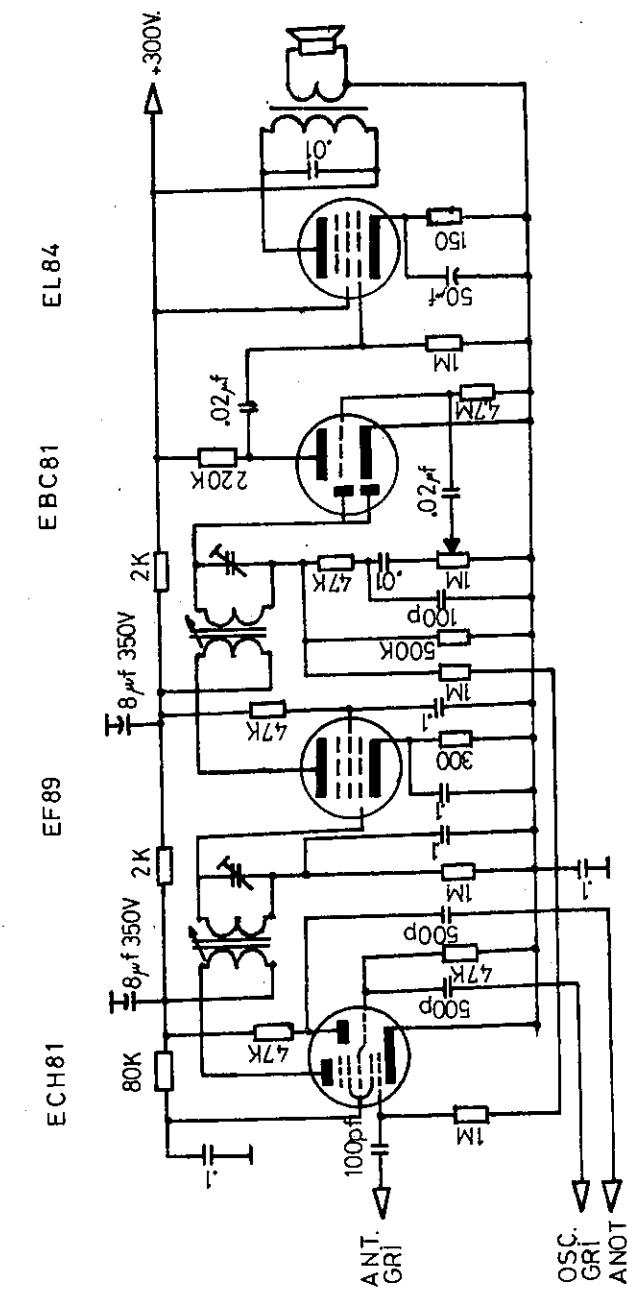
Blek şema ile bağlantısı yapılacak uçlar, açık devre şeması üzerinde eklere harf veya rakam konarak ketlenmiştir. (Örneğin; B, E, C, IF, OB, -9V gibi)



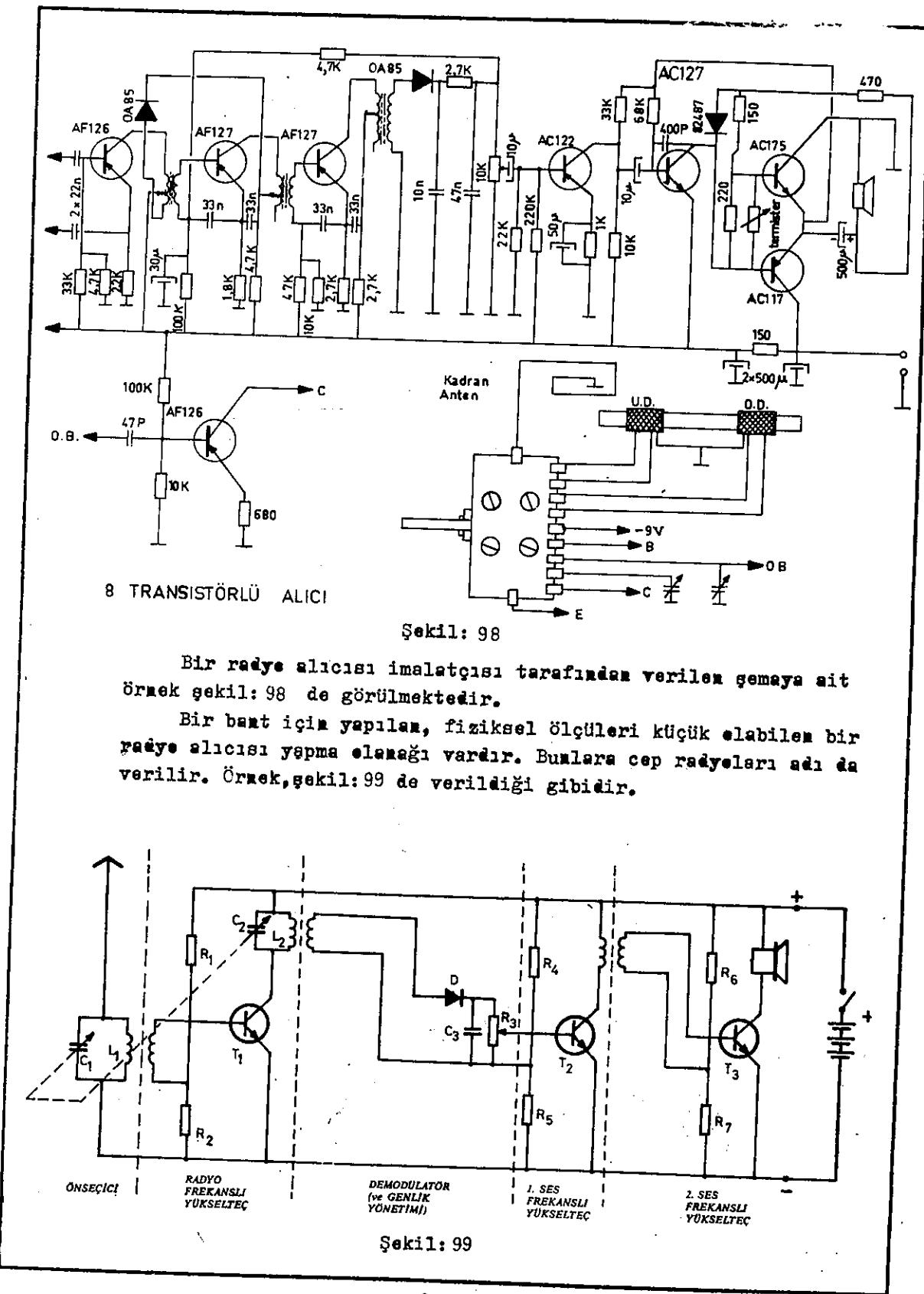
94



Şekil: 92 de verilen lambalı (ECH81 için) blok bobin şemasının alıcı devresi Şekil: 97 de görülmektedir.



85



Şekil: 98  
Bir radyo alıcısı imalatçısı tarafından verilen şemaya ai-  
örmek şekil: 98 de görülmektedir.

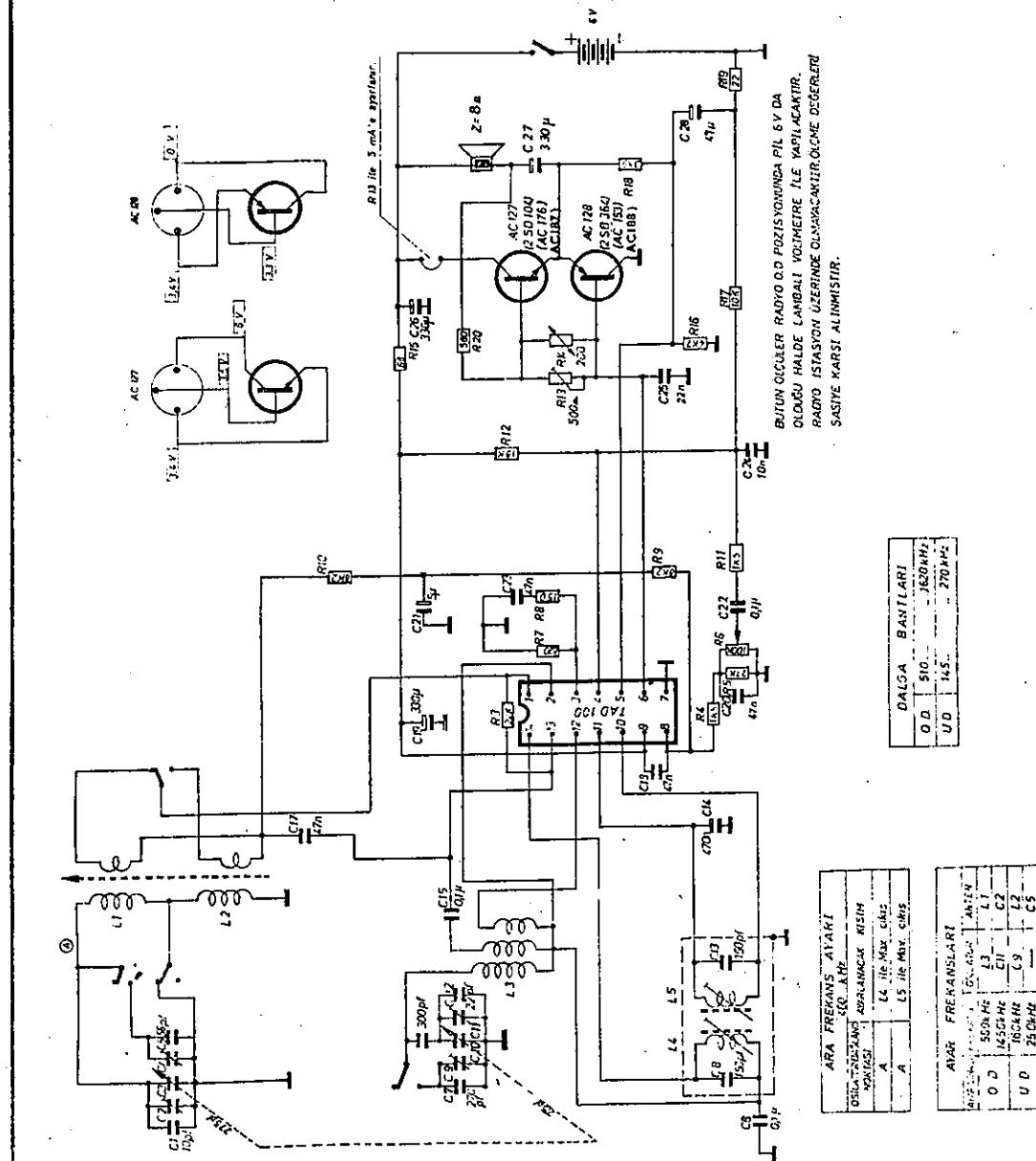
Bir bant için yapılmış, fiziksel ölçüleri küçük olabilecek bir radyo alıcısı yapma olasılığı vardır. Buna göre cep radyoları adı da verilir. Örnek, şekil: 99'da verildiği gibidir.

**Şekil: 99**

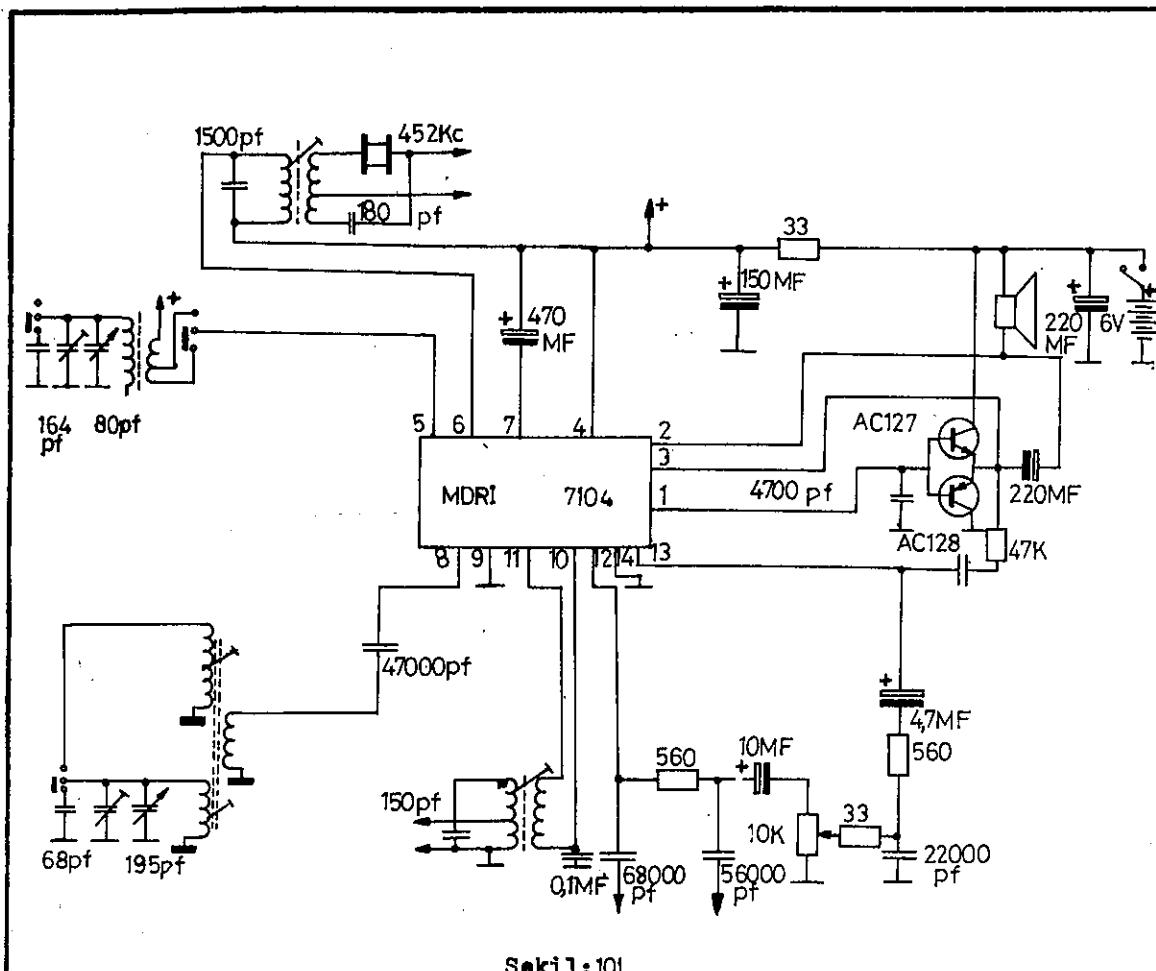
.96

Her elektronik cihazda olduğu gibi, radyo alıcılarında da entegre devreler kullanılmaya baglammıştır. Entegre devrelerle yapılmış alıcılar, diğer tiplere göre hem daha ucuz, hem de daha az yer kapladıklarından tercih edilirler.

Osilatör katında, LC osilatörü ve kristal osilatörü kullanan alıcılara ait iki örnek sekill:100 ve sekill:101 de görülmektedir.



Şekil 1: 100



Sekil:101

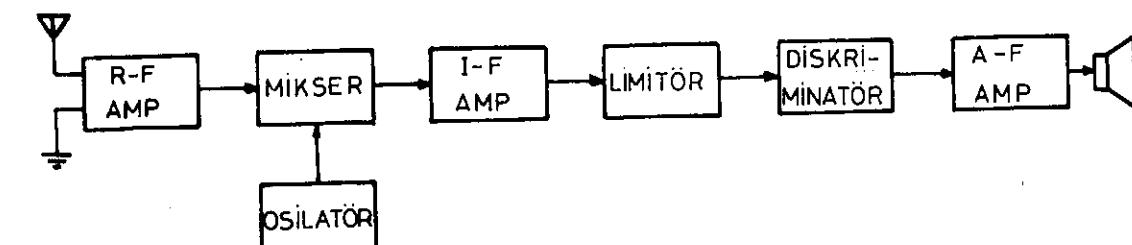
## 2- Frekans modülasyonlu (F-M) alıcıları:

Günlümüzde, F-M alıcıları gittikçe artan bir önem ve ilgi kazanmaktadır. Bu sebeple, müzik yayınılarının çek met ve kaliteli olarak ancak bu tür alıcılarla dinlenebilmesidir. Özellikle, çaplı müzik aletleri ile çalınan semfoni müzikler, geniş bir ses bandıma meydana getirdikleri için, en uygun dinleme aracı olarak F-M alıcılar tercih edilir. Bu durum F-M alıcılarının, A-M alıcılara olan en büyük ve önemli üstünlüğündür. Ancak, kısa mesafelerde dinlenebilmesi sakincalı tarafları olarak görülebilir.

Gemelliğle, 88 - 108 Mc/s lik band genişliğine sahip ve tek kanallı olarak yapılmıştır. Kaliteli F-M alıcılar için bu tek kanal bölgelere ayrılarak bant genişletilmesi yapılır. Bu ise, daha rahat istasyon bulma ve dinleme imkanı sağlar.

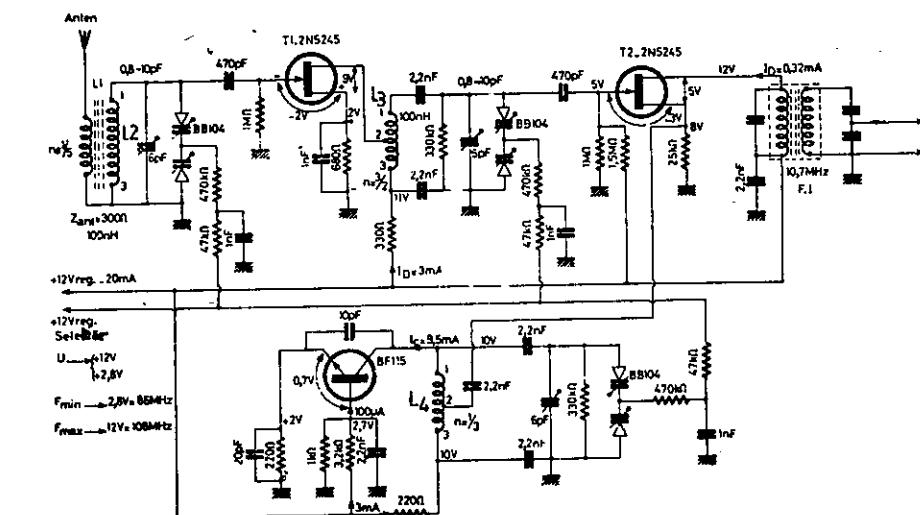
Frekans modülasyonu sistemini kısaca şu şekilde tanımlamak mümkündür. Taşıyıcı dalganın genliği sabit kalmak şartıyla, bir ses frekansının genlik ve frekansına uygun olarak, taşıyıcı dalga frekansının değiştirilmesi işlemeye frekans modülasyonu,

kısaca F-M demir. Bu alıcıları A-M alıcılarından ayıran en büyük dezavantaj, şekil:102 deki blok şemadında görüldüğü gibi, A-M alıcıların dedektör yerine discriminatör kullanılmıştır. Ayrıca F-M alıcılarında, A-M alıcılarında olmayan, limitör devresi vardır.



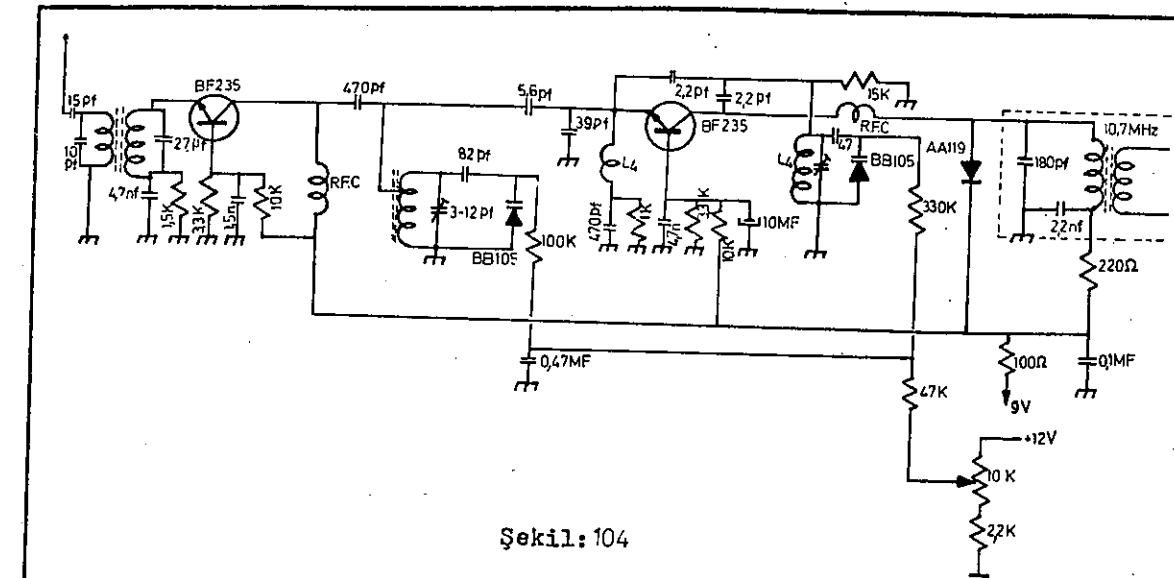
Sekil:102

F-M alıcılarında anten akert devrelerine tuner adı verilir. Çok çaplı tipte yapımları vardır. Bir yarı iletken elemen elem fet ile yapılan bir tuner devresi şekil:103 de görülmektedir.

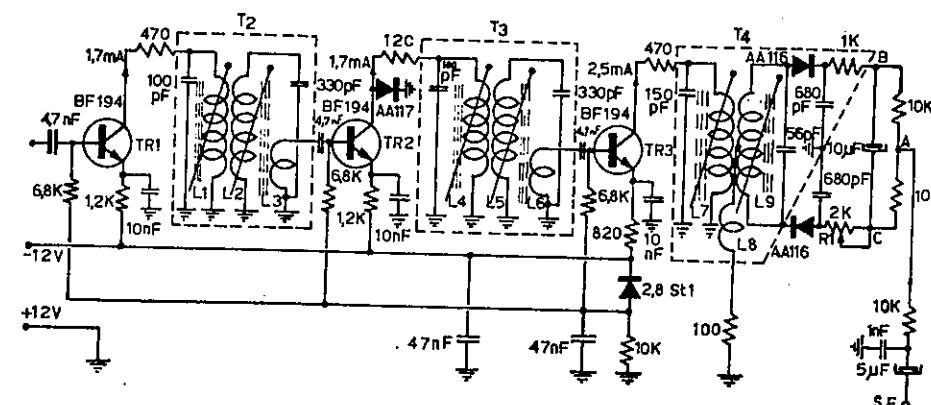


Fet ve transistör ile yapılmış, F-M alıcısına ait tuner devresi

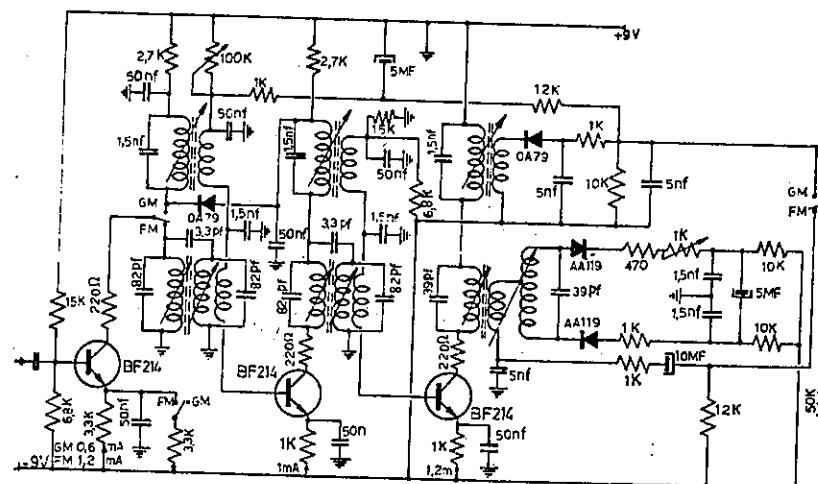
Sekil:103



Şekil:104



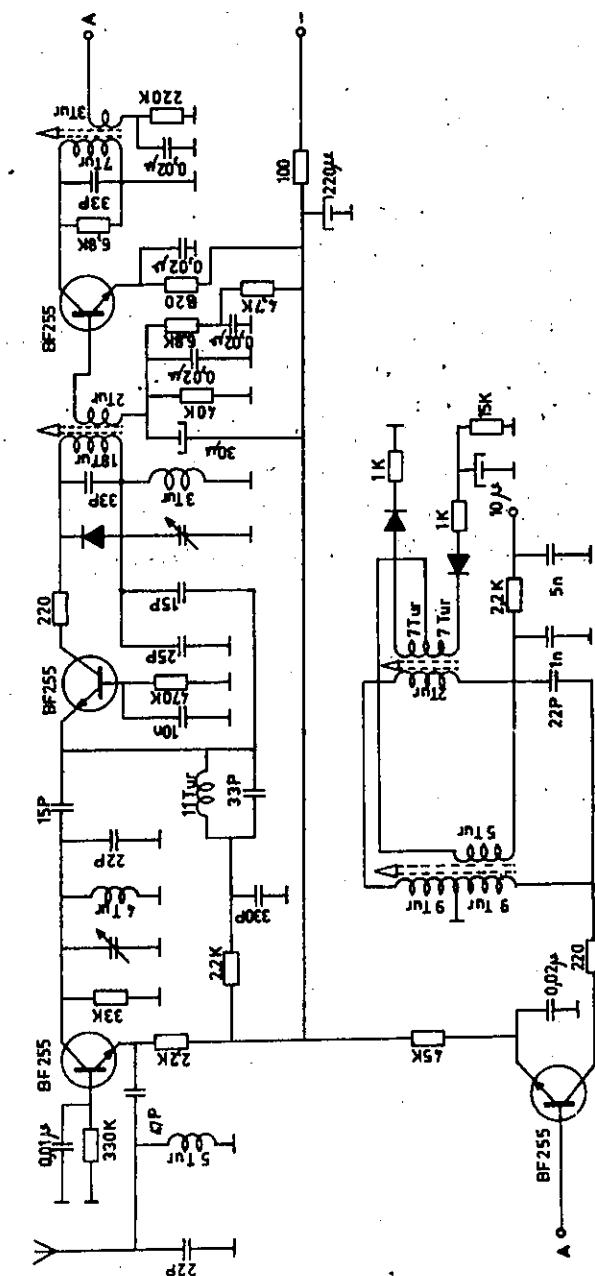
Şekil:105



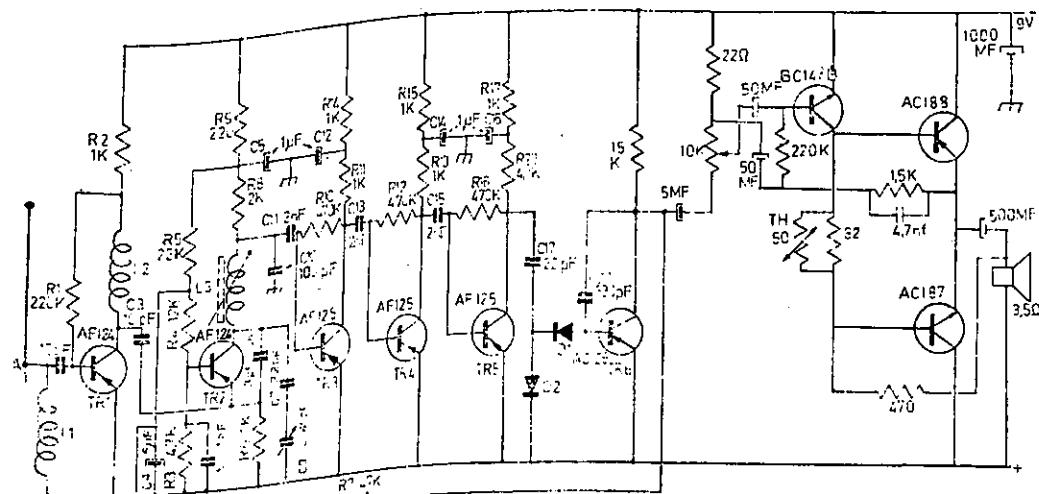
Şekil:106

Şekil:104 de başka tipte yapılmış, varikap diyetli, F-M tuner katı görülmektedir. Bunlar, blok şemada gösterilen R-F yükselteci, mikser ve esilatör katlarının tümüne içine alır. Daha sonra gelen katlar ise ara frekans (IF) yükseltecidir. Şekil:105 de yalnız F-M içim, şekil:106 de ise A-M ve F-M için ara frekans yükselteci katlarına ait örnekler verilmiştir.

Şekil:107 de görülen devre F-M bir alıcının tuner ve IF yükselteç katlarıdır.

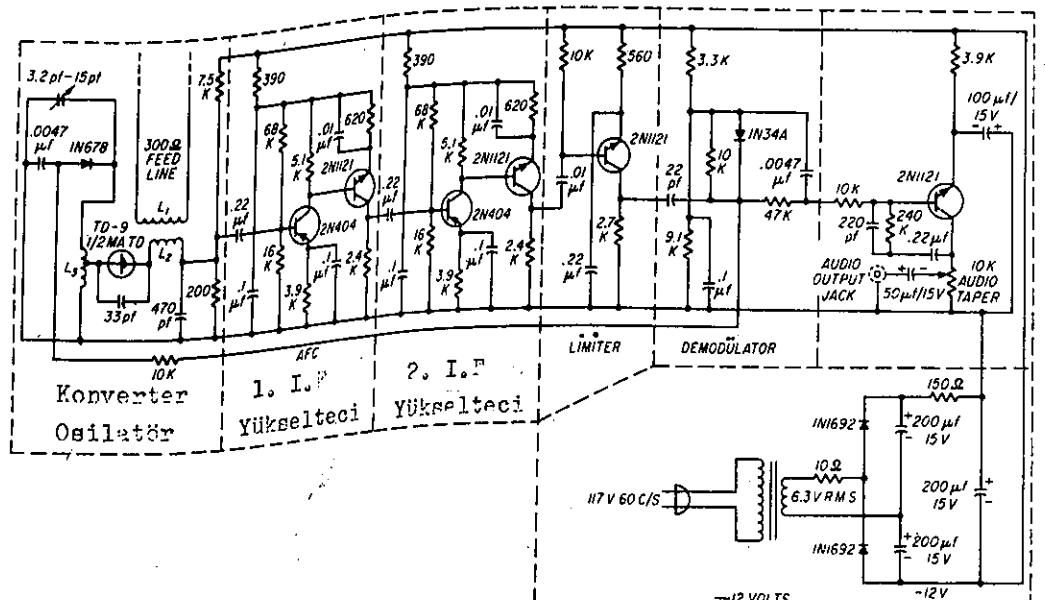


Şekil:108 de daha az eleman kullanarak yapılmış, transistörlü F-M alicısının devre şeması görülmektedir.



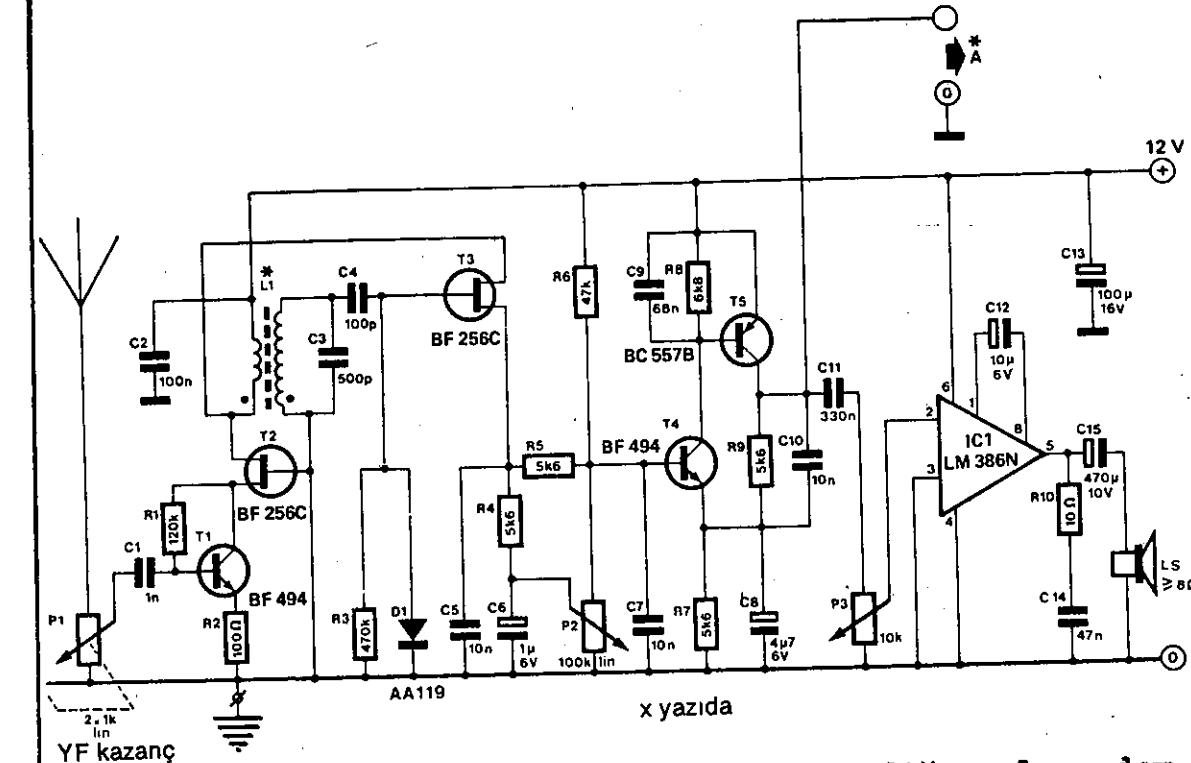
Şekil: 108

Aşağıda, Şekil:109 de verilen F-M alicısında Amerikan serisi transistörler kullanılmış, devre katlarına ayrılmış ve her katın ismi gösterilmiştir.



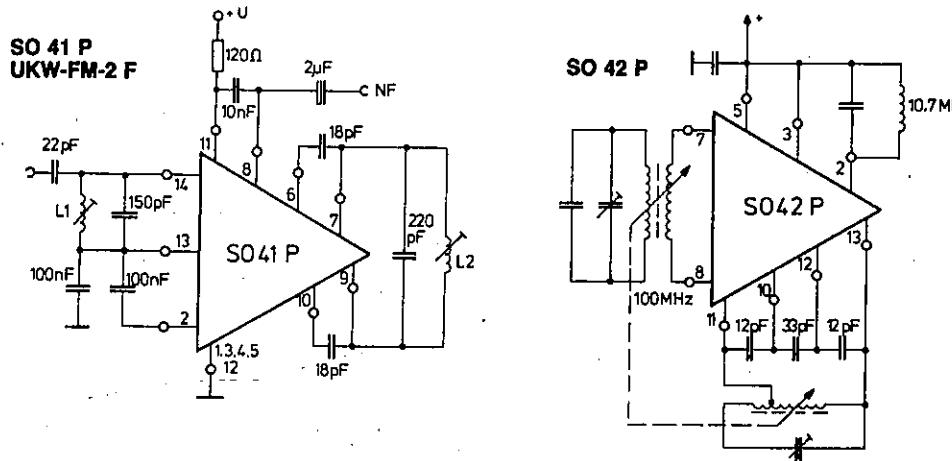
Şekil: 109

### BASIT BİR KISA DALGA ALICI DEVRESİ

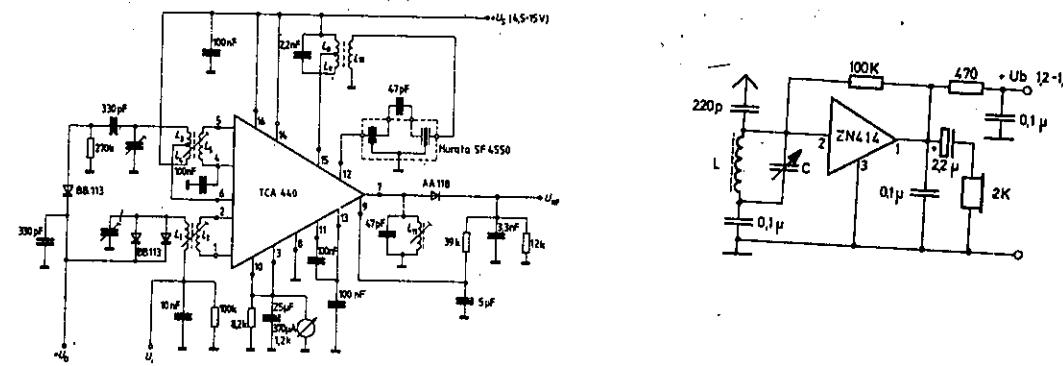


Yukarıda görülen alici devresinin diğer alici devrelerinden farklı RF. katı bulunmayan alicılardaki anten ile ara katlarda meydana gelen parazitik etkiler Nkanallı bir FET ile ortadan kaldırılmıştır. G Mod. modülatörü olarak yüksek bir empedansa sahip bir detektör kullanılmıştır. Ses işaretlerinden önce ters reaksiyonun varlığı sebebiyle ses işaretinde en az distorsiyon olması bu detektör tipinin iyi bir özelligidir. Osilasyonların etkisi ile FET eki geçit gerilimi azalacak ve osilasyonları FET'e tesiride bu ölçüde azalmış olacaktır. Bunun sonucu olaraka katlar arasında iyi bir uyum sağlanacaktır.

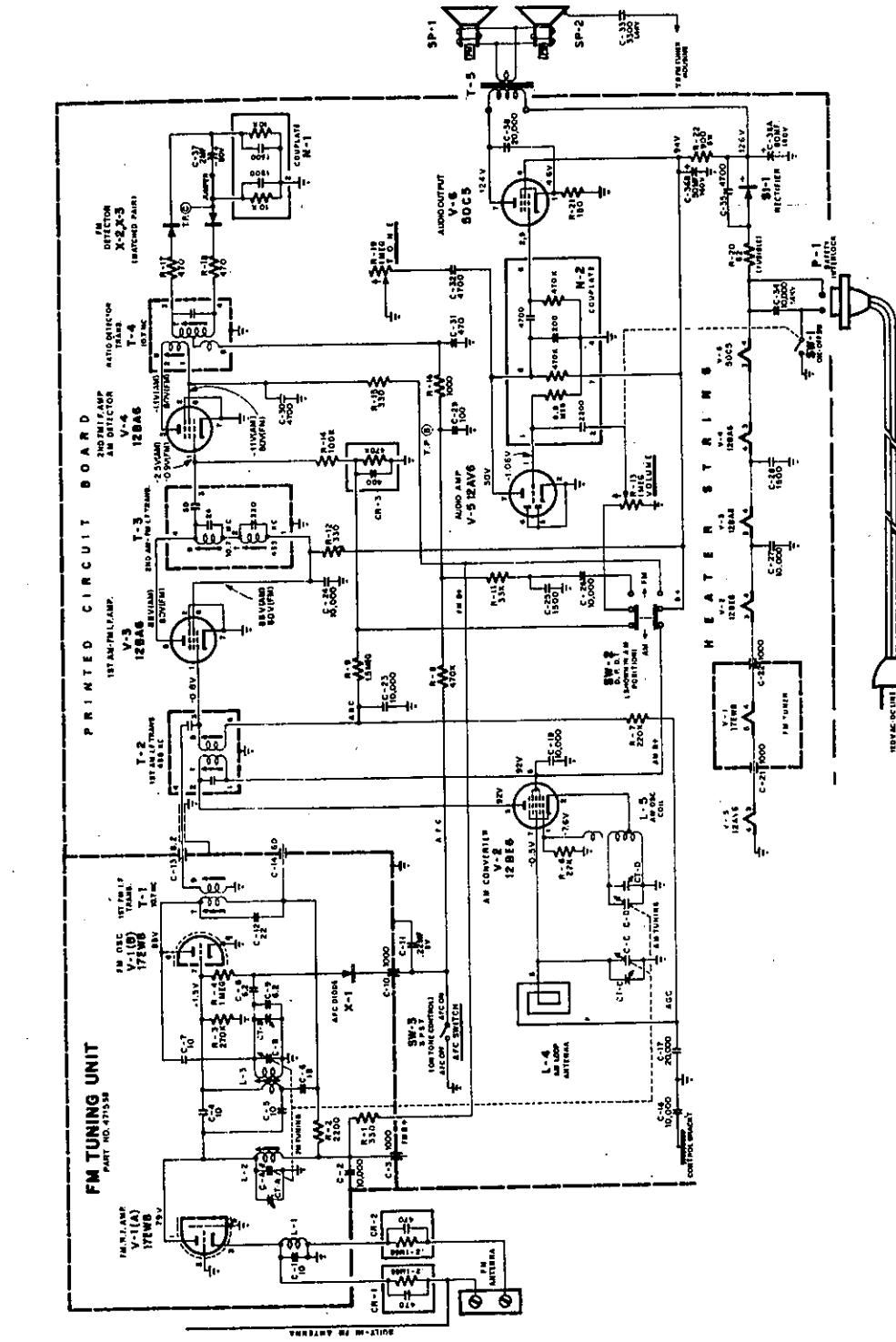
### ENTEGRELERLE YAPILMIS ALICI DEVRELERİ



Yukarıdaki şekillerde UKW.-FM. alicilar görülmektedir. Her iki alici şeması 88-108 MHz. arasında çalışmaktadır. Bu alicılardan iyi sonuç alınması için uygun bir anten kullanılmalı ve L<sub>1</sub>-L<sub>2</sub> bobinlerinde iyibir şekilde akort etmek gereklidir. Ayar için 0-30 pf. trimer kondansatör kullanmak yeterlidir.



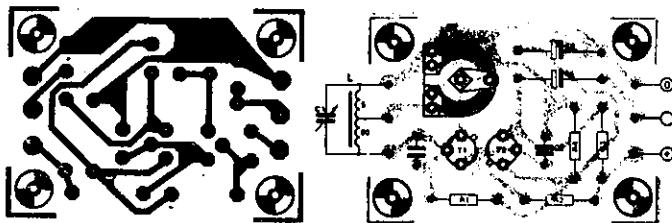
Yukarıdaki şekillerde görülen alici devreleri orta dalgada iyi sonuç vermektedir. Devrede kullanılan akort kondansatörü 320 pf.'lık bir kondansatördür. Uzun dalga ilave edilmek istendiğinde devreye uygun bir komütatör ile uzun dalga akort bobini flave edilmelidir.



Amerikan serisi lamba kullanılan F-M ve A-M tipi alici  
Şekil:10

TAMAMLAYICI ALISTIRMA SORULARI:

1- Şekil:111 de bir bantlı, cep radyosunun baskılı devre şeması ve yerleştirme planı, eleman değerleri ile birlikte verilmüştür. Bu alıcıının açık devre şemasını çiziniz.



Şekil:111

$$R_1 = 1 \text{ M.}$$

$$C_1 = 500 \text{ pF.}$$

$$C_5 = 10 \text{ MF.}$$

$$R_2 = 39 \text{ K.}$$

$$C_2 = 100 \text{ nF.}$$

$$TR_1, TR_2 = BC549C$$

$$R_3 = 68 \text{ K.}$$

$$C_3 = 470 \text{ pF.}$$

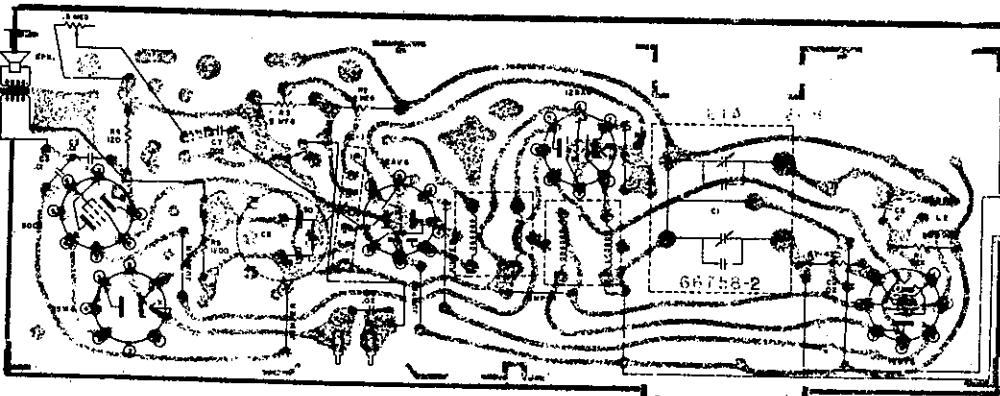
$$L = 0,20 \text{ mm lik}$$

$$R_4 = 2,2 \text{ K.}$$

$$C_4 = 4,7 \text{ MF.}$$

$$\text{telden } 5 \text{ ve } 60 \text{ siper.}$$

2- Lambalı bir alıcıının baskılı devre şeması ve yerleştirme planı Şekil:112 de görülmektedir. Bu alıcıının açık devre şemasını çiziniz.



Şekil:112

3- Şekil:101 de verilen entegre devreli, A-M tipindeki radyo alıcısı iki band içindir. Bir band daha ekleyerek üç band için çiziniz.

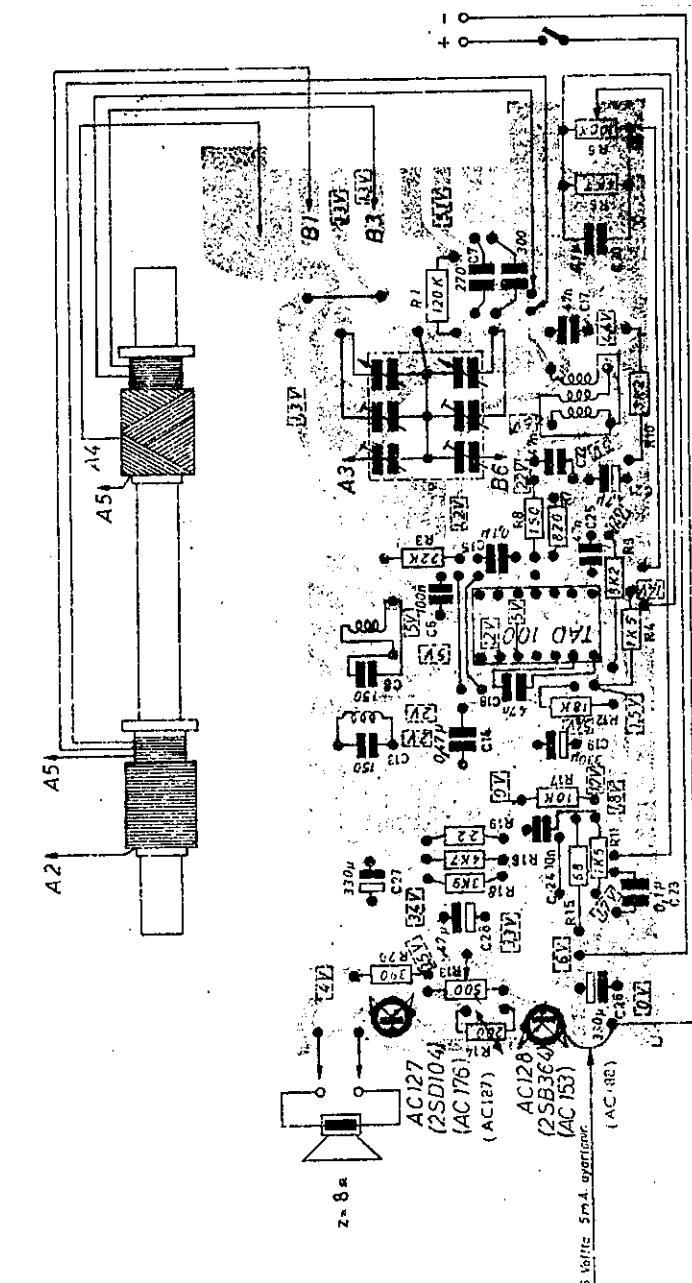
4- Soru 3 deki alıcı için baskılı devre şemasını ve yerleştirme planını çıkartınız.

5- Şekil:104,105 ve 106 deki devreler birleştirildiğinde bir F-M alıcısı elde edilir. Bu birleştirme işlemini siz yapınız. Çizim sırasında sembol standartlarına dikkat ediniz.

6- Şekil:106 deki F-M alıcısının alçak frekans katı verilmemiş-

tir. Bu alıcıya uygun bir alçak frekans güç yükselteci ekleyerek tamamlayınız.

7- Aşağıda Şekil:113 de, yurdumuzda yapılan bir alıcıya eit baskılı devre şeması ile yerleştirme planı görülmektedir. Bu alıcıının açık devre şemasını çıkartınız.



Şekil:113

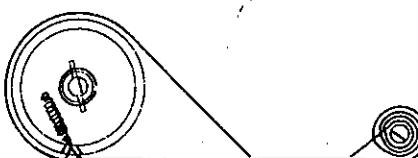
### ISKALA (KADRAN) MEKANİZMALARI:

- Elektronikte iskala (kadran) kelimesi alicılarda, vericilerde ve ölçü aletlerinde çok sık kullanılan bir deyim halini almıştır. Her iskalası olan elektronik cihazın ön kısmında metre cinsinden dalga boyu uzunluğu veya Kc/s ve Mc/s cinsinden frekans taksimatlı bir camı vardır. Bu camı iskala yada kadran denir. Iskala üzerindeki bölümlerin başlangıcından sonuna kadar hareket eden, dalga boyu veya frekansı gösteren göstergeye ise ibre denir. İbrenin hareketini sağlayan mekanik bir tertibat daha vardır ki, elektronik cihaz imal eden fabrikalar tarafından çeşitli şekillerde yapılmıştır. Yapılış şekli ne olursa olsun amaç bir noktada birleşir, o da ibreyi sağa-sola veya yukarı- aşağı hareket ettirmektir.

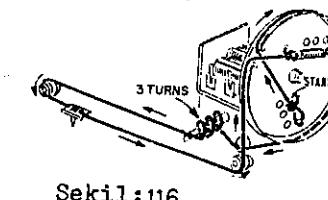
Bugün en çok kullanılan birkaç tanesinin yapım resimlerini incelerken görüleceği gibi, tamamen mekanik olan bu düzene iskala mekanizması denir. Bütün iskala düzenlemelerinde kullanılan ana parçalar birbirinin aynıdır. Bazıları daha basit, bazıları daha karmaşık olan iskala düzenlerinde kullanılan ana parçalar şunlardır:

- 1- Sağlam bir ip (bu amaç için yapılanları vardır)
- 2- İbrenin hareketini kontrol eden ve el ile döndürülen mil.
- 3- Üzerine ip sarılan büyük makara (disk)
- 4- İpe yön veren ve kolay hareket sağlayan yardımcı küçük makaralar.
- 5- İpi gergin tutmaya yarayan çelik yaylar.

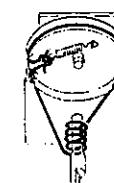
En basit bir iskala düzeni **Şekil:114** de gösterilmiştir. Hareketi sağlayan a mili saat ibresi yönünde döndürülüğü zaman b ipinin hangi yönde hareket edeceği şekilde oklarla görülmektedir. Bu düzende c ibresi b ipinin düzgün olan kısmında hareket edecek şekilde bağlanmıştır. Büyüük makaranın merkezi iki gankli değişken kondansatörün hareketli milinde bağlıdır. Bir küçük makaralı (**Şekil:115**) ve üç küçük makaralı (**Şekil:116**) iskala düzenleri de vardır.



Şekil:114

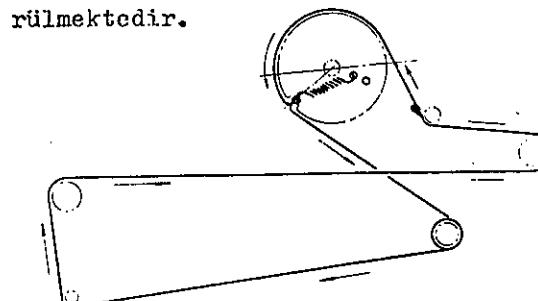


Şekil:116

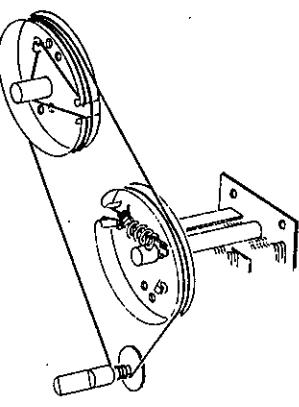


İbre kullanmaya gerek duyulmayan cihazlarda büyük makara ile hareket mili arasındaki mesafe çok yakın alınırlar. Bu gibi durumlarda yardımcı küçük makaralar kullanma zorunluğunu da ortadan kalkmış olur (**Şekil:117**).

Bazı elektronik cihazlarda, örneğin; labaratuvar tipi standart sinyal生成器leri, iki ayrı değişken kondansatörü aynı anda kumanda etme mecburiyeti vardır. Bu gibi cihazların iskala düzenlerinde iki büyük makara kullanılır (**Şekil:118**). Diğer bir çeşit iskala düzeni de **Şekil:119** de görülmektedir.

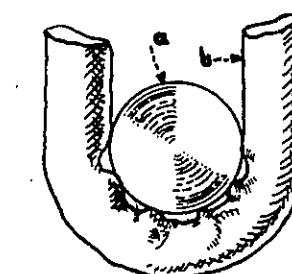


Şekil:118

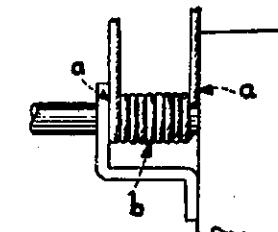


Şekil:119

İskala mekanizmasında kullanılan ipler oldukça sağlam ve pürüzsüz olmalıdır. Bu maksatla birçok iskala mekanizmalarında ince elyaflı çelik ve özel bir şekilde örülü teller kullanılır. Kullanılacak ipin kalın ve sert olmamasına bithassa dikkat edilmelidir. Kalın ve sert ipler hareketi sağlayan mile ve küçük makaralara temas noktalarında **Şekil:120** de görüldüğü gibi istenmeyen bir sürünme meydana getirirler ve kısa zamanda koparlar.

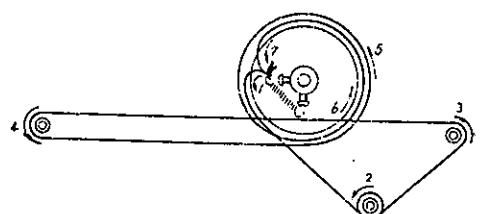


Şekil:120



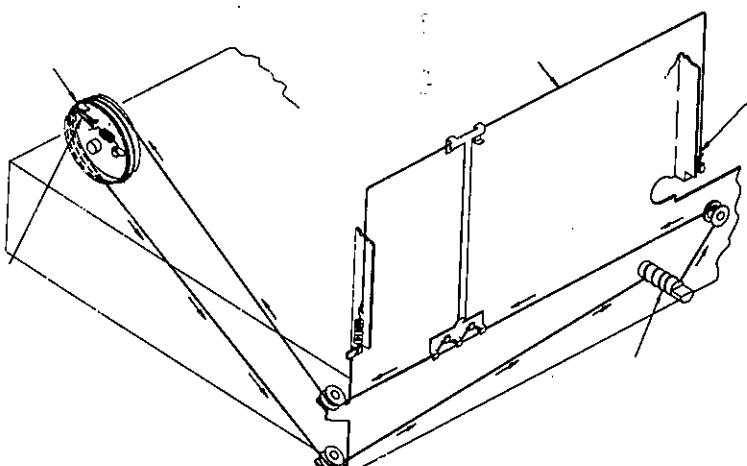
Şekil:121

**Şekil:121** de düzeni harekete geçiren milin üzerine ipin normal sarılma şekli görülmektedir. İpin bu mile en az üç defa sarılması gereklidir. Fazla sarılma ipin kaymasını hatta üst üste binmesini sağlar. Daha az sarım ise hareket milinin boş dönmesine neden olur.



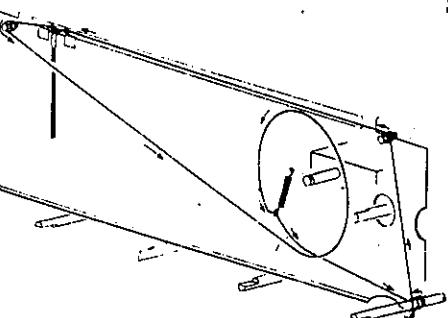
Şekil:122

Bir cihazın iskala düzene yapılmırken izlenmesi gereken bir sıra vardır. Bu şekil:122 de numaralandanarak gösterilmistir. Mekanik parçalar yerlerine bağlandıktan sonra sıra ipin bağlanması gelir. İpin bir ucu düğüm yapılarak büyük makarada kancalı uca takılır (1). Büyük makaranın üstündeki birinci kanaldan geçirilen ip hareket miline (2) sarılır. Bu sarım yukarıda anlatıldığı gibi üç tur olacak şekilde yapılmalıdır. Sırası ile yardımcı makaralardan (3 ve 4) geçirildikten sonra büyük makaranın ikinci kanalından (5) geçirilir. İhtiyaca göre makara üzerinde birkaç tur sarılır (6). İpin bu son ucuna gerginlik sağlayacak çelik yay (7) takılarak büyük makaradaki yerine bağlanır. İbrenin düzgün ve yatay hareket eden yerine ibre takılarak işlem tamamlanır.



Şekil:123

Bazı cihazların iskalaları çok genişdir. Bu tip iskalalarda kullanılan ibrelerin boyları da uzundur. Bu uzun ibrenin zor olan hareketi kolaylaştırmak ve ibrenin etrafına takılmasını önlemek için ibrenin hareket alanında alınan bazı önlemler vardır. Örneğin şekil:123 de görüldüğü gibi ibre birbiraska gerilmiş tel



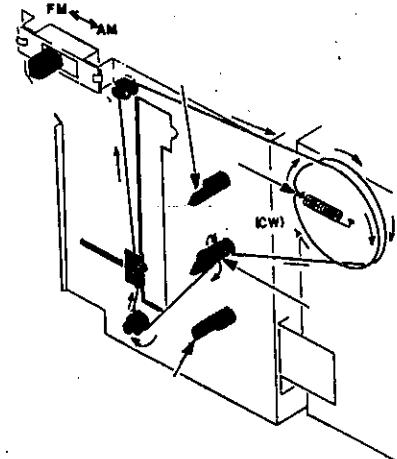
yada ip üzerinde kaydırılabilir. Diğer bir önlem ise iskala şasesi kullanılmamasıdır. Iskala camının arkasında bir şase kullanılabilir.

110

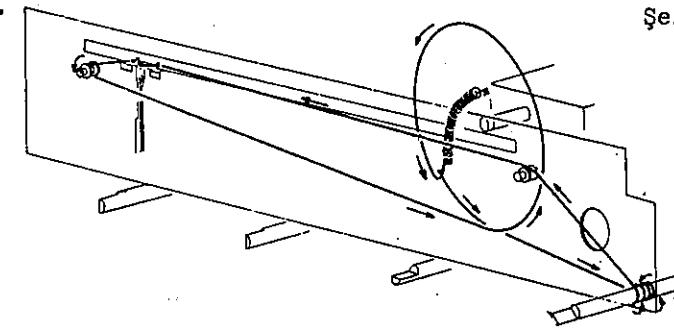
İbre bu şase üzerinde rahat hareket edebilecek şekilde asılır. (Şekil:124)

Diğer bir iskala düzene ise ibrenin yukarı aşağı hareket edebilendifter. Buna ait bir örneğin iskala bağlantı düzene şekil:125 de verildiği gibidir.

İskala düzenerine ibire takılırken dikkat edilmesi gereken diğer bir nokta ise hareket mili ile ibre bir uyum sağlamalıdır. Yani hareket milinin dönüş yönü ile ibrenin hareket yönü aynı olmalıdır. İbrenin hareket yönü ile hareket milinin bu bağlantısı şekil:126 de oklarla gösterilmiştir.

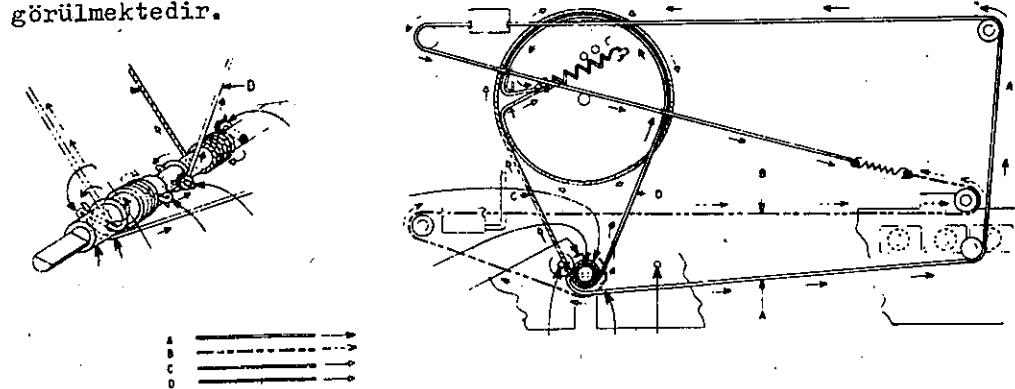


Şekil:125



Şekil:126

Çağımız teknolojisinde tek bir hareket mili ile aynı anda birçok kontrol fonksiyonu bulunan cihazlarda vardır. Bunlar oldukça karışık bir sisteme sahiptirler. Ancak pek çögünün katologunda iskala bağlantı düzeleri de verilmiştir. Böyle bir örnek şekil:127 de görülmektedir.



Şekil:127

111

#### TAMAMLAYICI ALIŞTIRMA SORULARI:

- 1- İbre kullanılmayan bir radyo alıcısının ıskala mekanizması sistem şemasını çiziniz.
- 2- Yatay hareketli bir ıskala mekanizması sistem şeması çiziniz.
- 3- Düşey doğrultuda ibre hareket ettirebilen bir ıskala mekanizması sistem şeması çiziniz.
- 4- Atelyenizde yaptığınız bir alıcının ıskala bağlantı şemasını çiziniz. Bu şemayı atelyede uygulayarak sonucu belirtiniz.
- 5- Öğretmeninizin vereceği bir alıcının ıskala bağlantı şemasını önce müsvette olarak çiziniz. Öğretmeninize kontrol ettirdikten sonra resim kağıdına temiz olarak çiziniz.
- 6- Atelye veya laboratuvarınızda bulunan ıskalalı bir ölçü aletinin ıskala bağlantı şemasını çıkartınız.

#### VERİCİLER:

Verici, ses veya mers kedü gibi bir işaret, kapalı devreler veya antenin yayın yol ile göndermek üzere, elektrik işaretlerine çeviren bir cihazdır. Vericiler birçok şekillerde yapılabilir. Değişen çıkış güçlerine sahip olabilirler istenen bilgi veya enerjiyi bir naktadan diğer bir nktaya göndermek için çeşitli gönderme metotları kullanabilirler.

Bu bölümde çalışmalar daha çok radyo vericileri ile ilgilidir. Buna beraber, Esaslarım çęgu diğer temel vericilere de aynı uygulanabilir.

Radyo vericisinin işi, bir antene belirli bir frekanssta güç sağlamak ve üretilen bu sinyal ile bilgiyi iletmektir. Radyo vericileri yayıldıkları dalga cinsi bakımından iki kısma ayrırlırlar.

- 1- Devamlı dalga (CW) vericileri,
- 2- Medüleli dalga (MCW) vericileri.

##### 1- Devamlı dalga vericileri;

Dalga şekli bir güç yükselteçinin tank devresindeki R-F akımının dalga şeklinin aynı olan devamlı dalga (CW) veya modülasyonsuz dalgadır. Bu dalgada, dalganın tepe nktalarının yüksekliği bütün dalgalarda eşit ve zaman ekseni üzerinde bütün dalgaların arası aynıdır. Dalga şekli sinusoidalıdır.

Devamlı dalga vericileri, en çok radyo-telgraf sistemlerinde kullanılır. Uzak mesafelere kadar yayın yapma yada bilgi gönderme amacıyla olduğu içim, günümüzde dahi PTT, askeri ve sivil haberleşmede geniş ölçüde kullanılmaktadır.

##### 2- Medüleli dalga vericileri;

Üretilen R-F li sinyallerin frekansı veya genliği zamana bağlı olarak değiştiriliyorsa, elde edilen bu sinyale medüleli dalga adı verilir. Bu sistemle çalışan vericilerede medüleli dalga veya MCW vericileri denir.

Medüleli dalga vericileri de kendi arasında, medülasyon şekline göre iki kısma ayrırlarlar.

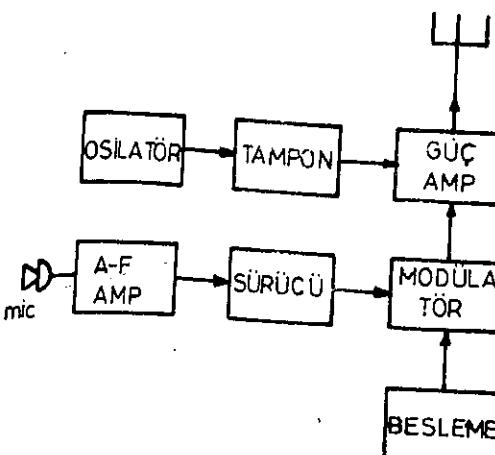
- a- Genlik medülasyonlu (A-M) vericileri,
- b- Frekans medülasyonlu (F-M) vericileri.

##### a- Genlik medülasyonlu vericiler;

Üretilmiş bir R-F li sinyal gerilimi, zamana bağlı olarak, bir konuşma veya müzik sesi ile genliğini değiştiriyorsa buna genlik medülasyonu adı verilir. Çalışma sistemi bu olan vericilerede A-M vericileri demir.

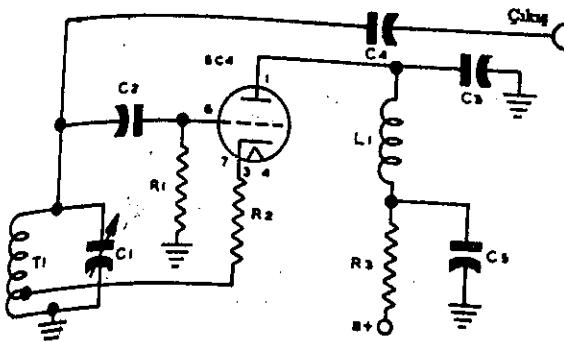
Günümüzde önemli bir yeri olan ve çok yönlü amaca hizmet eden bu A-M tipi vericilere sit block diagram şeması şkil:128 de görülmekte-

dir. Bu tip vericiler esas itibariyle, bir üreteç (esilatör), bir güç yükselteci (R-F güç yükselteci) ve ses frekans katından meydana gelir. A-F katı ile R-F katı arasında bağlantı sağlayan devreye ise modülatör denir.

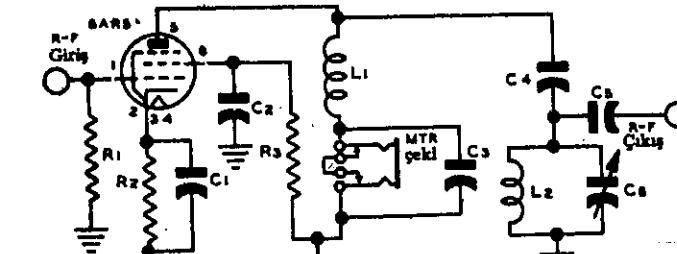


Şekil:128

Bir vericinin en önemli kısımlarından biri esilatördür. Burada vericinin çalıştığı frekanstaki sinyal gerilimi üretilir. Bu sinyal istenilen sınırlar içinde tutulmalıdır. Verici esilatörlerinde karşılaşılan en büyük güçlük, esilatör frekansının sabit tutulmasıdır. Frekansı kaymış bir verici, diğer istasyonları karıştırıldığı gibi, dinleme (izleme) güçlüğüde doğurur. Bu amaçla uluslararası bir yayın istasyonuna tâmmanan frekans kayma toleransı, bu istasyona verilen çatıma frekansının % 0,005 i kadardır. Şekil:129 de bir A-M vericisinde kullanılan esilatöre ait devre şeması görülmektedir. Çek çaplı tipte yapılanları elmasına rağmen, vericinin gücü, frekansı ve kullanılacağı yere göre esilatör seçimi yapılır.



Amerikan standartına göre çizilmiştir.  
Şekil:129



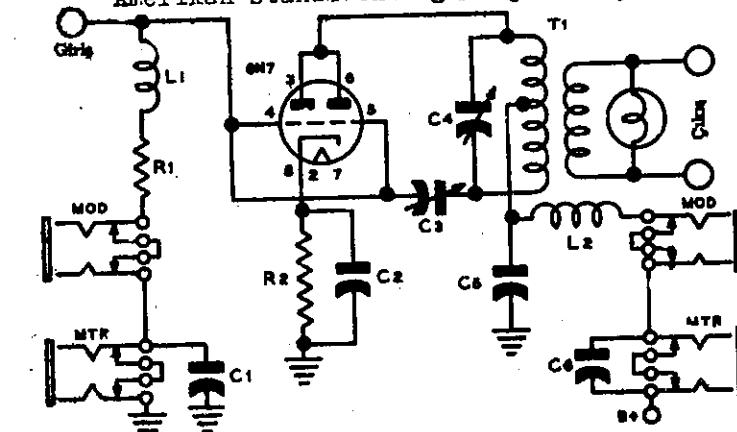
Amerikan standartına göre çizilmiştir.  
Şekil:130

Blok devre şemasından da görüldüğü gibi, vericinin ikinci derecede ömem taşıyan katı, tampon (buffer) yükselteç katıdır. (Şekil:130)

Bir vericide tampon katı, esilatör ile güç yükselteci arasına yerleştirilerek, esilatör yükten yalıtılar ve böylece vericinin frekans kararlılığı artırılmış olur. Eğer, tampon yükseltecinin plak tank devresi, kendisini besleyen esilatörün frekansına ekortlu ise, kat normal bir yükselteç olarak ve genellikle C sınıfı çalışır. Tampon yükseltecinin tank devresi tampon grisine uygulanan besleme sinyalinin ikinci harmenjigine akırtlanırsa, bu kat frekans çiftleyici olarak çalışır. Aynı şekilde, yükselteci üçleyici ve dörtleyici de elabilir.

Tampon katı, yükten esilatör katını yalıtırken güç yükseltecide, plak tank devresinin rezonans olayı yolu ile R-F akım ve geriliminin büyüğünü artırır. Şekil:131 de gösterilen güç yükselteci C sınıfı çalışma yapan bir yükseltectir.

Amerikan standartına göre çizilmiştir.



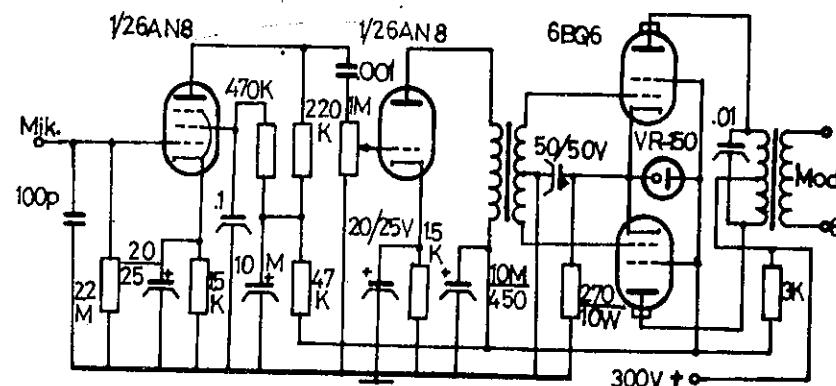
Şekil:131

R-F yükseltecinin plak gerilimini değiştirmek için önce bir ses frekans gerilimi elde etmek gereklidir. Ses frekans gerilimi bir mikro-

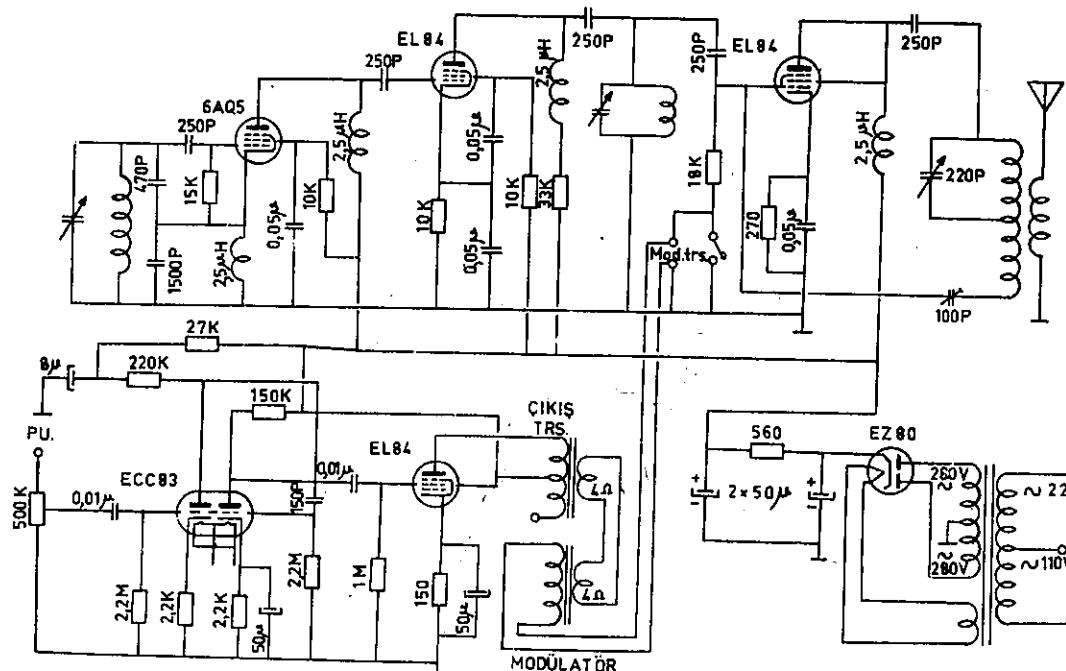
fomla elde edilebilir. Bumula beraber bir mikrefenin çıkışı çok alçaktır (1 voltta da az). Halbuki, R-F yükseltecinin anot gerilimi çok yüksektir. Küçük bir ses frekans geriliminin yüksek bir anot gerilimine uygulanması ile anot geriliminde meydana gelecek değişiklik çok küçük olacaktır.

Bumum için, sen R-F güç yükseltecinin anoduna seri olarak uygulamadan önce mikrefen çıkışını şiddetlendirmek gereklidir. Vericilerde bu işi yapan devreye modülasyon denir.

Şekil:132 de bu amaçla yapılan bir modülasyon katı görülmektedir. Şekil:133 de ise bir A-M vericisinin bütün katları yaklaşık değerleri ile görülmektedir.



Şekil:132

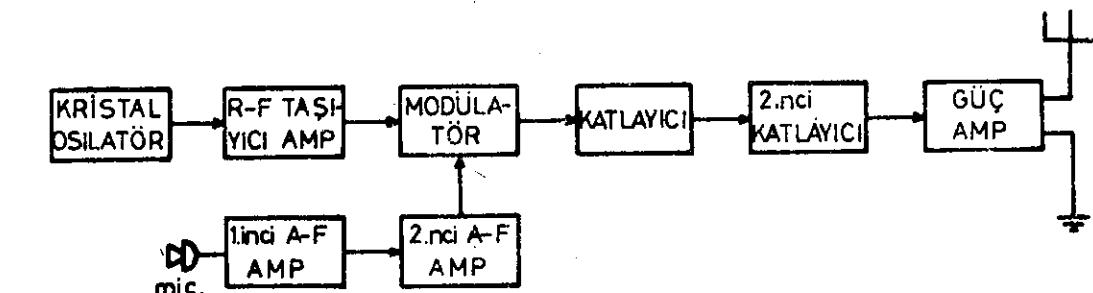


Şekil:133

b- Frekans modülasyonlu vericiler;

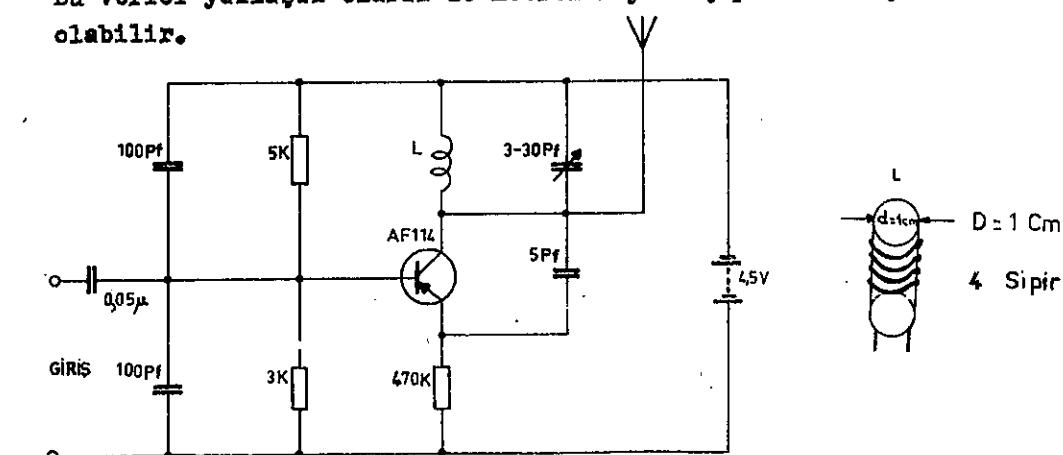
Üretilen R-F li sinyal geriliminin frekansı zamana bağlı olarak değişseler ise, bu modülasyona frekans modülasyonu denir. Bu sisteme çalışan vericilere de frekans modülasyonlu (F-M) vericiler denir. Bu tip vericiler genellikle müzik yayımları içim kullanılır.

GÜMÜZÜDE, F-M radyo alıcılarına gösterilen ilgi, F-M radyo vericilerinin önemini arttırmış ve hatta F-M verici istasyonlarını sayısında da artmaya sebep olmuştur. Temel çalışma prensibi A-M tipi vericilerin aynı olmakla beraber, bazı ufak farklılıklar vardır. Bu durum en belirgin bir şekilde, Şekil:134 de verilen blok şemasında da görülmektedir.



Şekil:134

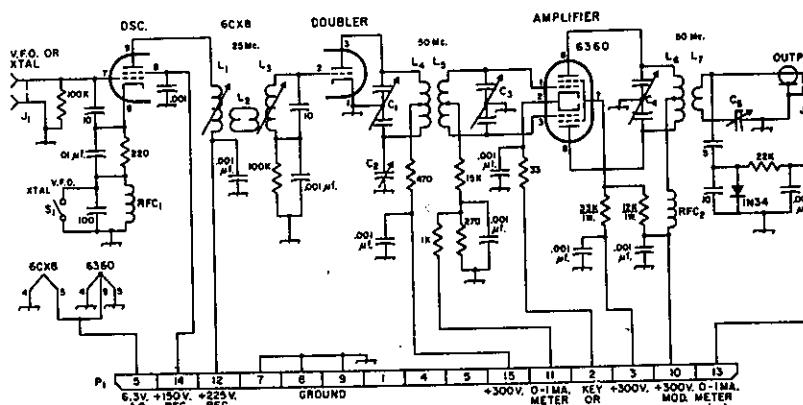
Şekil:135 deki devre en basit bir F-M vericiye örmektir. Bu tip devreler genellikle amatör çalışmalar için elverişlidir. Blok şemada gösterilen bütün katların görevleri tek bir transistör üzerinde toplanmış olup, giriş terminalleri arasında kondansatör tipi mikrefen bağlanmalıdır. Çıkış güçünin az olması yayın sehasını da küçültmektedir. Bu verici yaklaşık olarak 20 metrelük yarı çaplı alanında etkili olabilir.



94.5 Mc/s F.M. VERİCİ DEVRESİ

Şekil:135

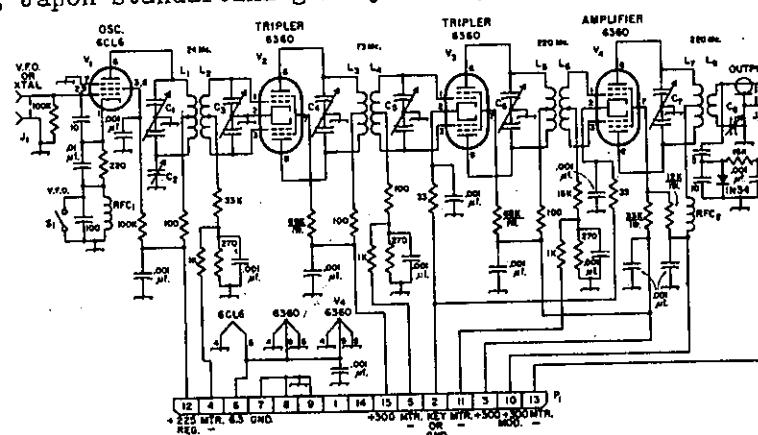
Şekil:136 de, çalışma frekansı 50 Mc/s olan frekans medülsasyonlu bir radyo vericisinin şeması görülmektedir. Amerikan yapımı olan bu vericide iki lamba kullanılmıştır. Her iki lambada iki kısımdan elugmaktadır. Bu tip lamba kullanmak frekansın küçük olduğu vericilerde avantajlar sağlarken, yüksek frekanslı vericilerde serunlar için bazı avantajlar sağlanır. Yüksek frekanslı vericilerde serunlar yaratmaktadır. Küçük frekanslı vericilerde sağladığı tek avantaj, instalattaki maliyetin düşük olmasıdır. Bunun yanı sıra, yüksek frekanslı vericilerde yarattığı sorun ise, katlar arasındaki frekans farkının büyük olmasından dolayı, katların birbirini etkilememesidir. Bunun için her kat ayrı lamba veya transistör ile yapılır (Şekil:137) ve katlar arasındablendaj kullanılır (Şekil:138).



50 Mc/s lik F-M verici

Şekil:136

Şekil:136 ve Şekil:137 Amerikan serisi elemanlarla yapılmış olup, Japon standartına göre çizilmiştir.



220 Mc/s lik F-M verici

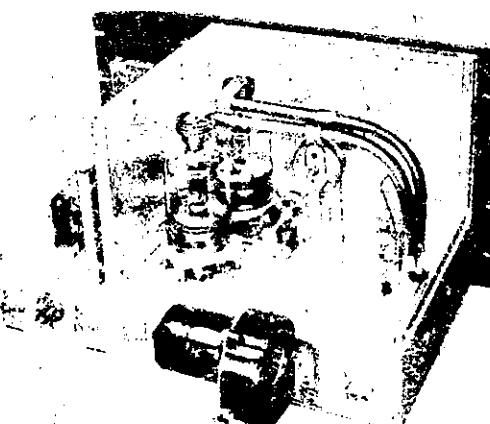
Şekil:137



Bir verici şemasında, katlar arasındaki blendaj durumu.

Şekil:138

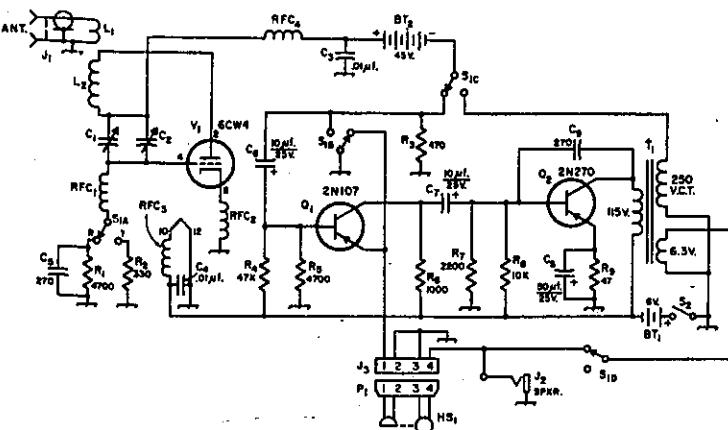
Vericilerde dikkat edilmesi gereken diğer bir nöktə ise, elde edilen enerjinin antene taşınmasıdır. Antene iletme telinin (transmisyon hattı) diğ etkemelerden korunması, verici ile anten arasında en kısa ve düzgün yolu izlemesi gereklidir. Bunun içink paralel telli çift hatlar veya kablo siyel kableler (Şekil:139) kullanılmalıdır.



Bir verici şemasında transmisyon hattının yerleştirilmesi

Şekil:139

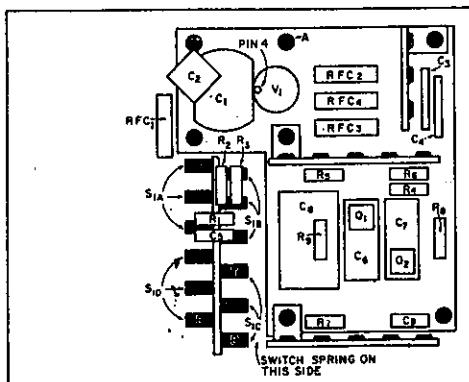
Taşınabilir tipte yapılan F-M vericilerde vardır (Şekil:140). Bunlar genellikle askeri telsizler olarak tanımlanır. Devre şeması da görüldüğü gibi, cihaz, 6 ve 45 V. lik iki DC akım bataryası ile beslenmektedir. Cihazın büyütüğü Şekil:141 de verilen resimden açıkça görülmektedir. Şekil:142 de ise aynı vericinin yerleştirme planı verilmiştir.



**Şekil:140**



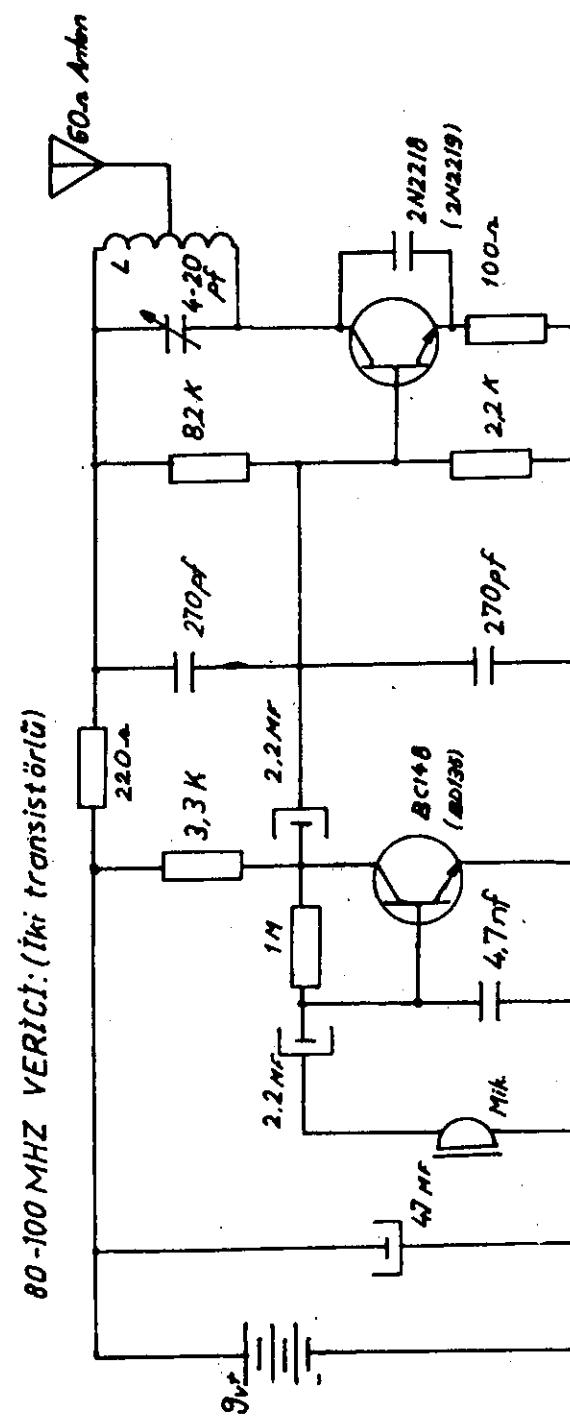
**Şekil: 141**



**Şekil: 142**

THE MARCH OF MAN 11

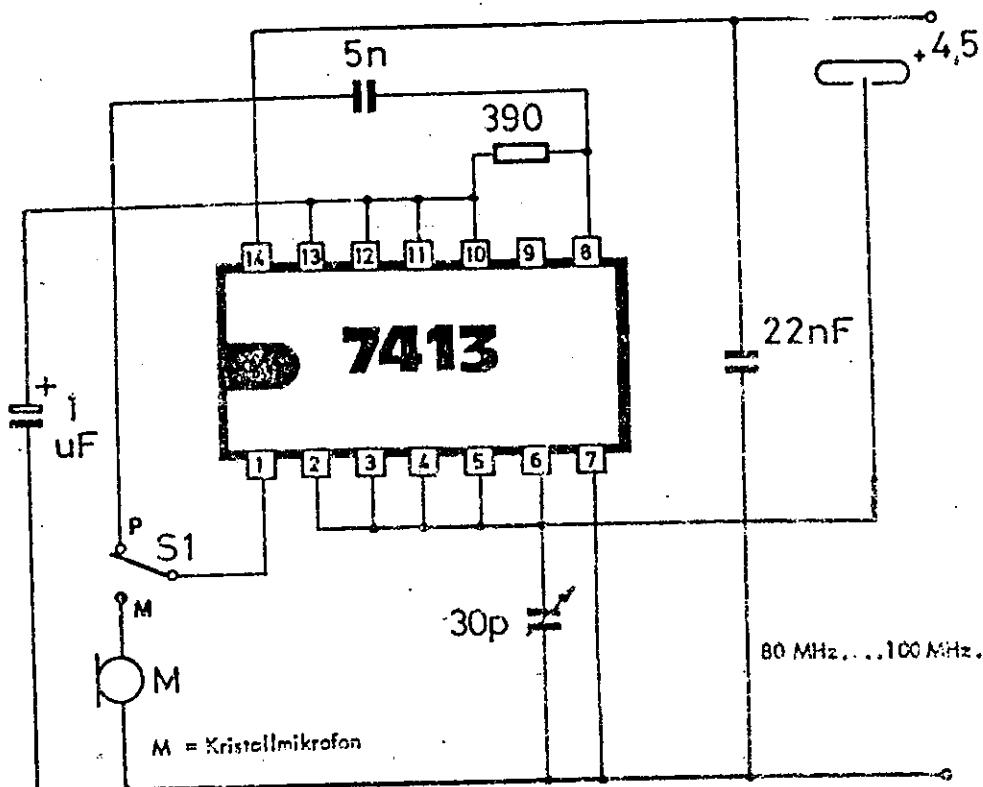
80-100 MHz VERBICL: (Bei tecno ist öcr/ü)



L:6-8 *na'm'lik* cap *üzerine* l'lik telden 5-8 spir.

Yukarıdaki şekilde 2 transistörlü bir FM. verici devresi görülmektedir. Bu devre için seçilen mikrofon karbon tipi olursa daha iyi netice verir. Yayın mesafesi 200-250 metre civarındadır. Daha uzak yerlere yayın yapmak istendiğinde SF. ve RF. katalarına ilave kat yapılmalıdır.

INTEGRELLI VERICI



80-100MHz VERTct:

Günümüzde elektroniğin her konusunda entegreile  
yapılmış devrelere çok yer verilmektedir. Yukarıda-  
ki şekildedede entegreli bir FMod. verici devresi gö-  
rülmektedir. Bu devre ile hem CW. verici hemde FMod-  
ülasyonlu verici yapımı gerçekleştirilmiştir. Her  
öğrencinin kolayca yapıp çalıştırabileceği bir dev-  
redir. İyi sonuç alabilmek için anten ve akort işlemi  
iyi yapılmalıdır.

### R-F bantları ve yayın frekansları

<u>Bant</u>	<u>Frekans sınırları (Kc/s)</u>	<u>Dalgaların boyu (metre)</u>
VLF	10-30	30.000-10.000 Çek düşük frekans
LF	30-300	10.000-1.000 Düşük frekans
MF	300-3.000	1.000-100 Orta frekans
HF	3.000-30.000	100-10 Yüksek frekans
VHF	30.000-300.000	10-1 Çek yüksek frekans
UHF	300.000-3.000.000	1-.1 Ultra yüksek frekans
SHF	3.000.000-30.000.000	.1-.01 Süper yüksek frekans
EHF	30.000.000-300.000.000	.01-.001 Çek çek yüksek frekans

### **TAMAMLAYICI ALISTIRMA SORULARI:**

- 1- Şekil:129 ,130 ,131 de Amerikan standartlarına göre çizilmiş bir A-M vericisinin, esiletör, tampon ve güç yükselteç katları görülmektedir. Bu katlar birleştirildiği zaman tam bir verici olmaktadır. Birleştirme işlemini Türk standartlarını kullanarak yapınız.
  - 2- Birinci serudaki verici için uygun bir medülatör geması çiziniz.
  - 3- Transistörlü bir A-M vericisi geması çiziniz.
  - 4- Şekil:137 deki F-M verici için baskılı devre geması çıkartınız. Yerlestirme planını yapınız.

### ENDÜSTRİYEL ELEKTRONİK DEVRELER:

Elektronığın endüstriyel uygulamasının sınırsız bir düzeyde olduğu çağımızda, bu uygulamaları genelleştirmek ve bir kitapta toplam bile imkansızdır. Ancak, elektronik teknik resmi kitabındaki uygulanabilir endüstriyel elektronik devrelerinden birkaçını vermemizdeki amaç, gerek çizim ve gerekse teknik özelliklerini ile berabér bu tip devreleri yakından tanıtmaktır.

Semalara dikkat edildiğinde, bilhassa yarı iletkenlerde belirli bir isim verilmemiştir. NPN ve PNP olduğunun gösterilmesi ile yetinmiştir. Bu durumlarda herhangi bir transistörün kullanılabileceği bilinmelidir. Şöyleki;

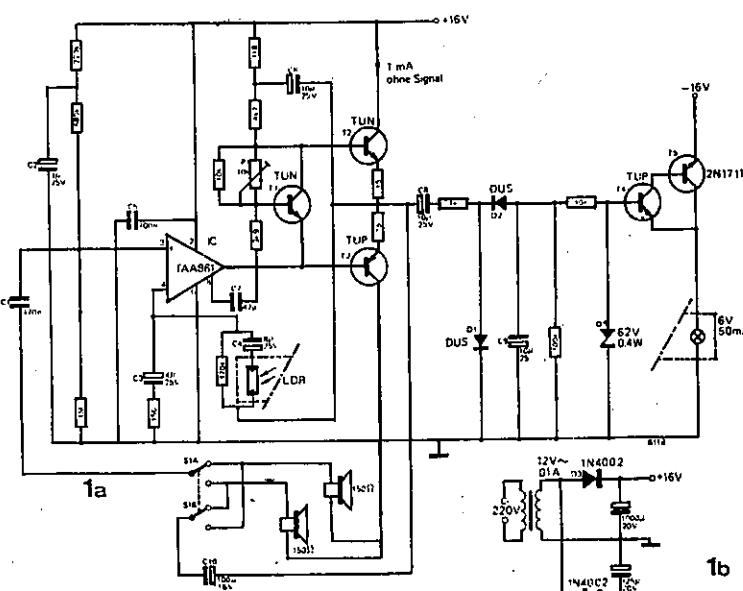
TUN : Alçak veya yüksek frekanslı NPN transistörünü,

TUP : Alçak veya yüksek frekanslı PNP transistörünü,

TUS : Alçak veya yüksek frekanslı yarı iletken diyodu gösterir.

Kitabın bu kısmında diğer temel teknik ve meslek dersleri kitaplarında özellikle bulunmayan konular seçilmiş olup devrelerin çalışma prensiplerine de bu açıdan dolayı yer verilmiştir.

### DIYAFON:



Entegre devreli diyafon

Şekil:143

Bu diyafon bir ön yükseltic, bir sürücü, bir çıkış katı ve bir otomatik volüm kontrol (OVK) devresinden oluşur. Ön yükseltic ve sürücü IC:TAA861 entegre devresi ile gerçekleştirılmıştır. Çıkış katı ise T<sub>1</sub>, T<sub>2</sub> ve T<sub>3</sub> transistörlerinden meydana gelir. Devrenin suikünet

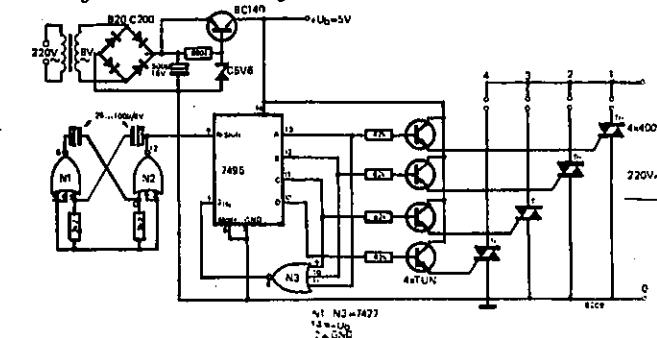
akımı, T<sub>2</sub> transistörünün kollektör akımını 1mA.'e P<sub>1</sub> potansiyometresini ayarlamak suretiyle yapılır. Devrede mümkün olan en büyük stabiliteyi (kararlılığı) sağlayabilmek için T<sub>1</sub> ve T<sub>2</sub> transistörlerine soğutucu takılmalıdır. Bu transistörlerde kollektör gövde ile irtibatlandırılmıştır. Devrede 150 ohm empedanslı hoparlörler kullanılmış olup, çıkış gücü 150 mW. tır. Bu ise iyi bir anlaşmaya yeterlidir. Bu devrenin tüm kuvvetlendirme faktörü 3000 dolayındadır.

Bu şemada diğer diyafonlarda bulunmayan bir otomatik kazanç (OKK) devresi vardır. Konusma yapılrken cihaza yakın bazen de uzak durulur. Bu durum dinlemeyi etkiler. Bu devre ile, ister yakın ister uzak durulsun kararlılık sağlanmıştır. OKK şu şekilde çalışır. Gelen sinyal, bir gerilim katlayıcısı olan C<sub>8</sub>, C<sub>9</sub>, D<sub>1</sub> ve D<sub>2</sub> devresi ile doğrultulur. Bu gerilim giriş sinyalinin genliğine bağlı olarak T<sub>4</sub> ve T<sub>5</sub> transistörlerinin çalışmasını sağlar. Böylece T<sub>5</sub> transistörünün çıkışındaki sinyal lambayı yakacak duruma gelir. Eğer amplifikatör girişinde büyük bir sinyal bulunuyorsa lamba fazla yanar ve foto direnç üzerine fazla ışık düşer. Böylece foto direncin değeri azalır. Bu durum, I<sub>c</sub> nin AC gerilimleri için zayıflatmasını doğurur, bu şekilde kuvvetlendirme azalır. Bu devrede iyi etkili OKK vardır ki bunun ayarlama bölgesi kullanma amacıyla yeterlidir.

Zener diyodon görevi ise lambanın fazla gerilimler altında yüklenmesini önler. Bu diyafon için besleme devresi 1b de görülmektedir.

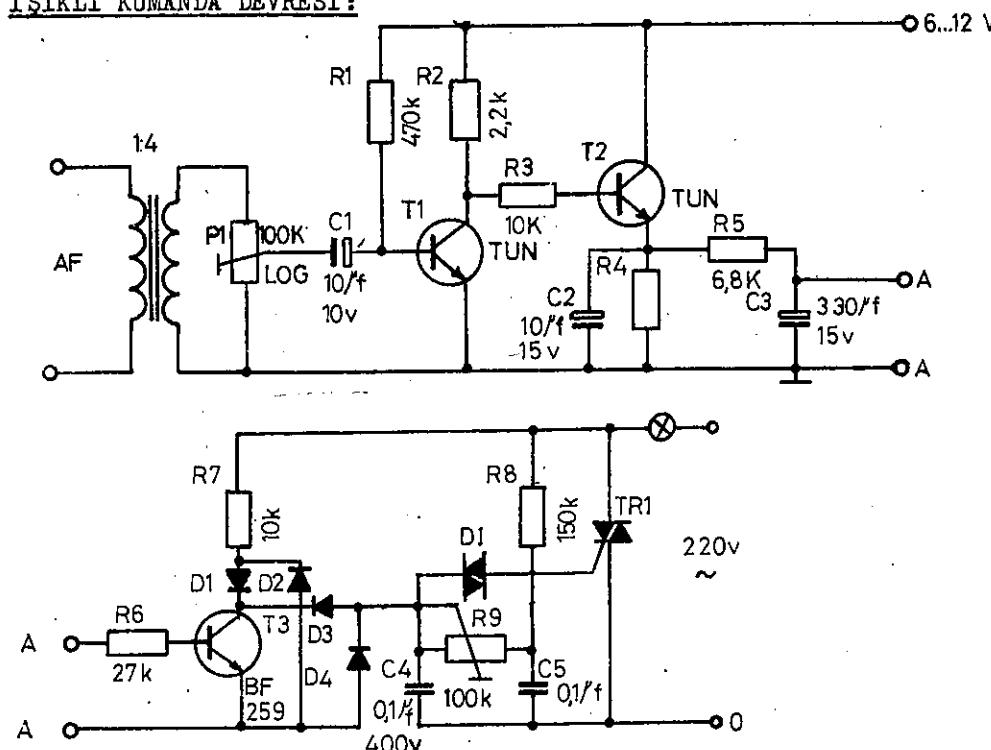
### YÜRÜYEN İŞIK:

Bu yürüyen ışık devresi (Şekil:144) dört adet şalter görevi yapan triyak ve basit bir kumanda devresinden oluşmaktadır. Kumanda devresi bu dört ışık kaynağının ön gerilimlerini kumanda ederek sıra ile yanmalarını sağlamaktadır. Üç girişli NOR kapısı, lojik entegre devresinden birden fazla sinyalin geçmesini ve birden fazla lambanın aynı anda yanmasını önler. İki tane NOR kapılı karşı mültivibratör tetikleme sinyalini oluşturur. Frekansı belirleyen kondansatörlerin değerlerinin 25 ila 100  $\mu$ F arasında seçilmesi yürüme hızının yükselmesini yada azaltmasını sağlamaktadır.



Yürüyen ışık  
Şekil:144

#### İŞIKLI KUMANDA DEVRESİ:



Ses ile ışık kumanda devresi

Şekil:145

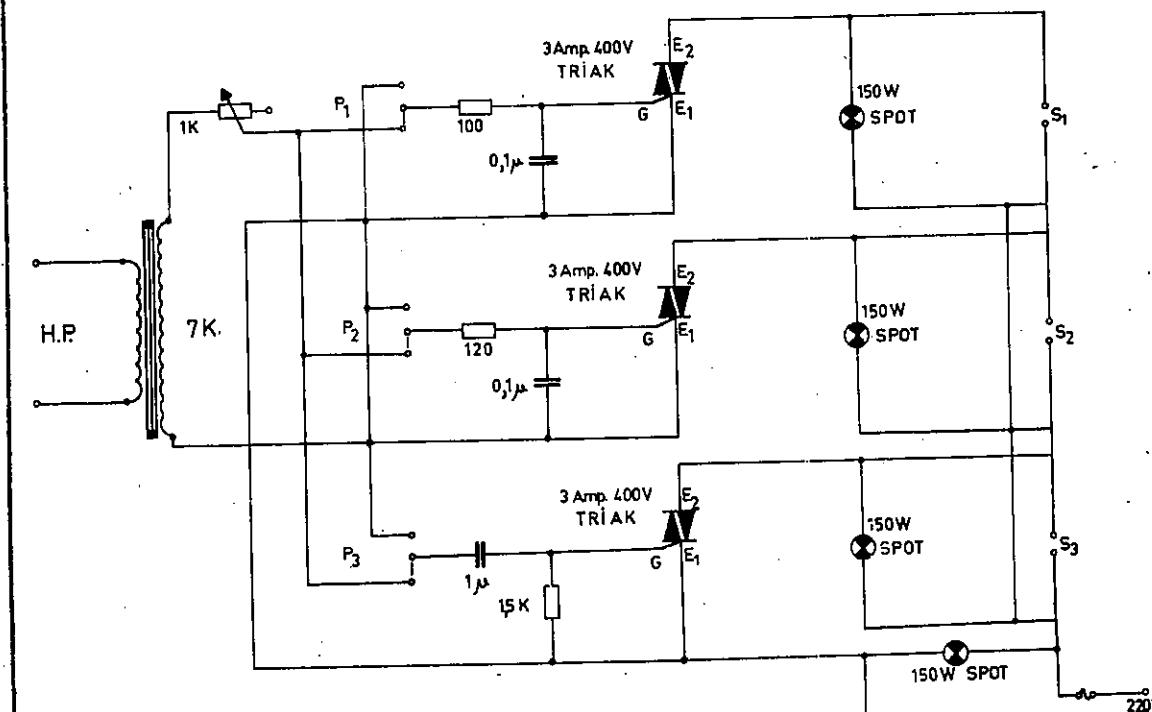
Şekil:145deki devre genel olarak bir ışık modülatörüne benzemektedir. Bilindiği gibi ışık modülatörü, girişe uygulanan frekanslara göre yanıp sönmektedir. Bu devrede ise girişe uygulanan ses seviyesi ile lamba yanıp sönmektedir.

Hoparlörden konuştugumuz zaman, hoparlör bobininde induklenen AC gerilim  $C_1$  kondansatörü üzerinden  $T_1$  transistörünün beyzine uygulanır.  $P_1$  potansiyometresi gelen AC gerilime kumanda eder, böylece lambanın zayıf veya şiddetli yanması kontrol edilir. Uygulanan sinyal  $T_1$  ve  $T_2$  transistörlerinde şiddetlendirilir. Sesin şiddetine göre kuvvetlendirilen sinyal  $C_3$  kondansatörünü şarj eder.  $C_3$  kondansatöründeki gerilim  $T_3$  transistörüne uygulanır.  $T_3$  transistöründe kuvvetlendirilen sinyal  $D_3$  diyodu ile diyak üzerinden triyak'ı tetikler. Gelen sinyalin durumuna göre lamba yanar ve söner. Işık şiddeti  $R_g$  trimpotu ile istenilen duruma göre ayar edilir.

#### İŞIK MODÜLATÖRÜ:

Bilindiği gibi ışık modülatörü, girişine uygulanan sinyal frekanslarına göre yanıp sönmektedir. Bu devreler hoparlöre paralel bağlanarak çalıştırılırlar. Devrede kullanılan transformatörün seyonder sargılarının empedansı 7 Kohm olarak verilmiştir. Pirimer empedansı ise bağlanacak devrenin empedansına eşit olmalıdır.

1 Kohm'luk potansiyometre, uygulanan sinyal geriliminin genliğini ayarlamaktadır.  $P_1$ ,  $P_2$  ve  $P_3$  anahtarları ise istenildiğinde spot lambaların hepsini yada bir kaçını devreye sokup çıkarmak için çalıştırılırlar.  $S_1$ ,  $S_2$  ve  $S_3$  terminalerine gerekli durumlarda yeni spot lambalar bağlanabilir. Ancak her kanalının toplam spot lamba gücü 150 watt'ı geçmemelidir. Triyaklardaki aşırı ısınmanın önüne geçmek için çok iyi soğutma yapılmalıdır. Bu iş için yapılmış özel soğutucular kullanılır. Özel soğutucuların bulunmadığı durumlarda 1,5-2 mm kalınlığındaki aliminyum levhalardan yararlanılır.



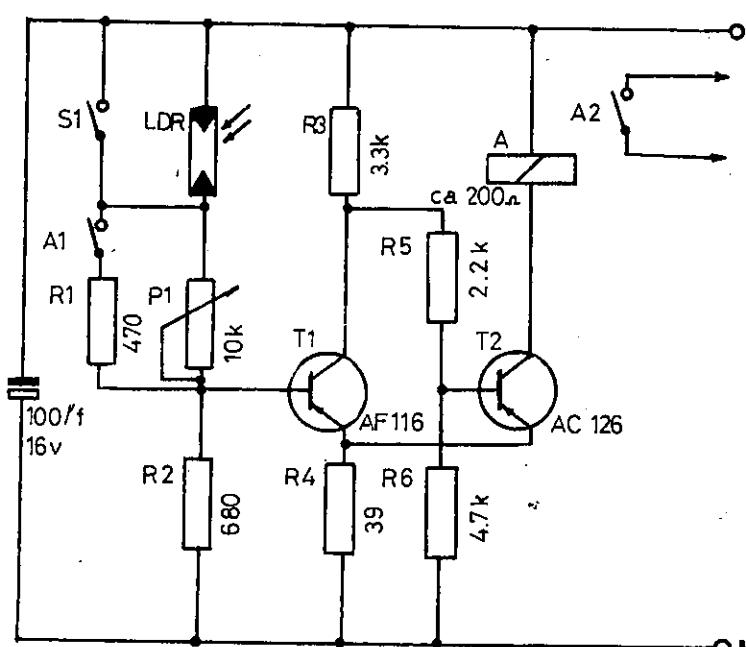
İŞIK MODÜLATÖRÜ

Şekil:146

### OTOMATİK TEYP DURDURUCU:

Bu devre ile teyp otomatik olarak durdurulur. Devrenin çalışması şu şekildedir. S<sub>1</sub> anahtarını kapattığımız an devreye gerilim uygulanır ve teyp çalışır, teyp içindeki kaset döner. Kaset bantları yapılırken, bandın başlama kısmı ile son bitiş kısmı şeffaf (ışık geçirilebilir), kayıt alan kısmı ise mat (ışık geçirmez) olarak yapılmıştır.

Teyp çalışmaya başlayınca şeffaf kısımdan fazla geçen ışık LDR nin direncini azaltır. LDR deki direnç azalması T<sub>1</sub> transistörünün çalışmasına, T<sub>2</sub> transistörünün ise tıkanmasına sebep olur. T<sub>2</sub> transistörünün kollektöründen akım geçmeyeceği için A rolesi paletini çekemez. Dolayısıyla açık kalan A<sub>1</sub> ve A<sub>2</sub> anahtarlarının kontaklarında bağlı bulunan teyp durur.

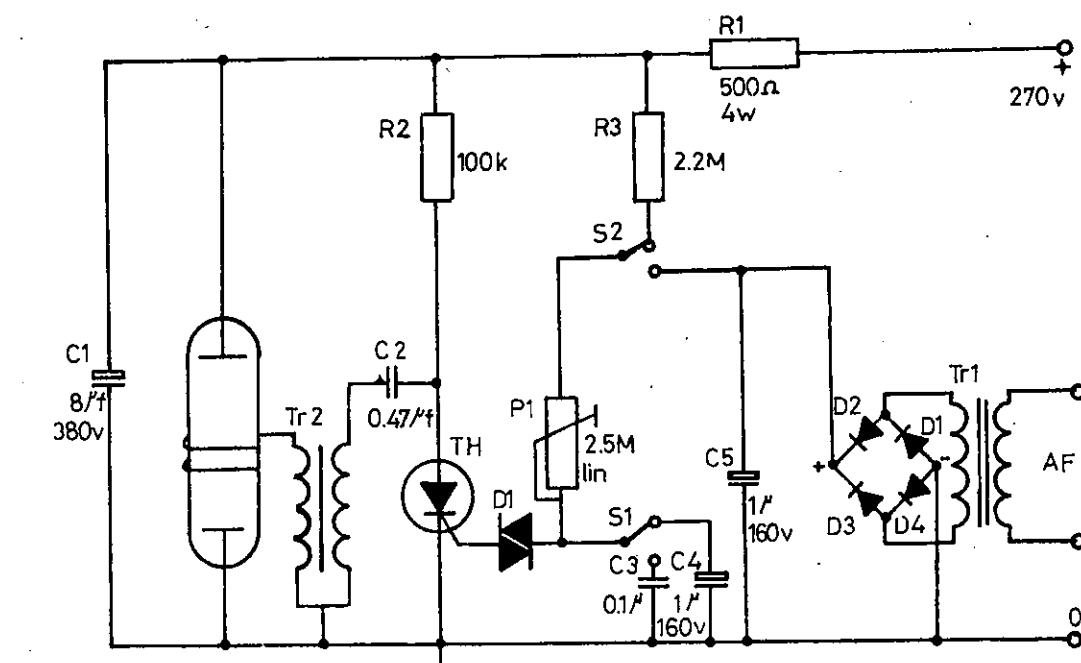


Band ile teyip durduran otomatik devre kesici

Sekil:147

Teyp bandının kayıt alan mat kısmı LDR nin önünden geçerken, LDR üzerindeki ışık düşümü az olur. LDR nin direnci bu durumda fazla olduğu için T<sub>1</sub> transistörü yalıtkanlığa giderken, T<sub>2</sub> transistörü de iletkenliğe geçecektir. Akacak olan kollektör akımı roleyi çalıştırarak paletlerin kapanmasını sağlayacaktır. Bu da teybin çalışması demektir. Teyp bandı sona geldiği zaman başlamada olduğu gibi aynı işlemler tekrarlanarak teyp otomatik olarak duracaktır.

### STROBOSKOP:



Sekil:148

Endüstride geniş yeri olan stroboskop esas itibariyle bir elektronik flaştır. En büyük özelliği ve kullanılma yeri, filim çekme yerine müzikli gösterilerde kullanılmasıdır.

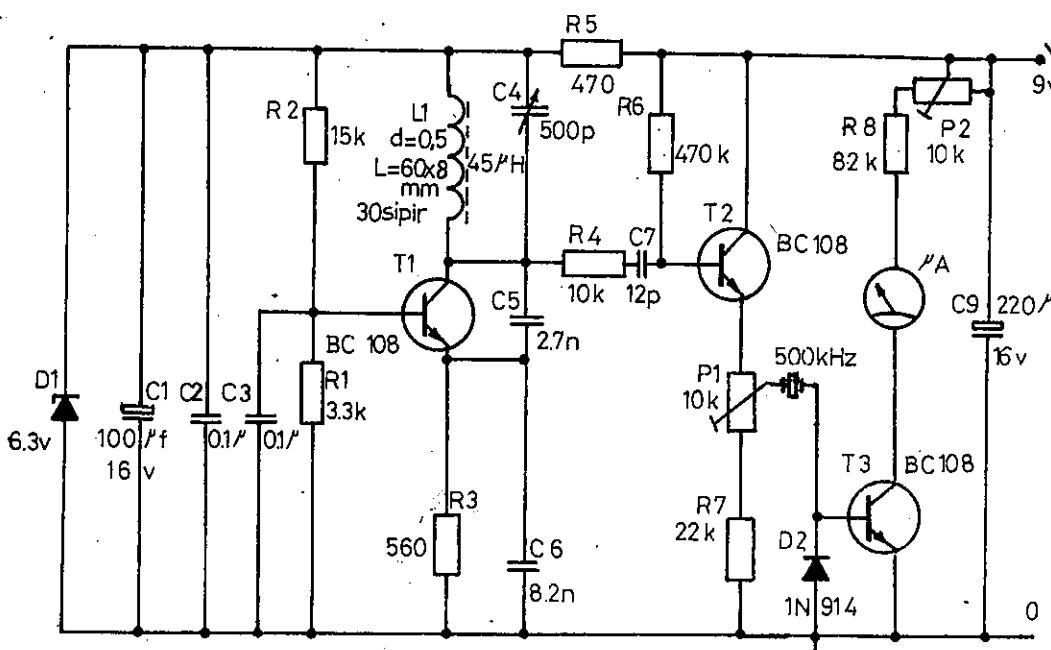
Devreye sinyal uygulanmadan C<sub>4</sub> kondansatörü P<sub>1</sub> ve R<sub>3</sub> dirençleri üzerinden dolmaktadır. C<sub>4</sub> kondansatöründeki şarj gerilimi diyağın iletme gerilimine ulaştığı anda triistör ateşlemeye geçer. C<sub>2</sub> kondansatörü AC sinyalleri ateşleme transformatörünün pirimer devresine iletir. Ateşleme transformatörünün segonder sargılarında meydana gelen, yüksek gerilim pulsları lambayı ateşler. P<sub>1</sub> tirimpotu ile ateşleme frekansı dakikada 2-20 arasında ayarlanır.

S<sub>1</sub> ve S<sub>2</sub> anahtarlarının konumları değiştirilerek T<sub>1</sub> transformatorun girişine bir AF amplifikatörü bağlanır. Buradan gelecek olan sinyal gerilimi köprü redresörde doğrultuluduktan sonra C<sub>3</sub> kondansatörüne uygulanır. Bundan sonraki çalışma bir önceki çalışmanın aynı olur. T<sub>1</sub> transformatorun dönüştürme oranı 1 / 25 dir. Buna göre flaşın saniyedeki çakma sayısı, transformatörün girişine uygulanan AF sinyalinin şiddeti ve frekansı ile tayin edilir. Ayrıca farklı ayarlamalar P<sub>1</sub> potansiyometresi ile de yapılabilir.

### METAL DEDEKTÖR:

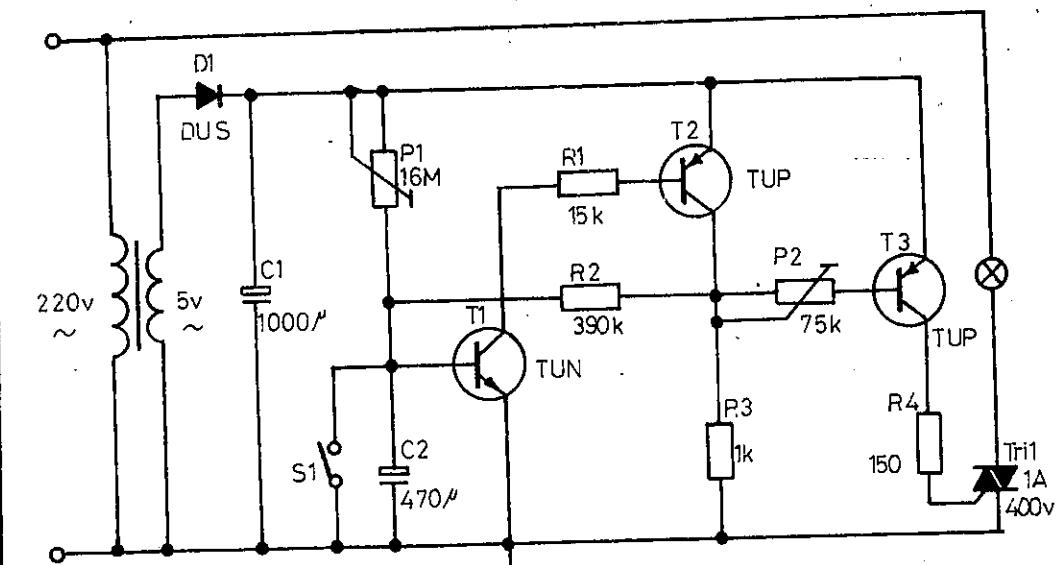
Metal dedektörün diğer dedektörlerden farklı yalnız bir tek osilatörün kullanılmasıdır. Burada kuartz'ın yüksek kalitesinden faydalılmaktadır. Osilatör devresi  $T_1$ ,  $L_1$  ve  $C_4$  elemanlarından oluşmuştur. Frekansı 480 ile 525 Kc/s arasındadır.  $L_1$  osilatör bobini bir ferit üzerine sarılır ve değeri  $45 \mu H$ . dir. Osilatörün az yüklenmesini sağlamak ve küçük çıkış empedansı elde etmek için emiter çıkışlı  $C_5$ ,  $R_4$ ,  $C_7$  elemanları üzerinden  $T_2$  transistörünün beyzine uygulanmıştır. Osilatör sinyali  $P_1$  üzerinden 500 Kc/s lik kuartz kristaline uygulanır. Kristal devreye seri bir direnç etkisi gösterir ve direnci rezonans frekansında azalır.  $D_2$  diyodu ile sinyalin yarım sayılı olan negatif alternanslar kesilir,  $T_3$  transistörü geriye kalan pozitif alternansları siddetlendirir. Rezonans frekansındaki kollektör akımını görmek için, kollektör devresine seri bir mikro ampermetre bağlanmıştır. Cihaz metal bir noktadan geçirilecek olursa rezonans frekansı kayacağı için kollektör akımında değişecektir. Bu durum mikro ampermetrede okunabilir.

Osilatörün frekansı  $C_4$  kondansatörü ile ayarlanabilir. Yani frekans kayması olduğunda kuartz'ın frekansı olan 500 Kc/s ye tekrar akortlamak mümkündür. Frekans kaymaları besleme gerilimine bağlı olarak değişir. bunu önlemek için devreye stabilizatör olarak  $D_1$  zener diyodu konmuştur.



Şekil:149

### İŞIK OTOMATİĞİ:



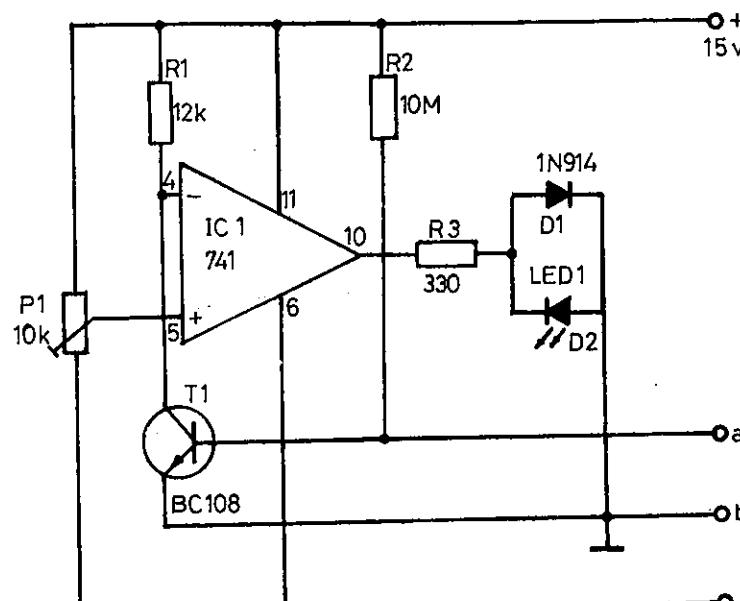
Şekil:150

Bu devre yardımıyla oda, salon, banyo vb. yerlerde unutulan ışığı otomatik olarak söndürebiliriz. Söndürme zamanı ayarlanabilen bu devreye  $S_1$  gibi birçok anahtar paralel bağlanarak çeşitli yerlerden kumanda edebiliriz. Örneğin; merdiven otomatığı olarak kullanabiliriz.

Devre kapandıktan sonra tekrar aydınlatma için esas tesisattan yararlanılır. Aydınlatma,  $T_3$  üzerinden triyak kapısına sinyal gelmesi ile olur. Bu durum  $P_1$  üzerinden geçen akımın  $C_2$  yi doldurmasına kadar devam eder.  $C_2$  nin tam şarj olması ile  $T_1$  iletme geçer ve  $T_2$  yi yalıtkanlık bölgesindeń çıkarır. Her iki transistörün çalışır durumındaki direnci çok küçük olacağı için,  $C_2$  hemen deşarj olmak isteyecektir. Kondansatörün deşarjını yavaşlatmak için devreye  $T_2$  den geri besleme yapılmıştır. Bunu  $R_2$  direnci sağlar. Geri besleme noktasındaki polarizasyon gerilimi  $T_3$  için çok yüksek olacağını,  $T_3$  ün tikanmasına sebep olur.  $T_3$  ten beslenen triyak kapısında gerilim olmadığından triyak'ta yalıtkan durumdadır. Bu ise lambanın sönmesine neden olur.

Devrenin çalışma zamanı  $P_1$  ile ayarlanır.  $P_2$  ise triyaktan geçen akımı ayarlar. Bu öyle ayarlanmalıdır ki hem triyak istenilen zaman içinde çalışsin, hemde aşırı akımlardan dolayı ıslınmasın.

#### YORGUNLUK TEST CİHAZI:



Sekil:151

Modern ve ileri teknigin geregi olarak günlük yaştımızda büyük yararlarını gördüğümüz cihazlardan biri de elektronik hesap makinalarıdır. Her ışık göstergeli (dijital) hesap makinasının yazabilecegi rakkam sayısı vardır. Buna makinanın alış kapasitesi de diyebiliriz. Makinaya fazla rakkamlı bir sayı verildiğinde, kapasitesinin üstüne çıktıığı için bu sayıları almayacaktır. Fazla sayılı rakkamları alsa bile yapacağı hesaplama yanlış olacaktır. Örneğin; 4 göstergeli bir makinaya en fazla 9999 sayısı yazılabilir.

İnsan zekası da belirli bir kapasiteye dayanır. Tipki elektronik hesap makinasında olduğu gibi. Dinyeyici durumunda bulunan bir kişi konuşanı belirli bir süre dikkatle izleyebilir. Ama bir süre sonra zekası yorulduğundan dikkati de azalır. Bu yorgunluk vücutta organik bazı değişikliklere neden olur. Örneğin; El içini terlemesi gibi. İşte burada bu organik değişiklikten yararlanılmıştır.

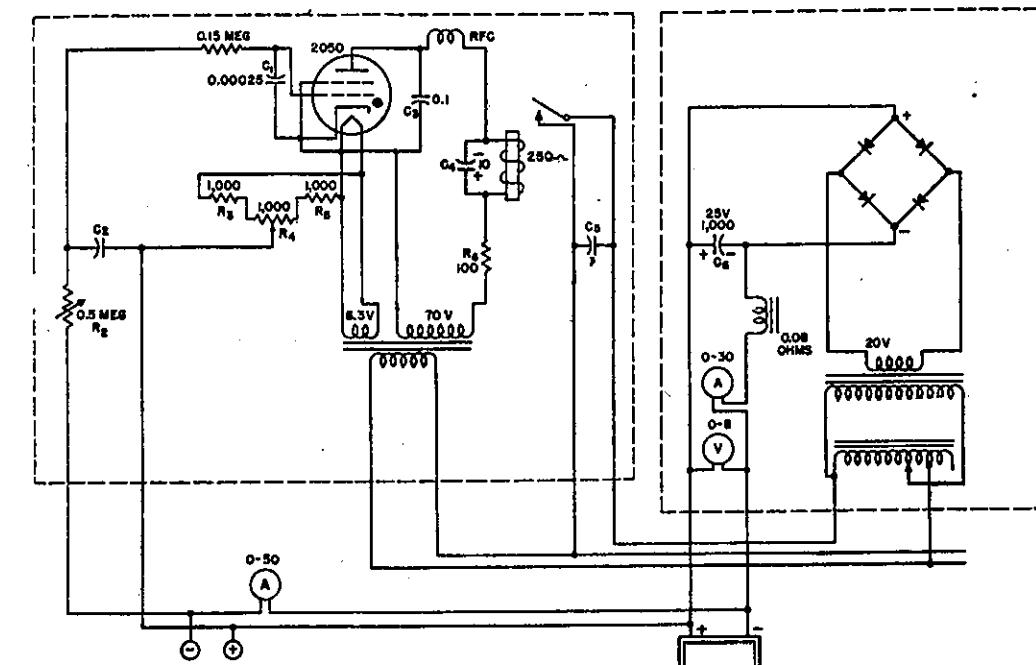
El içini terlemesi, el direncinin ohm'ik değerini azaltır. a ve b test uçlarındaki direncin bu tür azalması T<sub>1</sub> in çalışma dengeşini bozar. Sürücü olarak çalışan T<sub>1</sub>, entegre devrenin giriş polarizasyonunu düşürür. Buna karşı entegrenin 10 numaralı çıkış ucundaki gerilim negatif giderek -10V.'a yükselir. -10V.'luk bu gerilim ise LED'in yanmasını sağlar.

Cihaz, test yapılacak kişi yorulmadan önce LED yanmayacak se-

kilde P<sub>1</sub> potansiyometresi ile ayarlanır. a-b test uçlarındaki elekrotolar aliminium veya ince bakır levhalardan yapılır.

#### AKÜMÜLATÖR SARJ REDRESÖRÜ:

Şekil:152 deki devre, otomatik regülatör ve akümülatör şarj redresörü olmak üzere iki ana kısımdan oluşur. Redresör devresinden şarj anında 220/20v. luk transformatör ve köprü diyonlar yardımı ile 0-8V. altında, 0-30 amper akım çekmek mümkündür.



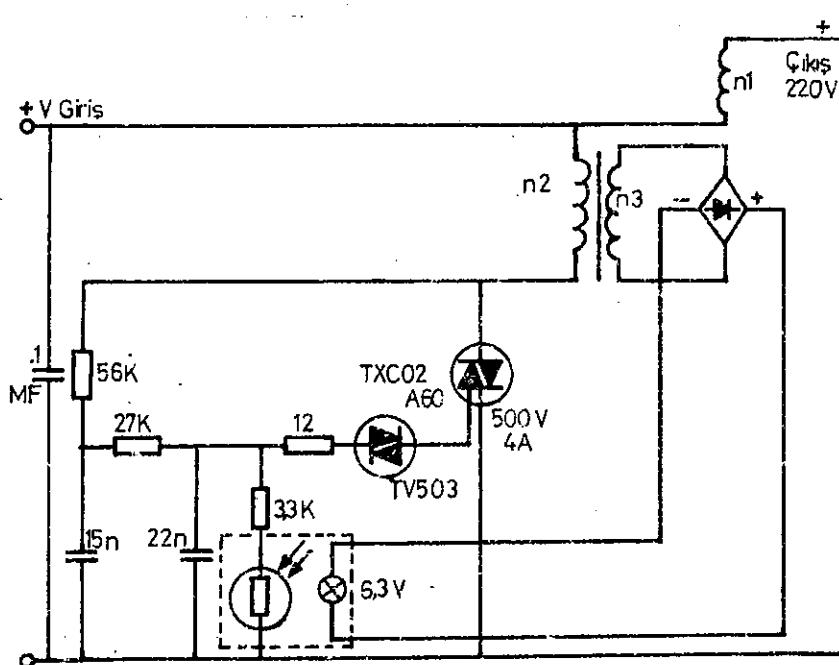
Tayratron kontrollü akümülatör şarj redresörü

Sekil:152

Otomatik regülatör kısmının fonksiyonu ise, akümülatörün şarj olana kadar akım çekerilmesini sağlamasıdır. Akümülatör istenilen şarj değerine ulaştıktan sonra tayratron kontrollü regülatör devresi şarj akımını otomatik olarak keser. Bu işlemi 5-7,5V. arasında otomatik olarak yapmak mümkündür. Ön gerilim ayarlaması R<sub>4</sub> potansiyometresi ile yapılır.

### TELEVİZYON REGÜLATÖRÜ:

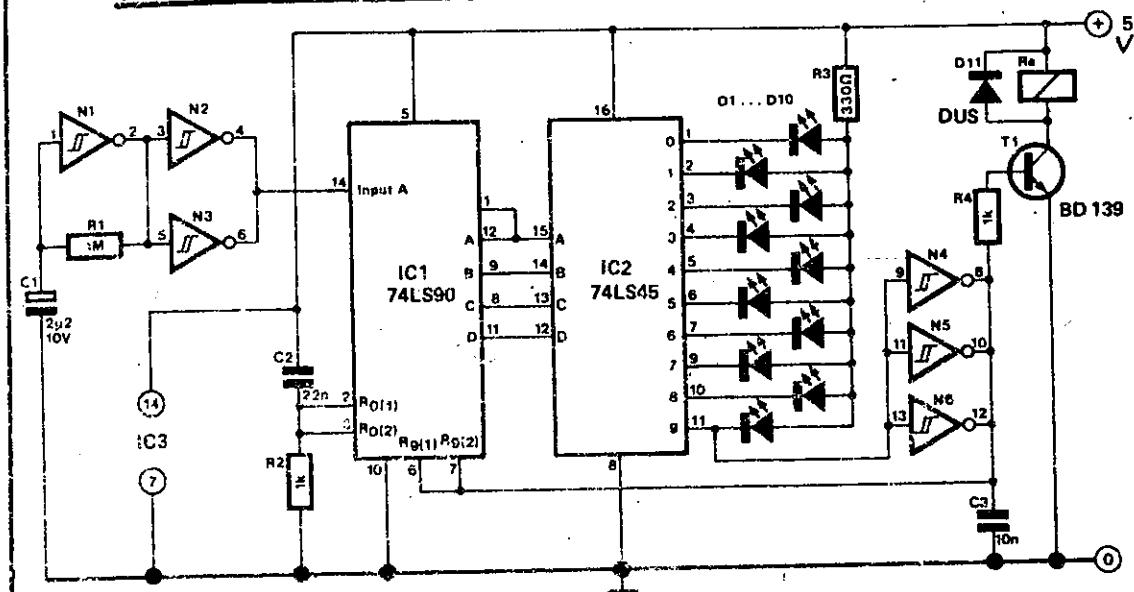
Şebeke gerilimindeki dalgalanmalar nedeni ile, televizyon alicilarının çalışması etkilenmektedir. Bu durumu önlemek amacıyla televisor alicisi ile şebeke arasına regülatör bağlanır. Şebeke gerilimi düşmelerinde ekran kararması, resim daralması gibi arızalar görülür. Bu, regülatörün bağlanması ile giderilebilir. Bazı regülatörler istenmeyen durumlar ortaya çıkarırlar. Örneğin, regülatörün ses yapması, isınması, istenmeyen çıkış gerilimi vermesi gibi. Aynı zamanda fiyatları da çok pahalıdır. Şekil:153 de daha ucuz yapılabilecek ve istenen çıkış gerilimini verebilen bir regülatör devresi görülmektedir.



Şekil:153

Devrede kullanılan 6,3 V'luq ampul, mercek olmalı ve foto-direnç üzerine hüzmeli bir ışık düşürebilmelidir. Regülatörün, geribesleme esasına dayanan bir çalışma prensibi vardır. Şebeke gerilimi yükseldiği zaman, ampulun yanma parlaklığı artar. Dolayısıyla, foto-dirençin değeri azalır, çıkış gerilimi düşer. Şebekedeki azalma ise devreyi tam ters yönde etkiler. Ampulun parlak veya söñük yanması n3 sargılarında induklenen gerilim ile doğru orantılıdır.

### OTOMATİK GECİKME ANAHTARI



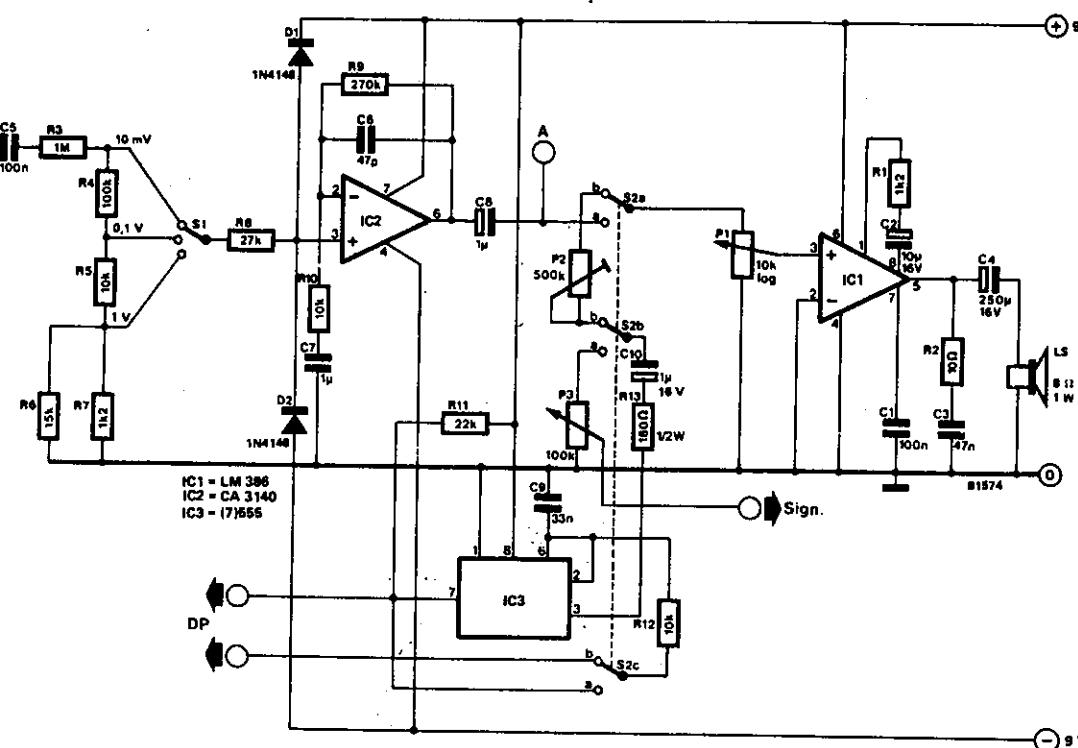
N1...N6 = IC3 = 40106

Yukarıdaki şekilde elektronik devrelerin kontrolü yapılrken ani bir kablunun kopmasıyla diğer bir elemanı kısa devre etmesi veya içindeki bir tornavidanın düşüp devrede kısa devre etmesini önleyen otomatik olarak ana devrede kesen bir anahtar devresi görülmektedir.

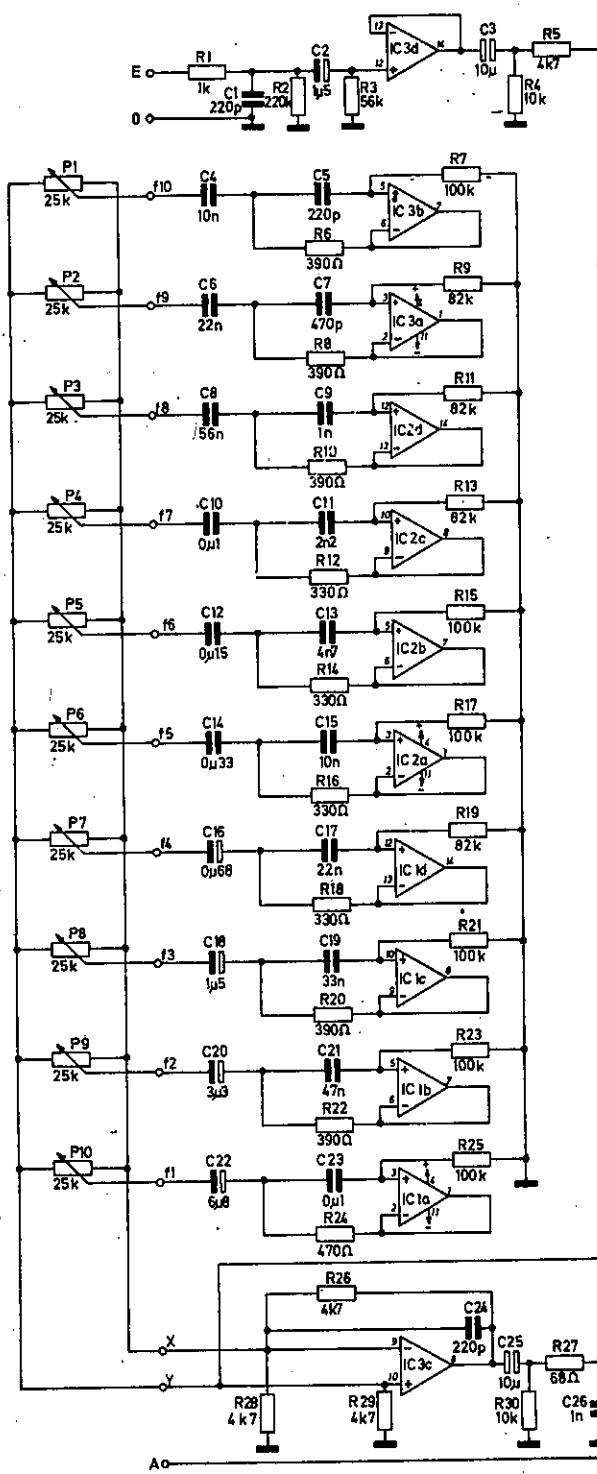
BevreyeN, kapı devresiyle 2KHz.'lik bir titreşimli ikili bir devre meydana getirilir. Bu devrenin çıkışlı N<sub>1</sub> ve N<sub>3</sub> kapılarıyla yeterli bir akım elde etmek ve IC 74 LS 90'nı sürmek için paralel bir devre meydana getirilir. IC I onlu sayıcı bir entegredir. İlkiden onluya kod çözücü ikinci tümlesik devreye çıkış vermeden besleme sağlandığında C<sub>2</sub>/R<sub>2</sub> yardımıyla sıfırlanır. Tümlesik devrenin çıkışındaki IO adet Ledden I.si güç verildikten 2 saniye sonra IO.su ise 20 saniye sonra yanarak geciktirme meydana getirilir. Bu devrenin güvenilir olması için devre regülatörle cihaz arasına konmalıdır.

### ISARET ENJEKTORU VE HAT KOPUKLUGU BULUCU DEVRE

Ses frekanslı devreler üzerinde test yapmak ve hatlardaki kopuk kısımları bulmak için yapılmış bir devredir. Bu devrede IC<sub>3</sub>'ün RC. devresi üzerinden sinyal gereklik kHz'lik işaret duyulur. Bu durumda S<sub>2</sub> komütatörü b'ye getirilmelidir. S<sub>2</sub> komütatörü A'ya getirildiğinde bir devrede işaret üretici olarak kullanılır. IC<sub>3</sub> entegresindeki kHz'lik işaret P<sub>2</sub> potansiyometresi üzerinden çıkışa gönderilir. Devredeki C<sub>10</sub> ve R<sub>13</sub> direnci IC 555'i kısa devrelerden korumak için kullanılmıştır. Zayıf ve kuvvetli işaretleri ayırmak için devrenin girişine 3 giriş seviyesini belirten bir gerilim bölücü devre konulmuştur.

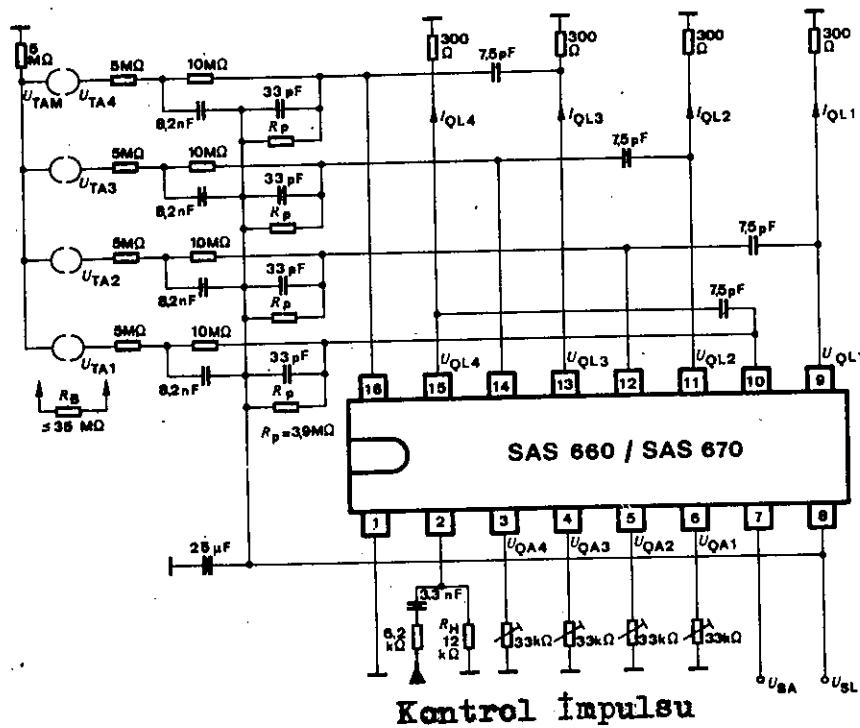


10 KANALLI EKOLAYSER (EQUALIZER)



Yukarıdaki şekilde günümüzde çok rastlanan ve müzik setlerinde kullanılan bir Ekolayser(Equalizer) devresi görülmektedir. Bu frekans, Bu devre 10 Hz ile 100 KHz arasında çalışmaktadır. Bu frekans, seramik filtrelerle 10'a bölünmekle sesin daha net ve derinliğini işlememeye sebep olur. Bu devre 3 adet LM 324 Entegresi ile gerçekleştirilemiştir.

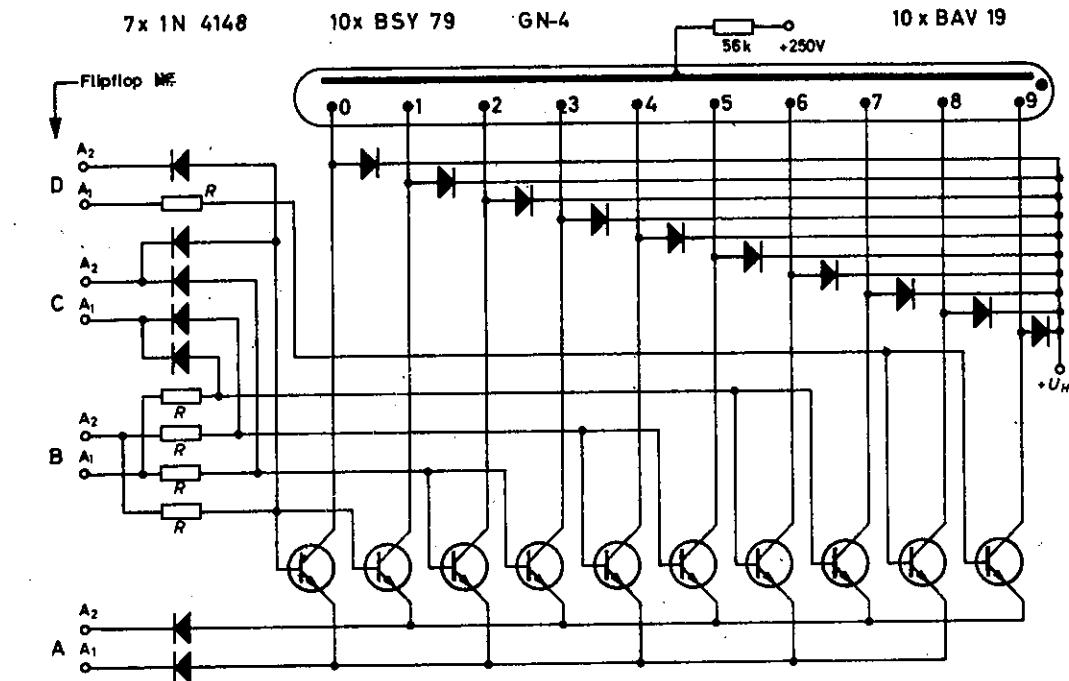
### SAS660-SAS670 KUMANDA DEVRESİ



Şekil:

Yukarıda görülen şekil: de görülen devre televizyon alıcılarının kanal seçici devrelerinde kullanılmaktadır. SAS 660/SAS 670 entegresi ile kanallar otomatik olarak dokunmakla seçilmektedir. Bu entegreler endüstride bir çok cihazlarda rastlanmaktadır ve özel kumanda devrelerindedede kullanılmaktadır. Bu devreye besleme gerilimi 7 ve 8 nolu ayaklardan uygulanmaktadır. USA gerilimi 17-36 Volt USL gerilimi 10-25 Volttur. Bu entegrenin devreden çektiği akım 55mA. kadardır. Kontrol gerilimi ise seri bağlı devre üzerinden 2 nolu ayaktan uygulanmaktadır.

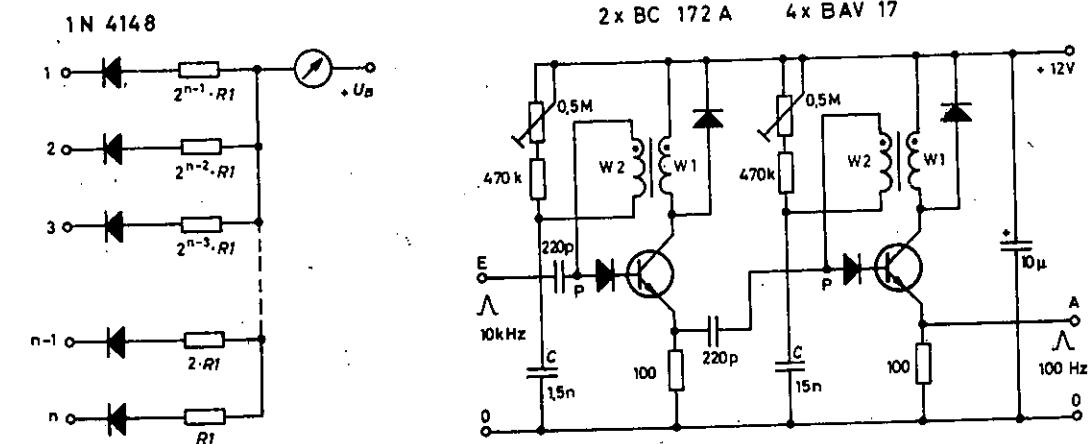
### BCD SAYICI İÇİN RAKAM GÖSTERGE DEVRESİ



### DIJITAL ANALOG 2'Li

SAYI ÇEVİRİCİSİ

FREKANS DAĞITICI DEVRE ŞEMASI

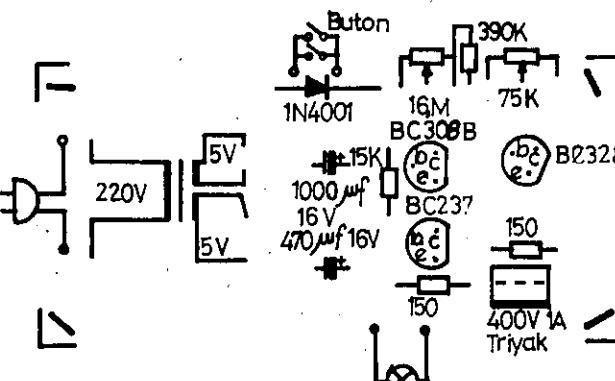


W<sub>1</sub>=200 siper 0, I<sub>2</sub> mm.

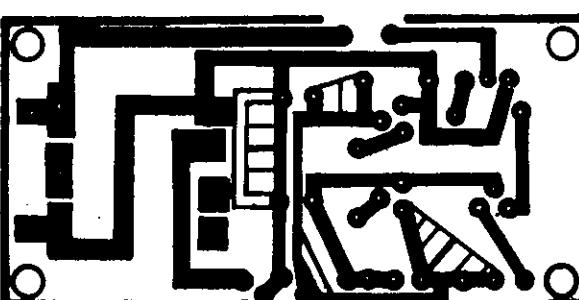
W<sub>2</sub>=600 siper 0, I<sub>2</sub> mm.

TAMAMLAYICI ALIŞTIRMA SORULARI:

1- Şekil:154 de alt ve üst görünüşleri verilen baskılı devre resmi bir merdiven otomatığıne aittir. Bu devrenin açık şemasını çiziniz.



Üst görünüş



Alt görünüş  
Şekil:154

2- Şekil:144 de verilen entegre devreli yürüyen ışık, entegre kullanmadan transistörlü olarak ta yapılabilir. Böyle bir yürüyen ışık devresinin şemasını çiziniz.

3- Açık şeması şekil:147 de verilen otomatik teyp durdurucu cihaz için, baskılı devre şemasını çıkartarak, yerleştirme planını çiziniz.

4- Akümülatör şarj cihazını (şekil:152) başka tipte devre elemanları kullanarak nasıl yapabilirsiniz? Bir şekil çizerek özelliklerini yazınız.

ÖLÇÜ ALETLERİ:

Elektronik teknik resiminde ölçü aletlerinin teknolojisi ile ilgilenilmemiştir. Bir ölçü aletinin en iyi ve en verimli şekilde kullanılması, amaca uygun aletin seçimi ile mümkündür. Bu nedenle her ölçü aletinin teknik özellikleri, ölçüm aletine ait katalog yada broşüründe gösterilir. Bazı katalog ve broşürlerde kısa ve öz olarak kullanma bilgileride verilir. Bu tip ölçü aletleri çoğunlukla yabancı kaynaklı olduklarından öğrencilerimizin uygulamalı çalışmalarında yardımcı olmak amacıyla, devre şemaları ve ön pano resimleri orijinal şekli ile verilmiştir.

Teknik ve Endüstri Meslek Liselerimizin elektronik atelye ve laboratuvarlarında bulunan ölçü aletlerinin kullanılması ile, iç ve dış yapısı arasında bir yakınlaşma sağlanmıştır. Bu nedenle ölçü aletlerinin şematik diagramlarını, bazlarının iç yerleştirme resmini ve ön panosunu, bazlarının da baskılı devre (pirintid) şemalarını göreceksiniz.

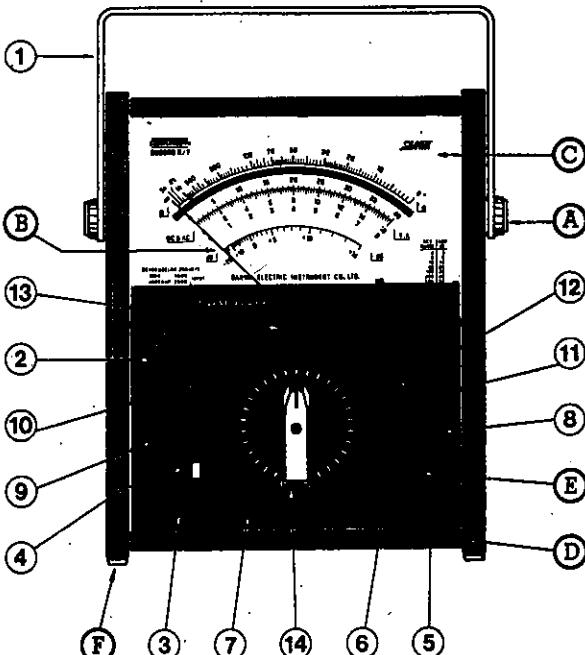
MULTİMETRE (AVO METRE):

Markası: SANWA

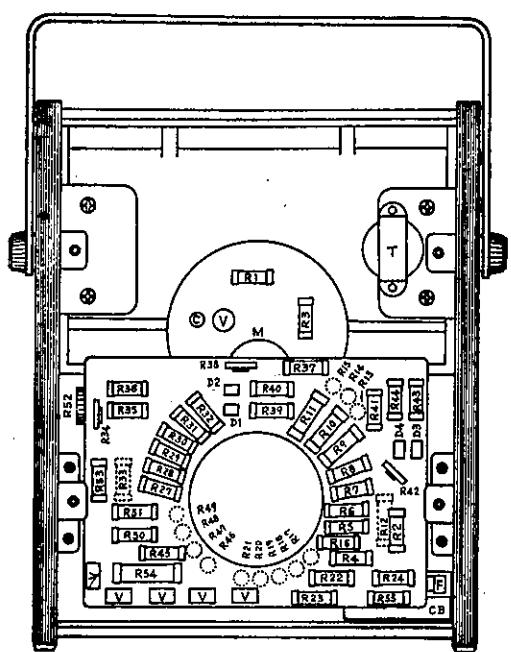
Modeli : N - 401

Ön pano üzerindeki elemanların isim ve görevleri;

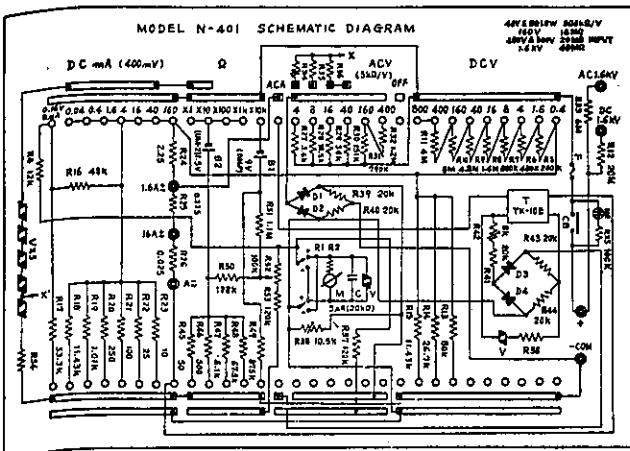
- 1- Taşıma kolu
  - 2- Polarma anahtarları
  - 3- Otomatik açma ve kapama anahtarları
  - 4- Neon lamba
  - 5;6- Ölçü terminalleri
  - 7;8- 1,6 A. için ek terminal (DC-AC)
  - 8;9- 16 A. için ek terminal (DC-AC)
  - 10- 1,6 KV terminali (DC)
  - 11- 1,6 KV terminali (AC)
  - 12- Sıfır ohm ayarı
  - 13- Sıfır ibre ayarı
  - 14- Ölçü alanı seçme anahtarları
- A- Taşıma tolu vidası  
B- İbre (gösterge)  
C- Iskala  
D- Pano çerçevesi  
E- Pano  
F- Ayak



Şekil:155



Multimetrenin iç yerleştirme görünüğü  
Şekil:156



Multimetrenin Japon standartlarına göre  
gizilmiş açık devre şeması

Teknik Özellikleri: Şekil:157

Yapılabilir ölçme kademeleri;

DCV: (+) 0,16 0,4 1,6 4 8 16 40 160 400 800 1,6K

DCA: (+) 8 0,04m 0,4m 1,6m 4m 16m 40m 160m 1,6 16

ACV: 4 8 16 40 160 400 1,6K

ACA: 16 1,6 prob ile

OHM: xl xl0 xl100 xlK xlOK

Frekansa göre hata miktarı; +1 dB ile 4V ve 8V (AC)

Çalışma frekansı; 50 Hz - 5 KHZ

Bataryası; Birer adet 1,5V ve 9V luk batarya

Ölçü ve ağırlık; 252x191x107 mm. 1,95kg.

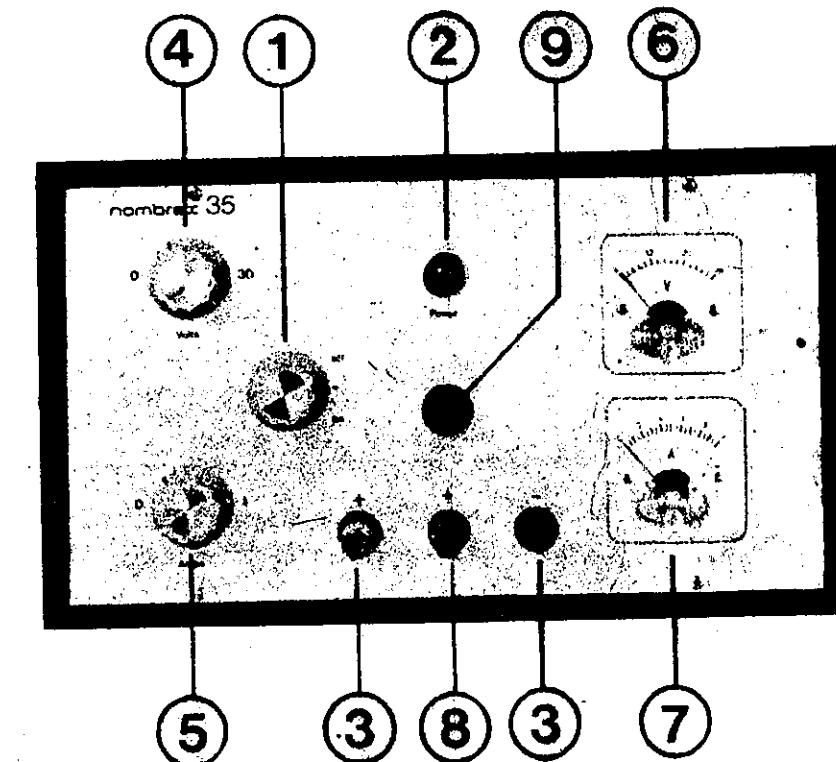
Bu cihaz voltaj ölçümlü altında aşırı yüklemelere karşı bir devre kesici ile korunmuştur.

#### REGÜLELİ GÜC KAYNAĞI:

Markası: Nombrex

Modeli : 35

Sekil:158



Ön pano üzerindeki elemanların isim ve görevleri:

1- Açıp kapama anahtarı

6- Voltmetre

2- Pilot lamba

7- Ampermetre

3- Çıkış terminalleri

8- Toprak terminali

4- Çıkış voltajı kontrolü

9- Sigorta

5- Çıkış akımı kontrolü (sınırlayıcı)

#### Teknik özellikleri:

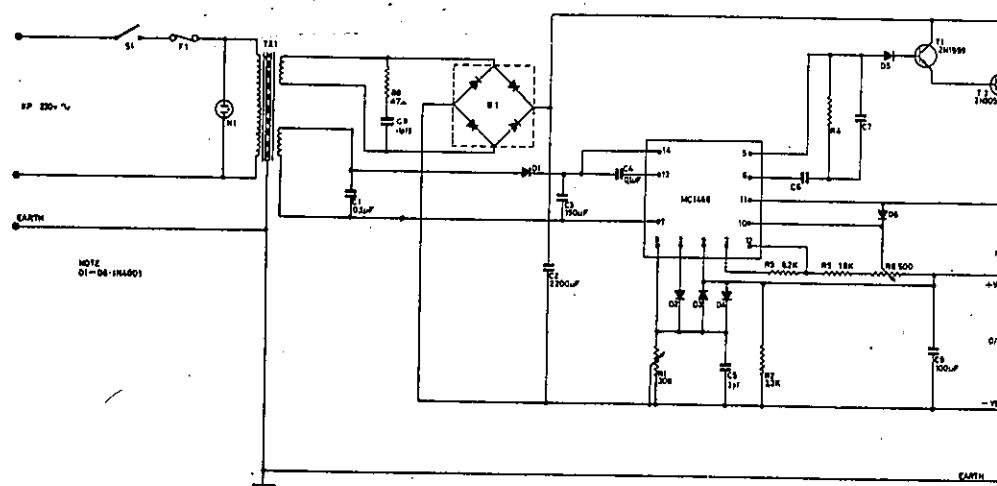
Cikis voltajı: 1V = 30V DC

Ripil dalgalanması: 10 mV'tan az (eff)

*Sakia akama*: 1. *Annon makoyum*

Galvano voltaica 230/240 u. 50 Hr.

Kısa devre korumalı bu cihaz ideal olarak radyo, teyp ve elektrok test cihazlarında kullanılır. Elektronik regülatör akım ve gelimde kararlı değerler vermektedir. Bu değerler ayrı ayrı ayarlanabilir ve voltmetre ile ampermetreden izlenebilir. Pozitif ve negatif çıkışlar gereklirse tıpkıklanabilir.



Regüleli güç kaynağının İngiliz standartlarına  
göre çizilmiş açık devre şeması

Kullanılma bilgisi: Sekil:159

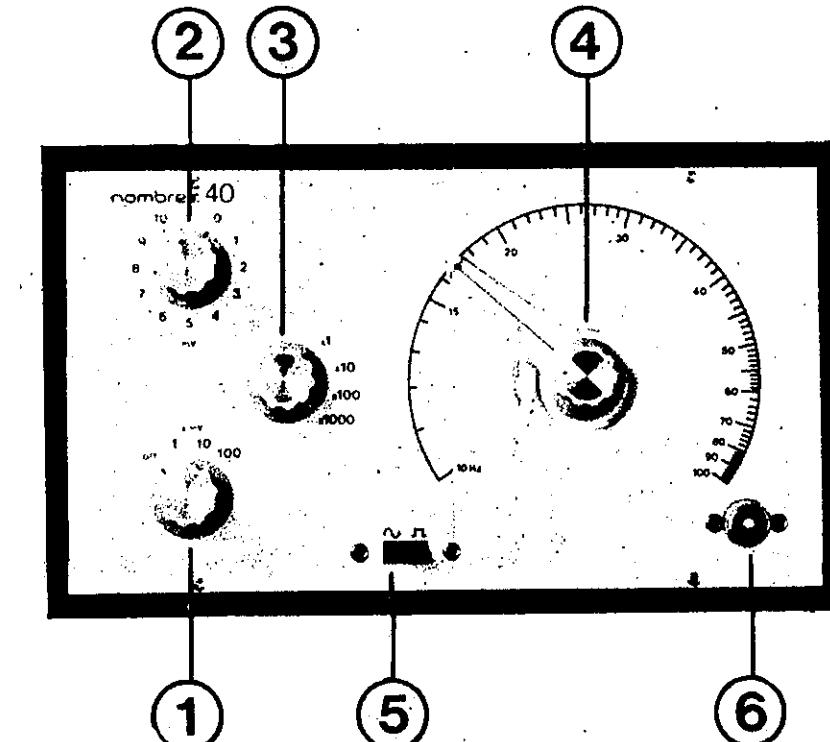
- 1- Değru giriş voltajından kesinlikle emin olunuz
  - 2- Bu cihaz 230/240V. 50 Hz de çalışacak şekilde dizayn (ayarlama) edilmiştir.
  - 3- Cihazı çalıştırmadan önce voltaj kontrolunu (4) ve akım sınırlayıcısını (5) sıfır'a getiriniz.
  - 4- (1) nolu anahtar ile cihazı çalıştırarak (2) nolu pilot lambanın yanmasını sağlayınız.
  - 5- (4) nolu voltaj kontrolünü kullanarak arzu ettiğiniz voltajı (6) nolu voltmetreden izleyerek ayarlayınız.
  - 6- Akım sınırlayıcı (5) ile akımı ampermetreden (7) izleyerek ayarlayınız.
  - 7- İstenildiği durumlarda + veya - terminalerinden birini (8) nolu terminalden topraklayınız.
  - 8- Cihazı kullandıkten sonra (1) nolu anahtarı kapalı duruma almayı unutmayınız.

#### **AİGAK FREKANS (AF) SİNYAL GENERATÖRÜ:**

#### **Markas1: Nombrex**

Modell : 49

Sekil:160



Ön nano üzerindeki elemanların isim ve görevleri:

- |   |  |
|---|--|
| 1- Kademeli sinyal değiştirici<br>ve çalışma anahtarı.<br>2- Hassas sinyal değiştirici.<br>3- Frekans kontrolü. | 4- Frekans ayarı.<br>5- Sinüs-kare dalga seçme anahtarı.<br>6- Çıkış sinyali soketi. |
|---|--|

### Teknik özellikler:

**Frekans kademesi;** 10 Hz - 100 Hz  
100 Hz - 1000 Hz  
1 KHZ - 10 KHz  
10KHz - 100KHz

Cıktı voltajı; Sinüs ve kare dalgada + %3 hata ile tepeden tepeye 1 milivolttan 1 volta kadar.

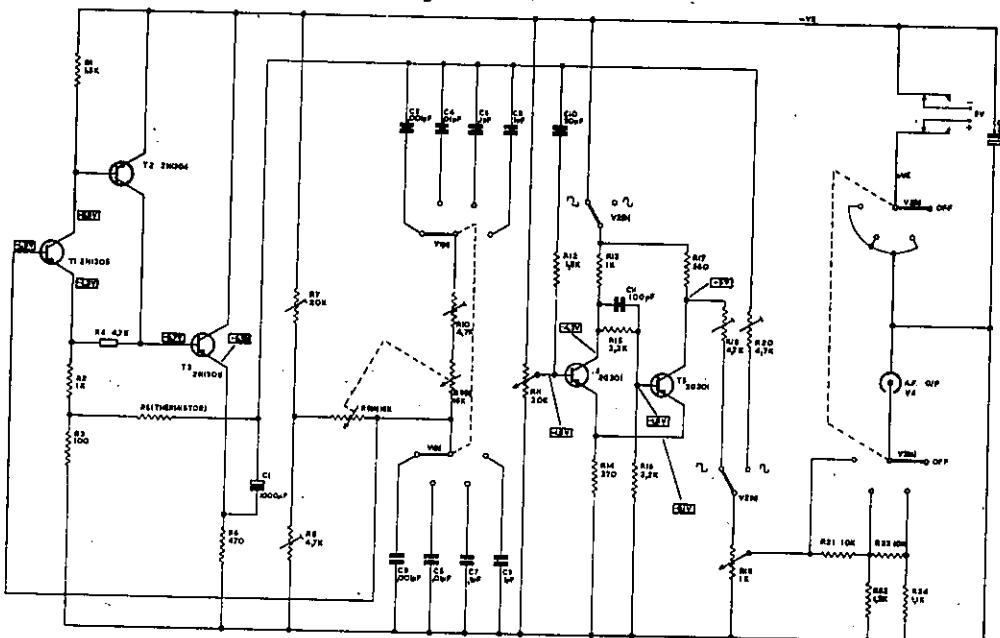
Empedocles: 1 Kohm.

**Distorsiyon faktörü:** Sinüs dalga distorsiyonu %1 den küçüktür.

Değme zamanı; Kare dalgada ve düşük frekanslarda 0,1 s. daha yukarı frekanslarda 0,3 s. den küçüktür.

Yüksek kararlılıklı slcak frekans üretecinde dört ayrı kademe-

Sekil:161



Alçak frekans üretecinin İngiliz standartlarına göre çizilmiş açık devre geması

den ayarlanarak 10 Hz ile 100 KHz arasında tepeden tepeye 1 voltlu sinyal elde edilir. Çıkış sinyali üç pozisyonlu komütatörle kademe- li olarak ve ayrıca potansiyometre yardımıyla devamlı ve hassas bir şekilde ayarlanabilir. Devrede WIEN köprüsü yardımı ile sinus dalga esilasyonları kontrol edilmektedir. Kare dalga ise SCHMITT TRIGGER devresi ile elde edilmektedir.

Bu cihaz 9V. DC gerilim ile çalışmaktadır. Ayrıca dışarıdan bir besleme yapma imkanı yoktur.

#### Kullanılma bilgileri:

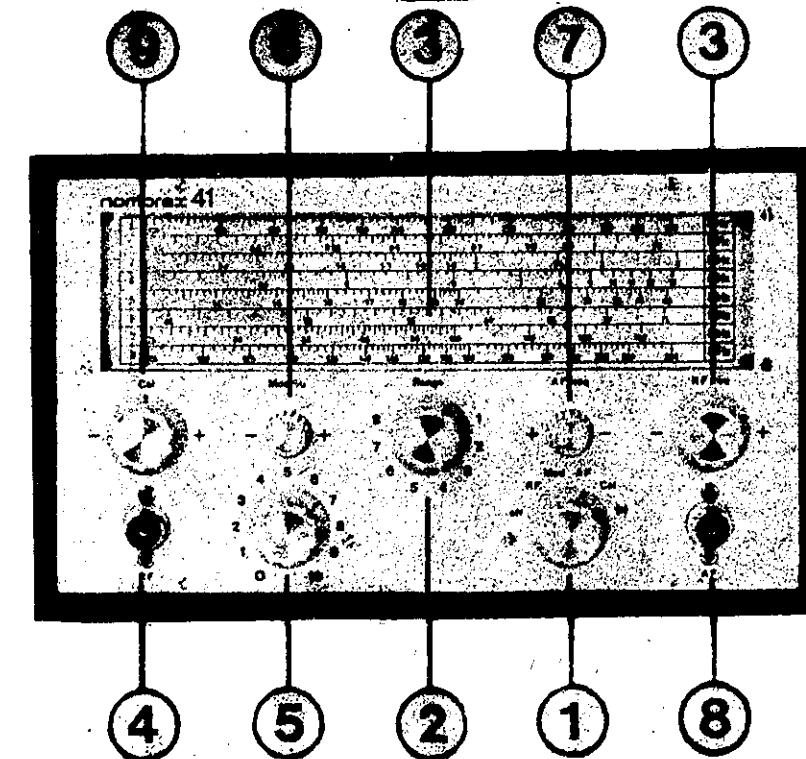
- 1- Pil yatağı kapağını açıp pilleri doğru şekilde yerleştiriniz.
- 2- Çalıştırma anahtarı (1) ile cihaza akım vererek arzu edilen çıkış sinyal seviyesini (mV) (7) ayarlayınız.
- 3- Uygun frekansı elde etmek için önce (3) nolu frekans kademe anahtarını, sonra (4) nolu frekans kontrol ibresini uygun pozisyonla getiriniz.
- 4- Çıkış sinyalinin şeklini (sinüs-kare) (5) nolu anahtar ile seçiniz.
- 5- Çıkış sinyalini uygun bir prob ile (6) nolu terminalden alınız.
- 6- Cihazı kullandiktan sonra (1) nolu anahtar ile kapalı durumuna getiriniz.

#### RADYO FREKANS (RF) SİNYAL GENERATÖRÜ:

Markası: Nombrex

Modeli.: 41

Sekil:162



Ön pano üzerindeki elemanların isim ve görevleri:

- |                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1- Çalıştırma ve fonksiyon anahtarı. | 6- Modülasyon derinlik kontrolü. |
| 2- Frekans kademe anahtarı.          | 7- Modülasyon frekans kontrolü.  |
| 3- Kadran (ıskala).                  | 8- AF çıkış soketi.              |
| 4- RF çıkış soketi.                  | 9- Kalibrasyon kontrolü.         |
| 5- RF çıkış seviye kontrolü.         |                                  |

#### Teknik özellikler:

Frekans mesafeleri;	147 KHz - 455 KHz.
	450 KHz - I, 35MHz.
	I, 3 MHz. - 4, 2MHz.
	4MHz. - 13, 2MHz
	13MHz. - 45MHz.
	44MHz. - 77MHz.
	75MHz. - 130MHz.
	115MHz. - 220MHz.

Kadran (ıskala) hassasiyeti; Normal durumda %2 den daha iyi,

Kristal anında %1 den daha iyi.

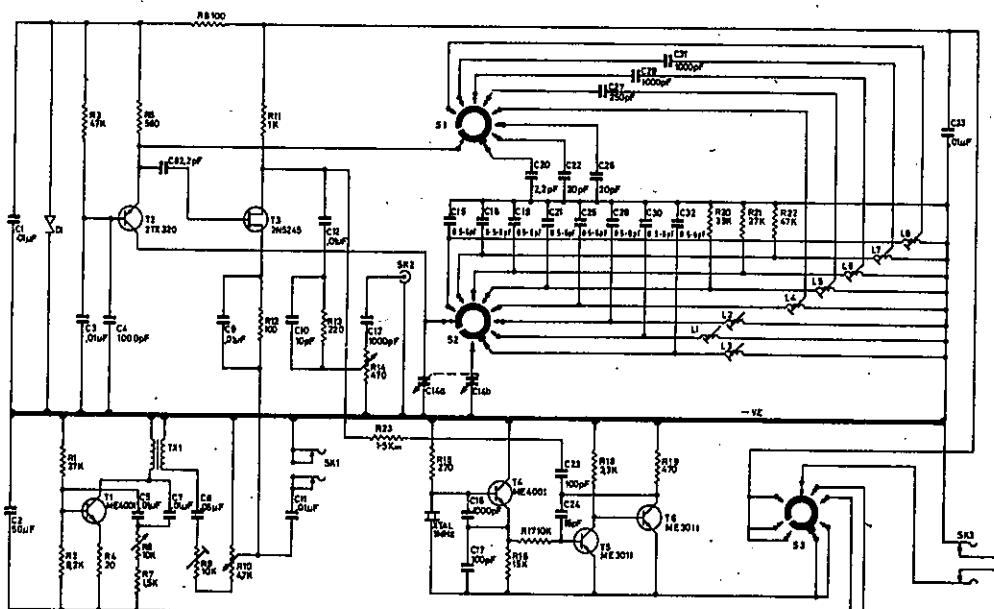
Y.F çıkış volajı; Kapasitif koplajda ve her frekans kademesinde minimum 50 milivolt.

A.M modülasyonu; İçeriden ve dışarıdan %50 ile başlar.

A.F çıkışı; Frekans ve seviyesi ayarlanabilir.

Radyo frekans sinyal üreteci 147 MHz ile 220 MHz arasında doğru ve kararlı frekanslar üretir. Kadran sekiz eşit değere bölünmek suretiyle arzu edilen frekansın kolayca alınması mümkün olmaktadır. Devrede 1 Mc/s lik kuartz kristalli kullanılarak mükemmel doğruluk ve kararlılık sağlanmıştır.

Kristal osilatör sinyali RF çıkış soketinden alınabilir. Yüksek frekans taşıyıcı dalgası içeren ve dışarıdan olmak üzere 800-1200 Hz frekansla ve %50 seviyesinde module edilebilir. AF çıkışı seviyesi ayarlanabilir.



Radyo frekans üretecinin İngiliz standartlarına göre çizilmiş açık devre şeması

Sekil:163

#### TRANSİSTÖR ÖLÇÜ ALETİ:

Markası: TESLA

Modeli : BM-372

Tesla BM-372 transistör ölçü aleti PNP ve NPN tipi transistörlerin akım kazanç faktörünü ölçmeye yarıar. Transistörün kollektör akımını normal çalışma şartları altında tayin eder. Diyotlara doğru ve ters yönde polarma uygulayarak kontrol yapabilir.

Özellikleri; Kontrolu istenen transistörün akım kazancını emitir devresinden ölçübiliriz. Transistör beys'i için gerekli olan 10 mikroamper aklımlı Tr. transformatöründen sağlamak mümkündür. (Şekil:165). Cihaza dışarıdan herhangibir sinyal uygulanmadığı sürece transistörler yada diyotlar 50 Hz lik frekans altında ölçüller. Yüksek frekans transistörleri için veya yüksek frekans altında ölçme yapabilmek için dışarıdan istenilen frekans uygulanabilir. Cihazın arka panosu üzerinde bu iş için giriş terminali yapılmıştır. Bu sinyal en fazla 20 KHz kadar olabilir.

Teknik Özellikler;

1 W.'a kadar olan transistörleri ölçübilir.

( $\propto E$ ) faktörünün değişimi

0-100,0-500

İkop faktörünün değişimi

0-100,0-500 mikro A.

Kollektör gerilimi

0-20 V DC

Kollektör akımı

0-50 mA DC

DC parametrelerinin ayarlanmasındaki doğruluk

$\pm \%$  2,5

Ölçü frekansı

50 Hz

( $\propto E$ ) ölçüsündeki doğruluk

$\pm \%$  10 iskalada

Dış kaynağın gerilimi

1 V yaklaşık

Dış kaynağın iç direnci

100 ohm

Dış kaynağın sebep olduğu ilal hata

$\%$  0,5 db

Çalışma gerilimi

120-220 V 50 c/s

Güç harcaması

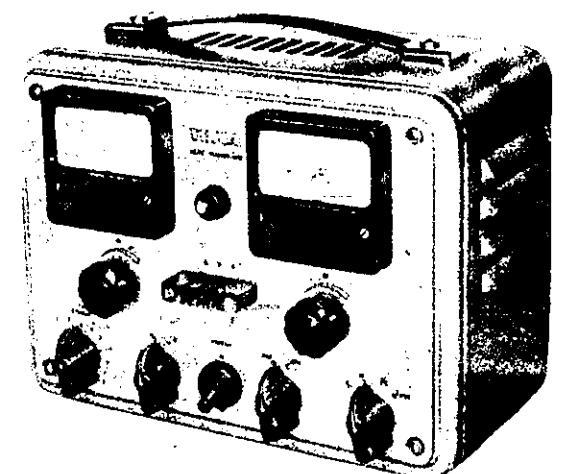
12 W

Boyutları

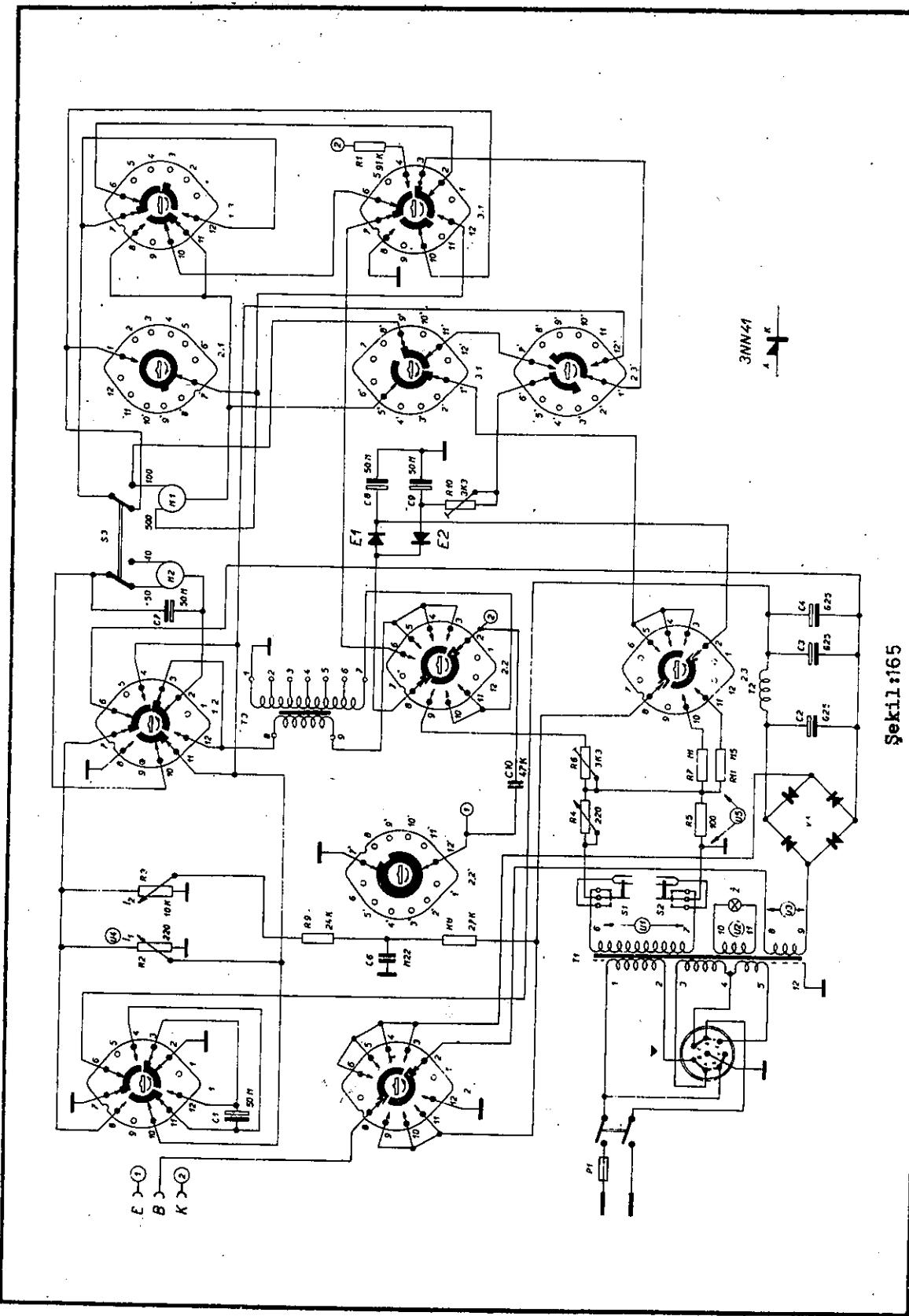
250 x 104 x 140 mm

Ağırlığı

5 kg yaklaşık



Şekil:164



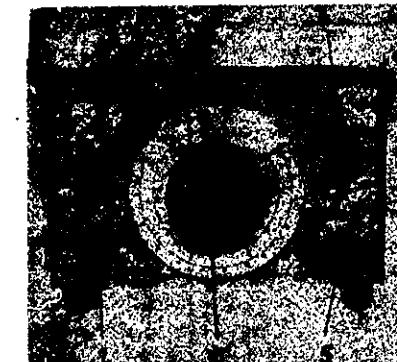
150

DALGAMETRE

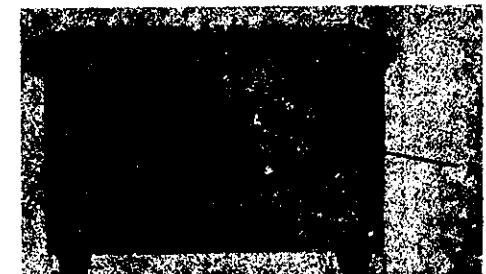
Markası: TESLA

Modeli : M-117

Ön ve arka pano üzerindeki elemanların isim ve görevleri;



Ön görünüş



Arka görünüş

Sekil:168

- |                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1- Koaksiyel giriş soketi     | 5- Çalıştırma, kademe ve ba- |
| 2- AF moduleli çıkış uçları   | tarya kontrol anahtarları    |
| 3- Gösterge (mikroampermetre) | 6- Kadran (iskala)           |
| 4- Seviye kontrolü            | 7- Batarya kutusu            |

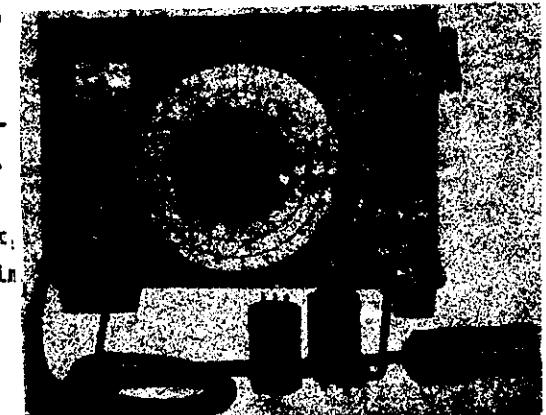
Bu cihaz transistörlü, pilli ve taşınabilir olup frekans ölçümünde kısa zamanda netice almamıza olanak sağlar. A, B ve C olmak üzere üç ıskalası vardır.

A ıskalası; 0,1 - 0,3 KHz , 1 - 3 KHz ve 10 - 30 KHz bantlarında.

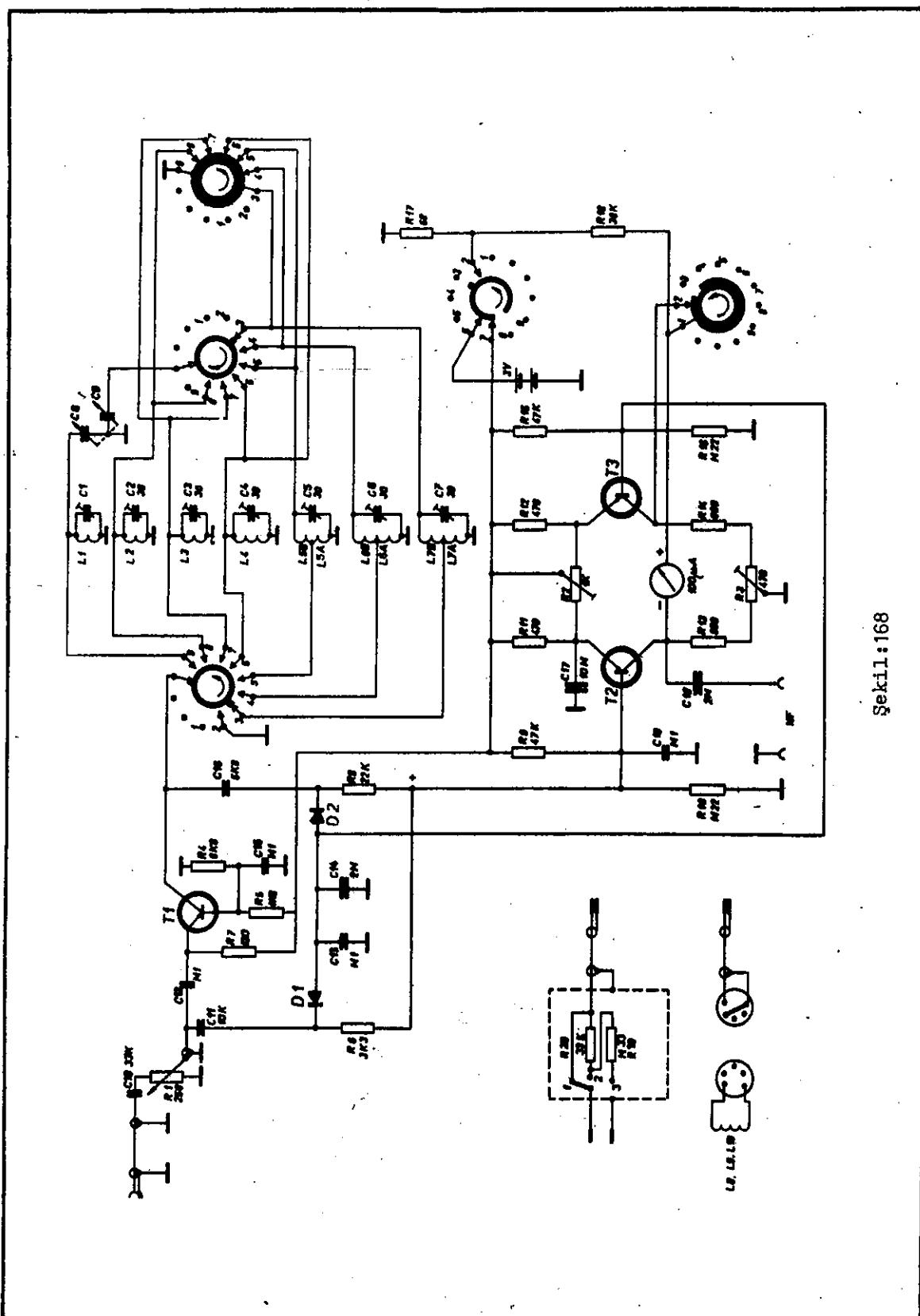
Bölgesel; 30 - 100 KHz, 0,3 - 1 MHz ve 3 - 10 MHz bantlarında,

C iskalası; 30 - 110 MHz bantlarında kullanılacaktır. Bu alete ait üç tane akort bobini vardır, (sekil:168) bu bobinler 0,03 - 1 MHz, 1 - 10 MHz ve 10 - 110 MHz bantlarını içine alacak şekilde dir. Giriş probuna  $\pm$  250 V. a kadar gerilim uygulanabilir. Modüleli AF çıkışından 50 mV.luk, % 30 modüleli 400 Hz lik gerilim almak mümkündür.





Sekil:167



152

### **FREKANSMETRE :**

Markasi: PHILIPS

Modeli : PM6607

Bu cihazın en büyük özelliği dijital olarak frekans saymasıdır.

### Teknik özellikler;

#### Ölçü kademeleri:

1 KHz - 60 MHz Pozisyon 1 Mohm'da

5 MHz- 60 MHz Pozisyon 50 Ohm'da

Giriş zamanı: 1 ms, 1 s

Hassasivet: + 1 sayma

Zaman taban frekansı: 10 MHz

Sıcaklık hassasiyeti: 20 °C - 30 °C

Giriş karekteristiği; empedans, 1 Mohm, 20pF, ve 50 Ohm ile şöntlenmiş. Hassasiyet 0,05 V rms., 0,5 V rms. ve 5 V rms. Kuplaj ise AC dir. Asırı yük koruması, 150 V ve 5 V rms

Genel karekteristik; 5 dispiley lambalı, 1 Kc/s veya 1 c/s ölçme zamanlı, AC 220 V ile DC 10-14 V beslemeli, yaklaşık 11 VA güç harcamalı ve 0-40 °C kullanma sıcaklığı vardır.

Ölçü ve ağırlığı: 198 x 72 x 200,5 mm ve 1,7 Kg

1 KHz- 60 MHz arasında frekans ölçme bilgisi;

#### **1- Geliştirme anahtarları**

acik duruma getiriniz (sekil:170)

## **2- Hassasiveti anahtarlarını**

5 V rns le avaryaviz.

3- Giriş empedansını ölçme yapılacak devrenin empedansına göre ayarlayınız. 50 Ohm, 5 MHz den yüksek frekansların ölçümünde kullanılmamalıdır.

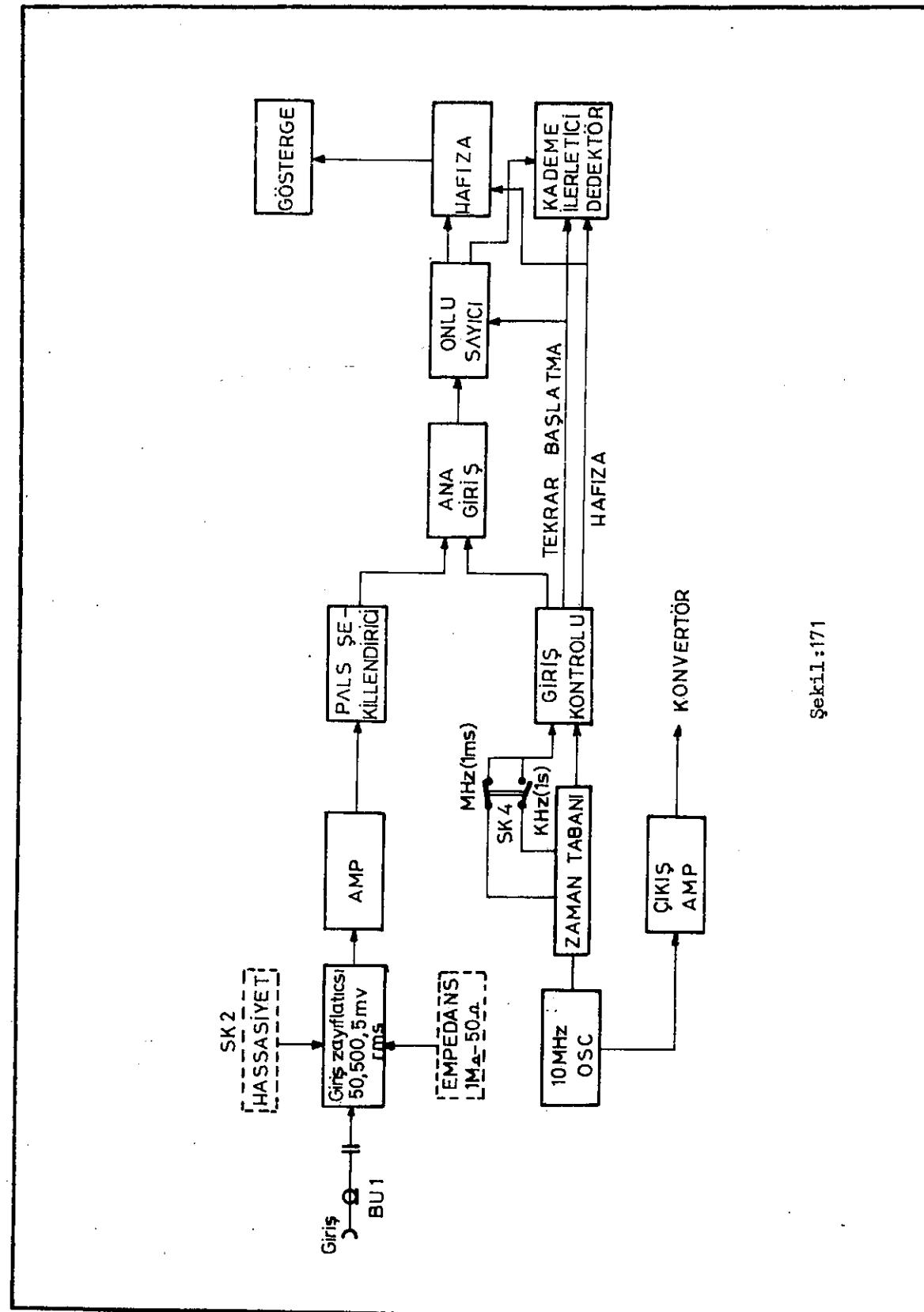
4- Ölçülecek sinyali giriş soketine bağlayınız. Bir değer okuyamıyorsanız hassasiyeti arttırınız.

5- KHz - MHz anahtarını en iyi ve uygun değer okuyacak şekilde ayarlayınız.

Frekans sayıcıya ait devrenin blok şeması şekil:171 de görülmektedir. Açık dövre şeması ise şekil:172 de verilmiştir.



Sekil:170



154

Şekil:171

TAMAMLAYICI ALISTIRMA SORULARI:

1- Şekil:173 de fotoğrafı verilen TESLA marka, BM289 model lambalı votmetrenin açık devre şeması şekil: de görülmektedir. Lambalar ve devre elemanları bir gurup, komitator ve devre elemanları diğer bir gurup olacak şekilde bu ölçü aletinin baskılı devre şemalarını çiziniz.

Markası: TESLA

Modeli : BM289

Ön pano üzerindeki elemanların isim ve görevleri;

A- Pilot lamba

V1- Ana ceryan anahtarları

V- Sızıntı direnç anahtarları

K1- AC ile DC direnç ölçümünde sıfır ayar düğmesi (R33)

K2- Direnç ıskalasının maksimum ayar düğmesi (R34)

P- Kademe fonksiyon seçici

V<sub>DC</sub> ±; V<sub>AC</sub>; Ohm gibi (S1)

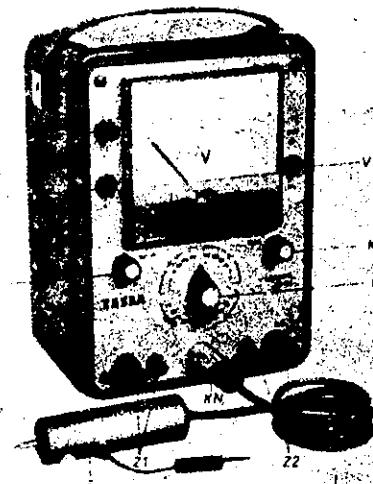
Z1- 30 KV. yüksek voltaj ölçme,

15 KV. yüksek voltaj ölçme, direç ölçme ve topraklama soketi

Z2- 3 KV. a kadar yüksek voltaj ölçme soketi

KN- AC prob bağlayıcısı

S- İçinde dedektör diyodu bulunan prob

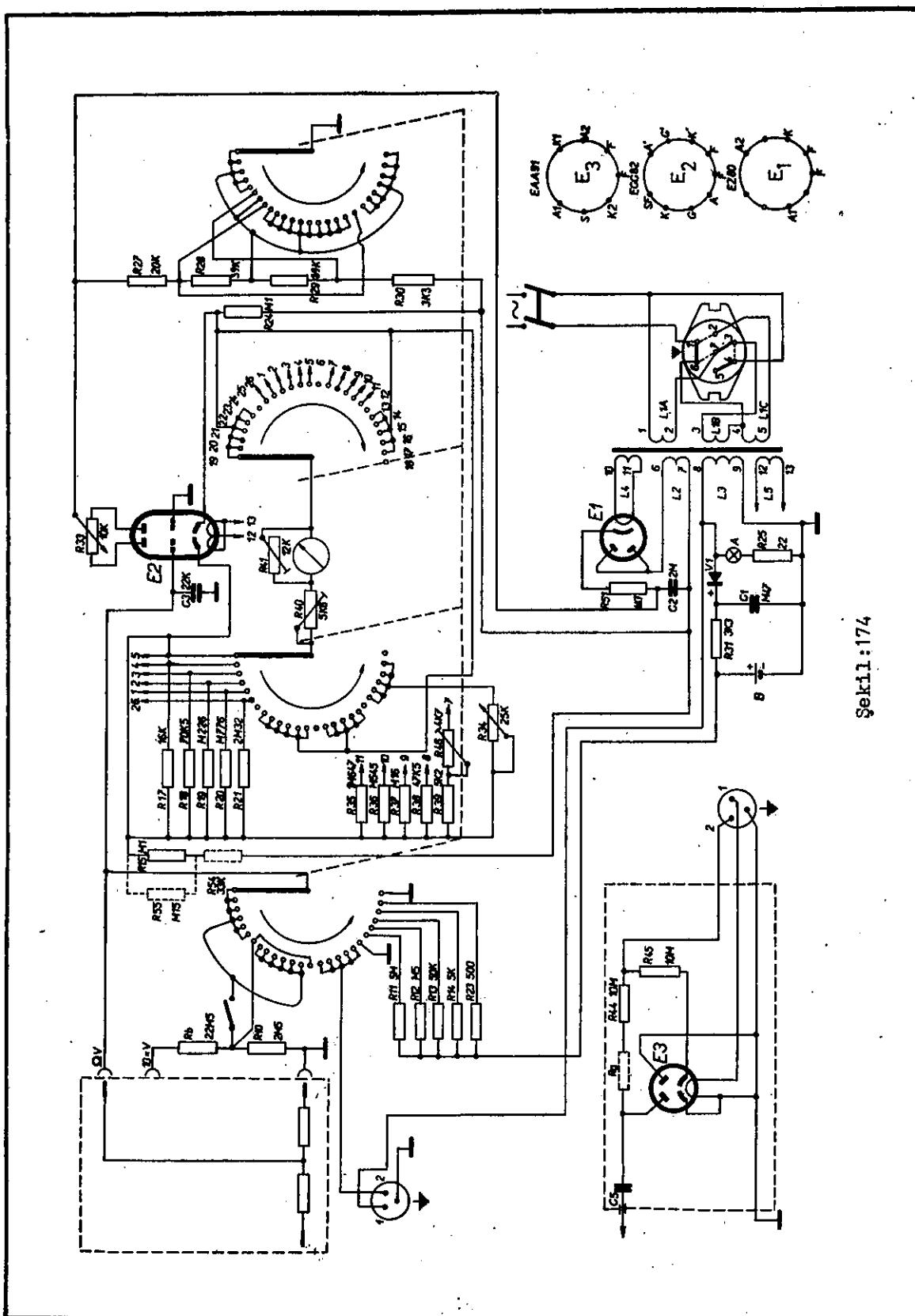


Şekil:173

2- Şekil:164 de görülen transistör ölçü aletinin açık devre şeması şekil:165 de verilmüştür. Teknik özellikleri ve kısa tanımı yapılmış bu cihazın ön panosu üzerinde bulunan düğme ve anahtarlarının görevlerini bu bilgiler ışığı altında yazınız.

3- Atelye ve labaratuvarlarınızda bulunan herhangi bir ölçü aletinin ön pano resmini, ön pano üzerindeki elemanların görevlerini ve cihazın açık devre şemasını çıkararak o cihazın el broşürü hazırlayınız.

155



158

4- Sekil:175 de fotoğrafı verilen rezonansmetrenin açık devre şeması sekil:176 de görülmektedir. Ölçü aletinde kullanılan devre elamanlarının yerlestirme planı ise sekil: 177 de verildiği gibidir. Buna göre bu cihazın baskılı devre şemasını çiziniz.

Markası: TESLA

Modeli : BM342A

Ön panosu üzerinde bulunan elemanların isim ve görevleri;

M- Mikro ampermetre

P- Özellik seçici anahtarı

R5- Hassasiyet ayarı

C1- Akort ve arama düğmesi

L- Değiştirilebilir bobin

K- Bobin değiştirme soketi

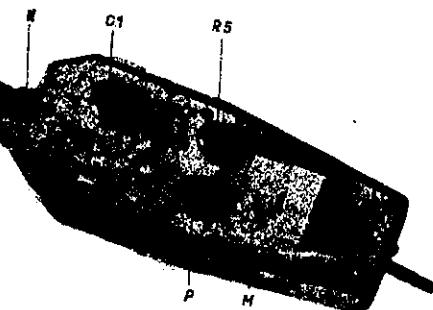
Teknik özelliği;

Frekans sahisi: 9 ayarlanabilir kademede

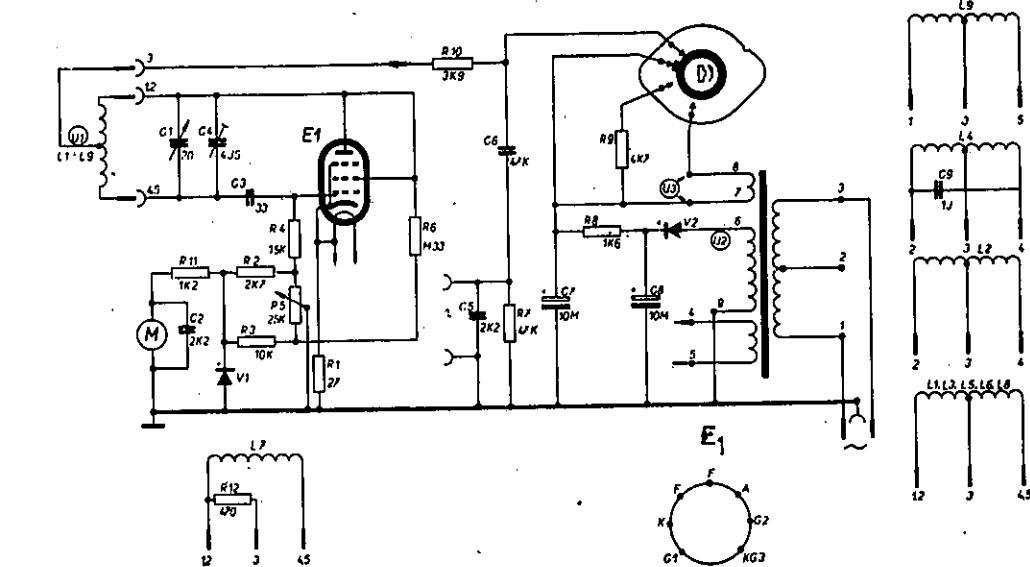
5 - 7 MHz	18 - 27 MHz	60 - 95 MHz
8 - 12 MHz	27 - 40 MHz	95 - 150 MHz
12 - 18 MHz	39 - 60 MHz	150 -

Frekans duyarlığı;  $\pm \frac{1}{2}$ , sıcaklık alanı; +10 ; +35 °C

Ölçü ve ağırlık; 90 x 320 x 140 mm 1,2 Kg

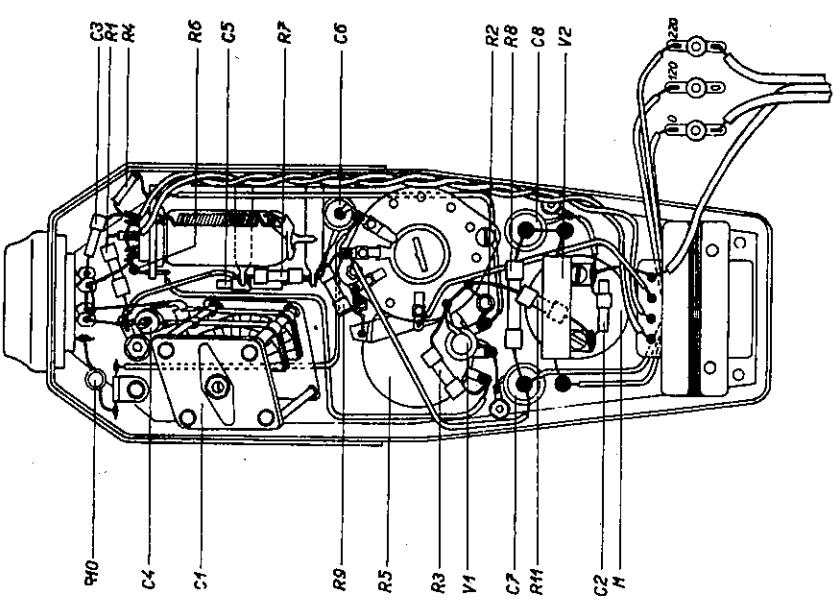


**Şekil:175**



**Şekil:176**

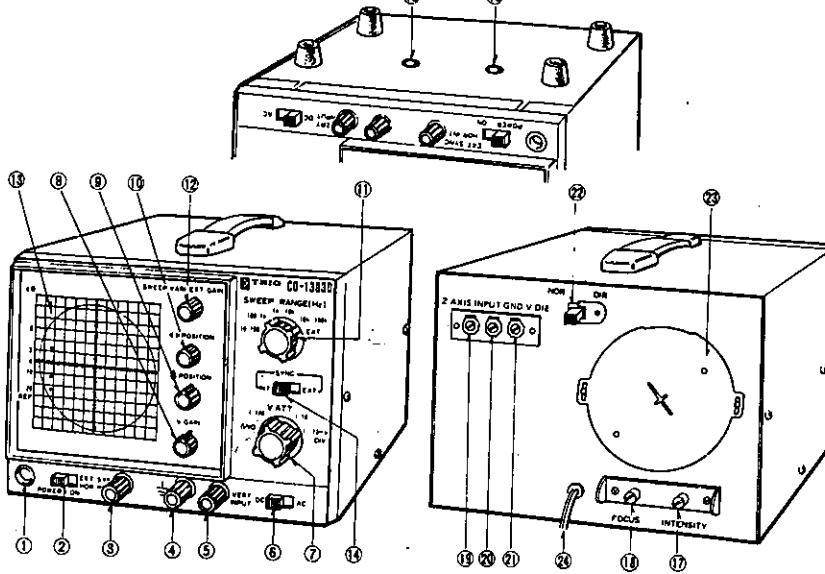
157



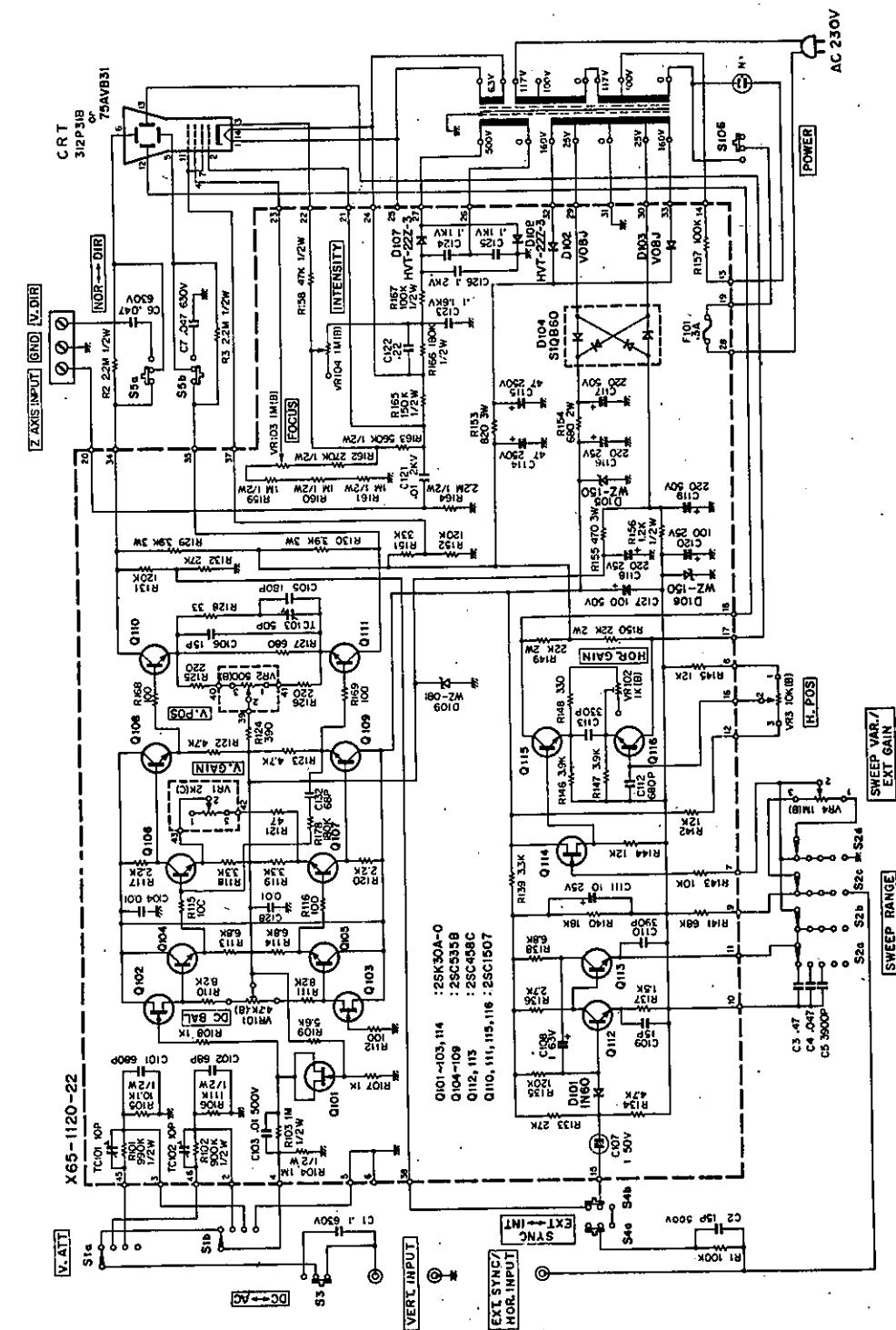
Sekil:177

5- Sekil:178 de önden, arkadan ve alttan görünüşleri verilen osiloskopun açık devre şeması sekil:179 de görülmektedir. Açık devre şemasından yararlanarak bu panolardaki numaralannmış elemanların isim görevlerini yazınız.

6- Sekil:179 deki osiloskopun açık devre şemasını blok şema olarak çiziniz ve her blok kat içine isimlerini yazınız.

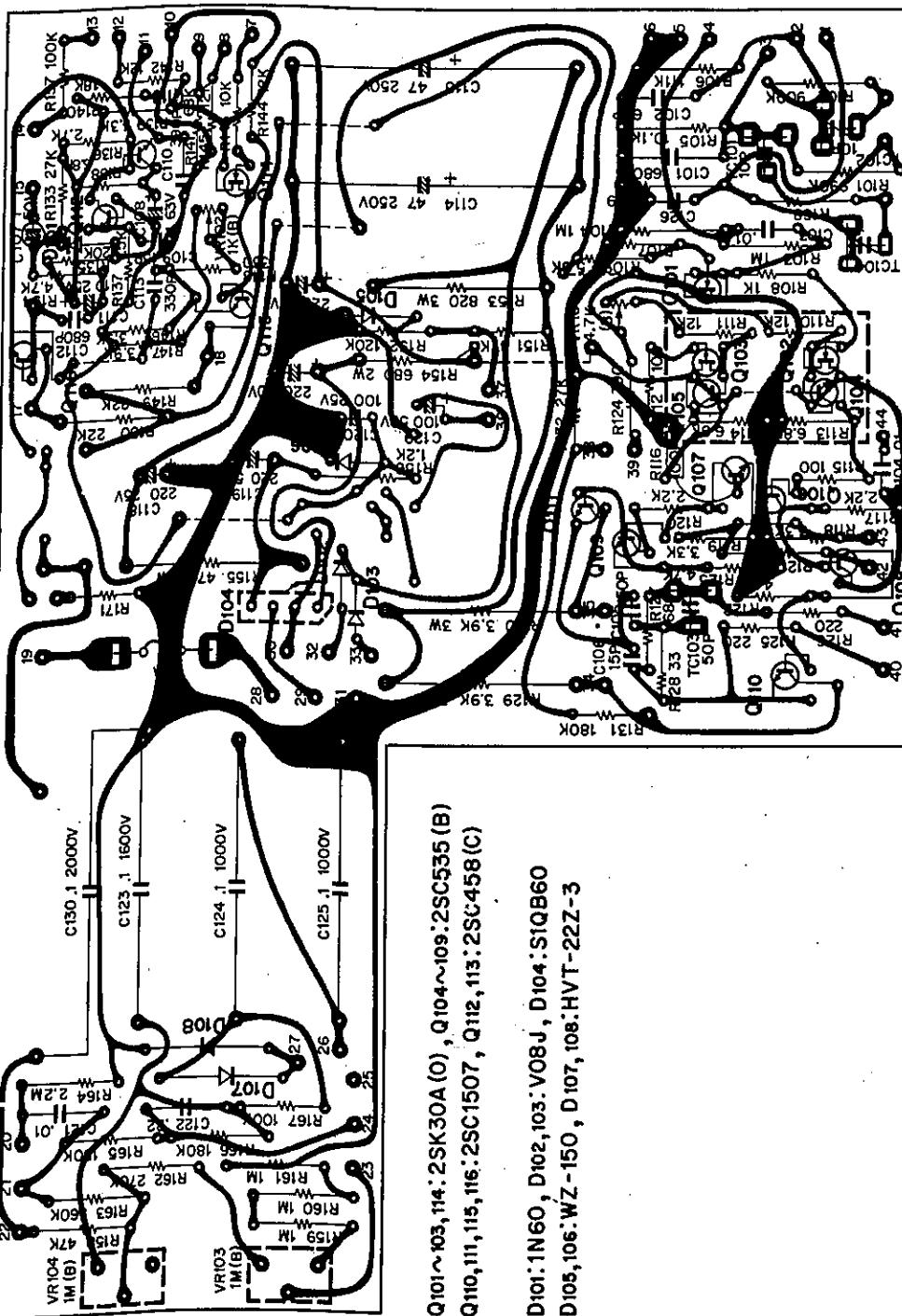


Sekil:178



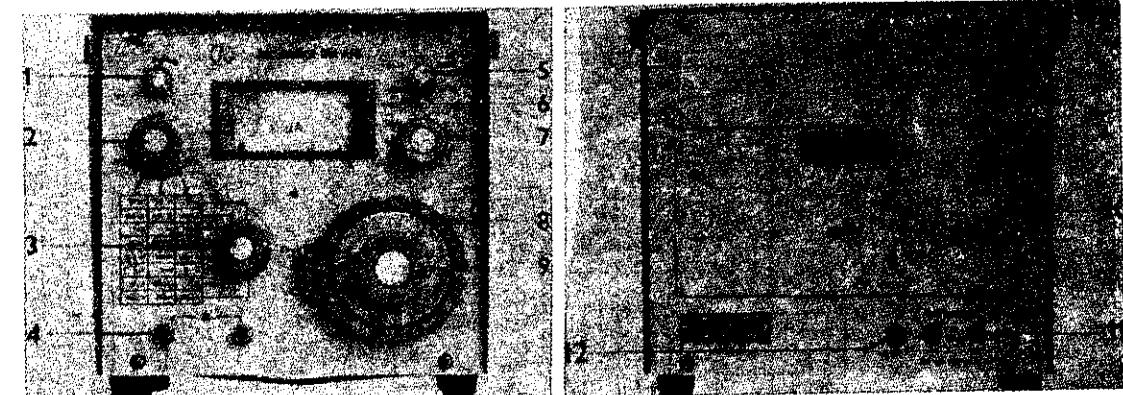
Sekil:179

7- Aşağıdaki şekil:180 de baskılı devre şeması ve yerleştirme planı verilen ölçü aletinin açık devre şemasını çiziniz.



Şekil:180

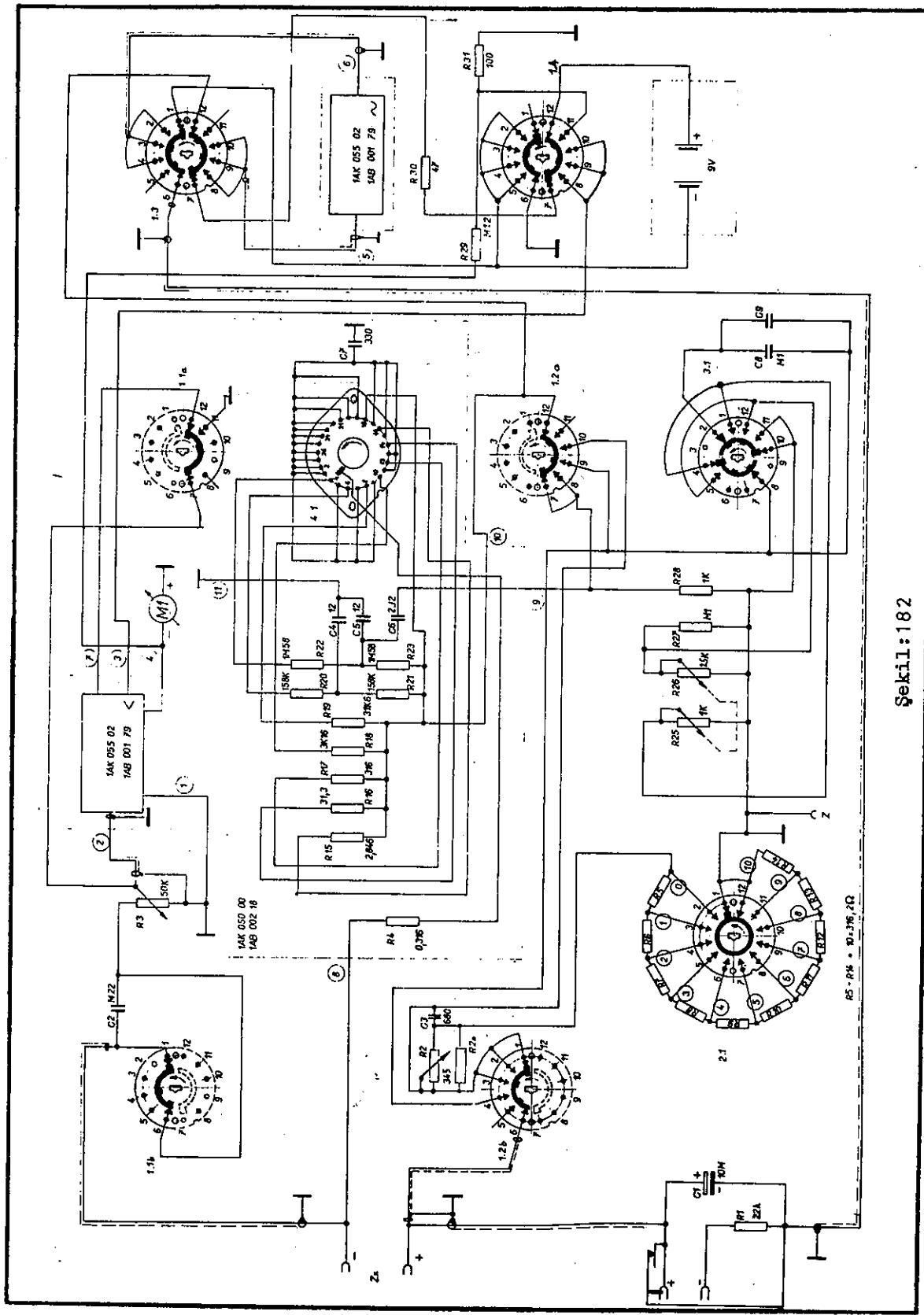
8- Şekil:181 de RLC köprüsünün ön ve arka görünüşleri verilmis- tir. Şekil:182 de ise açık devre şeması görülmektedir. Bu açık şekil de iki adet blok olarak verilen kısım vardır. Bu blok şemanın açık devresi şekil:183 de verilmiştir. Açık devre şemasının blokta bağ- lanacağı uçlar ise numaralanmıştır. Bu numaralardan yararlanarak ölçü aletinin tam açık devre şemasını çiziniz.



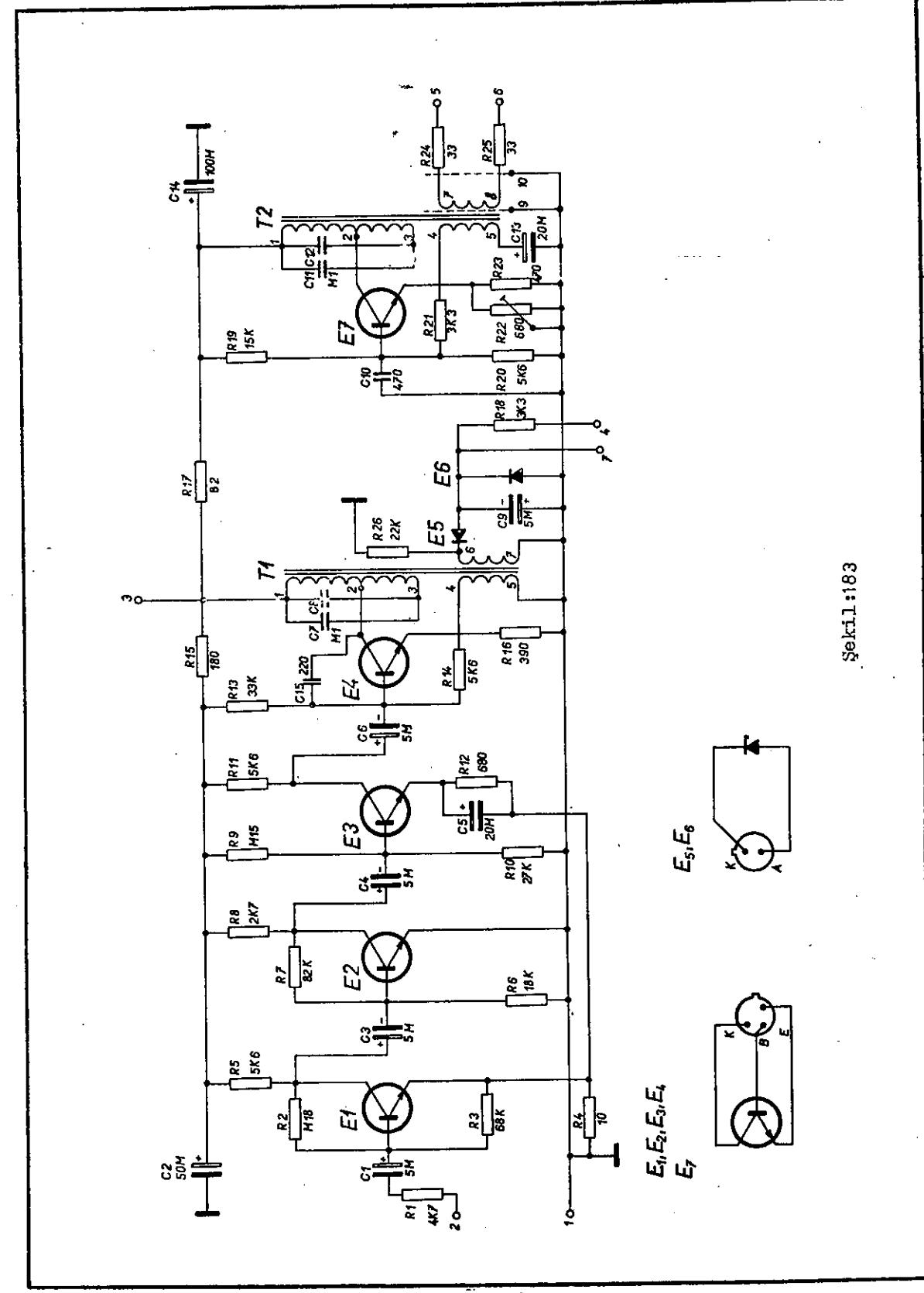
Şekil:181

Ön ve arka panoda kullanılan elemanların isim ve görevleri:

- 1- Göstergə hassasiyet düğmesi ( $R_3$ )
- 2- Ölçme seçicisi. R(DC) pozisyonunda devamlı solda bulunmalıdır.
- 3- Kademe seçici komütatör.
- 4- Ölçülecek elemanın bağlanacağı terminaler.
- 5- Endüktans ve kapasitans ölçümlerinde paralel ve seri düzen- leme anahtarı. (kademe seçici, Q veya D)
- 6- Ölçü aleti. 2 nolu düğme ile pillerin testi yapılırken ibre kırmızı ışkalanın altında bir değer göstermelidir.
- 7- Endüktans veya kapasitans ölçümlerinde Q veya D düzenlenmesi.
- 8- RLC nin normal deneleme düğmesi.
- 9- RLC nin ince ayar deneleme düğmesi.
- 10- Pil yenileme kapağı.
- 11- DC polarizasyon terminaleri. (Sadece  $C_s$  ve  $L_p$  pozisyonla- rında uygulanır)
- 12- Topraklama terminali.

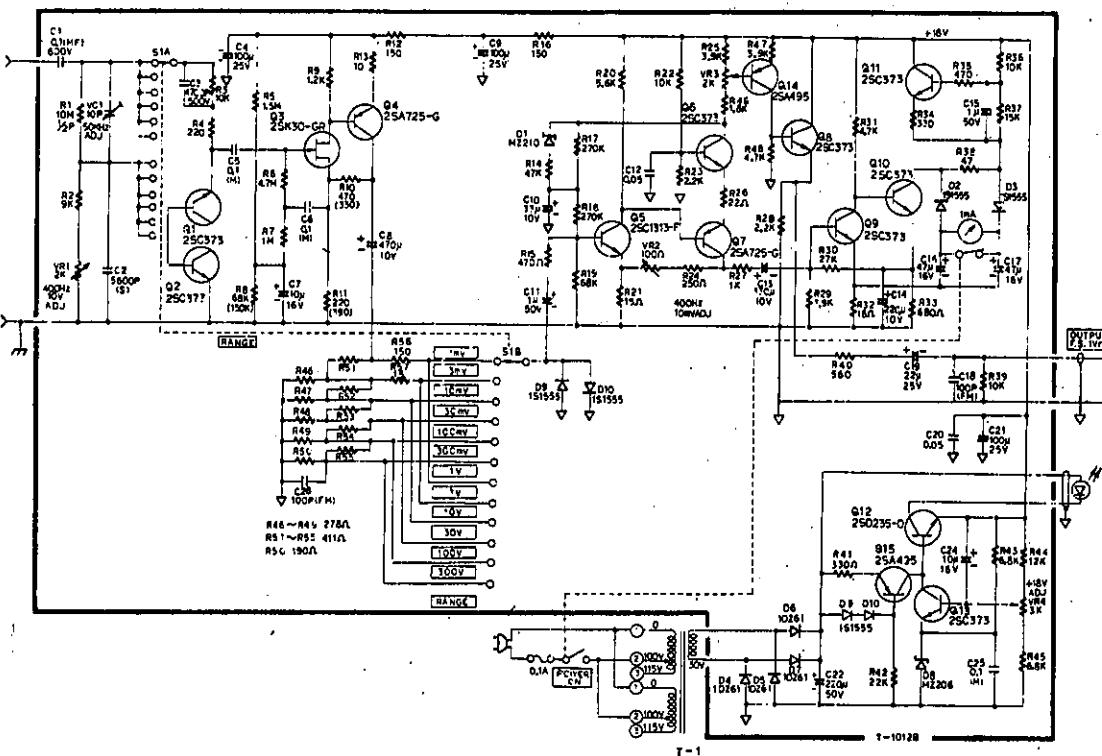


Sekil 182



Sekil 183

## AC. MILI VOLTMETRE



Yukarıdaki şekilde Model LMV-181A ve LMV-181B AC. mili voltmetrenin şeması görülmektedir. Bu mili voltmetre ile aynı zamanda zayıflatma kazancı birimi olan desibel'de ölçülmektedir. Geniş bir mili voltmetre skalasına sahip olduğundan tamamen ölçme hataları ortadan kaldırılmıştır. Volt kademesi ise 300 Voltくだır. Aletin teknik Özellikleri ise şyledir:

**Frekans Sınırı: 5Hz. ile 100KHz**

Giris Empedansı: 10Mohm

Voltaj Kademesi: ImVolttan-500mVolta

**IVolttan-500Volta kadardır.**

TELEVİZYON

Günümüzde en modern yayın aracı olarak kullandığımız televizyon, resimlerin ve seslerin beraberce bir yerdən bir yere aktarılması olarak tanımlayabiliriz. Televizyon için ilk çalışmalar 1870 yılında başlamıştır. Elektronikin de hızlı gelişmesi televizyonu günümüze modern bir araç olarak getirmiştir. Bugün kullanılan televizyon sistemlerini iki grupta değerlendirmek mümkündür.

- 1- Kapalı devre televizyonu,  
2- Açık devre televizyonu.

1- Kapali devre televizyonu; Bu sisteme, alıcı ile verici arasındaki bağlantı bir kablo ile sağlanmaktadır (şekil:184 ).

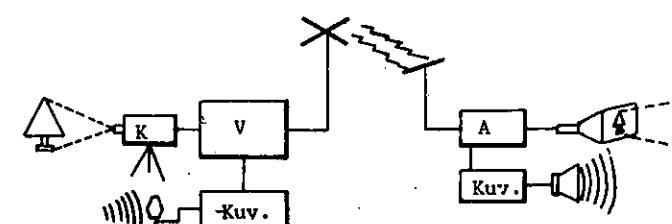
Kapali devre televizyonları eğitimde, tipta, endüstride, kara, deniz ve hava trafiğinin düşmelenmesinde ve daha birçok sahada vazgeçilmez bir yardımcı, elektronik bir göz haline gelmiştir.



Şekil:18Δ

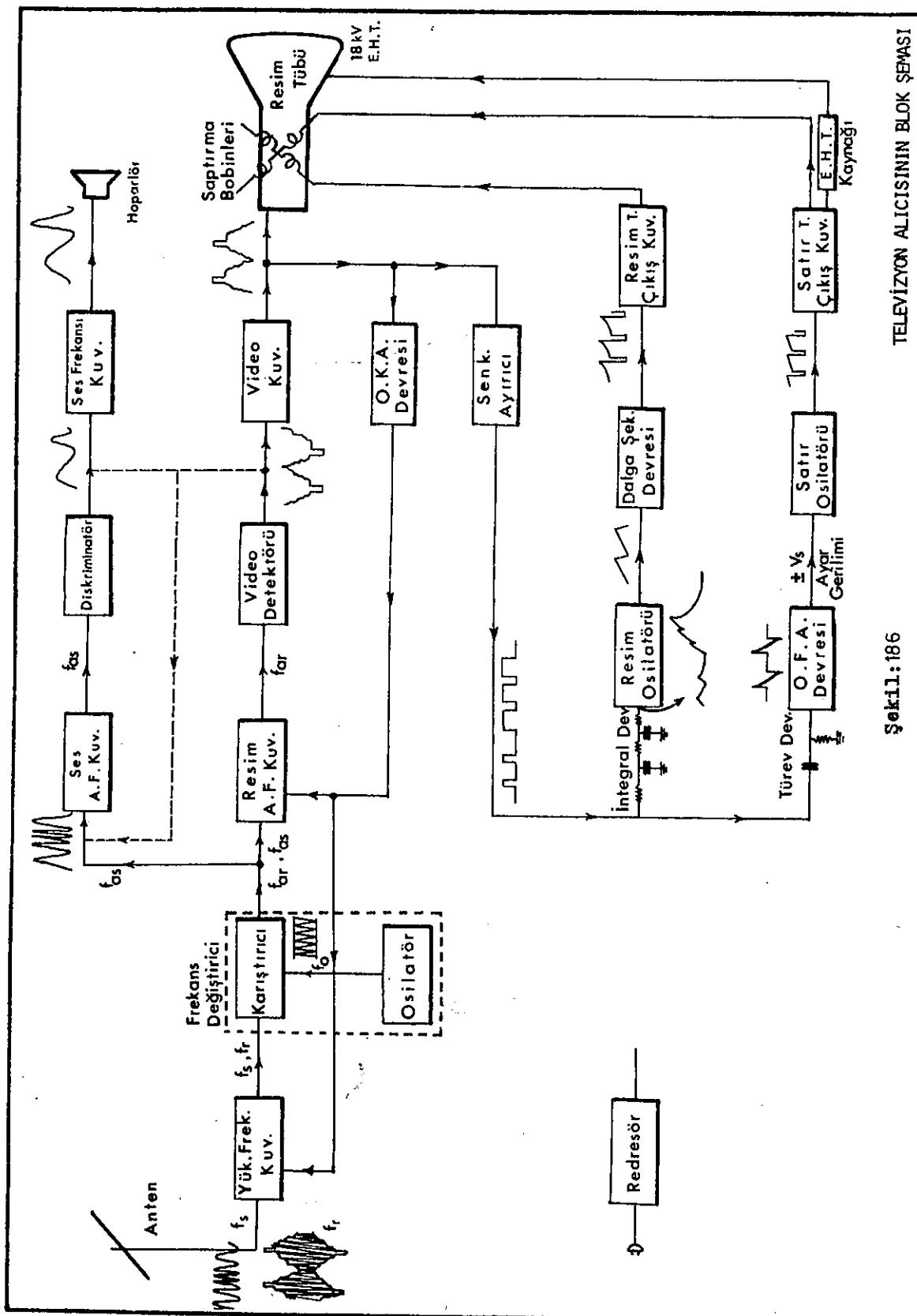
2- Açık devre televizyonu;  
Bu sistemde ise alıcı ile verici arasındaki enerji transferi, elektromanyetik sistemde uzaydan yapılır. Böylece daha geniş insan topluluğunun yararlanması sağlanmış olur. Eğlence, müzik, haber programı ve hatta halk eğitimi için geniş ölçüde yararlanılmaktadır. Bu amaç için yapılan çok çeşitli televizyon sistemleride vardır. Biz burada bugün kullanılmakta olan sistemleri incleyeceğiz.

Aşağıdaki şekil:185 de açık devre televizyon sistemini gösteren bir gema görülmektedir.



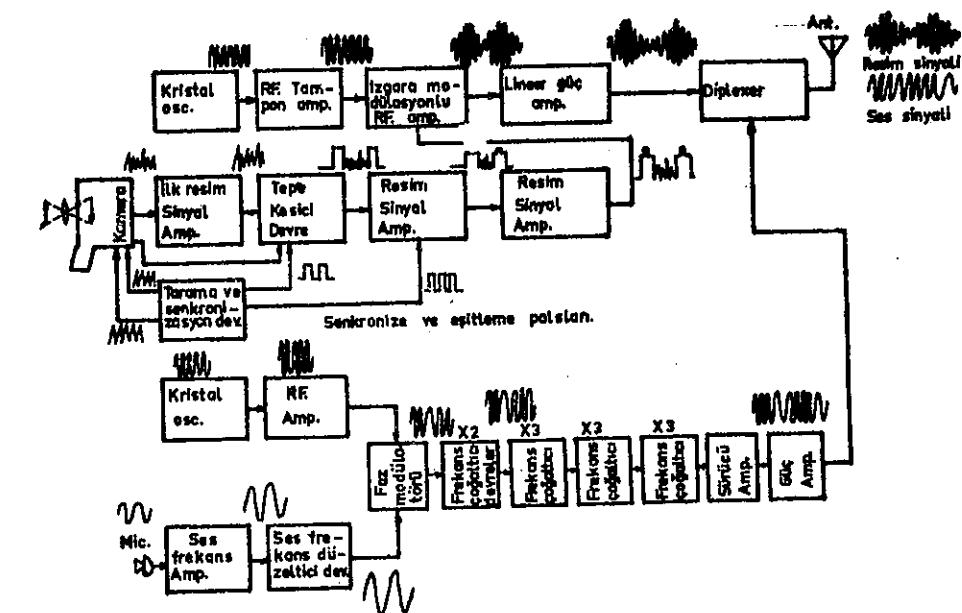
## Açık devre televizyon sistemi

Sekil:185



166

Aynı sistem için kullanılan televizyon alicisinin blok digramı ise sekil:186 de çizildiği gibidir. Blok şemadan da görüldüğü gibi bir televizyon alicisinde kullanılan katlar, bundan önce gördüğümüz konuları içermektedir. Bu blok digramının açık şeması ve her katın ismi yazılarak sekil:188 de verilmiştir.



Açık devre televizyon vericisi blok digramı  
Sekil:187

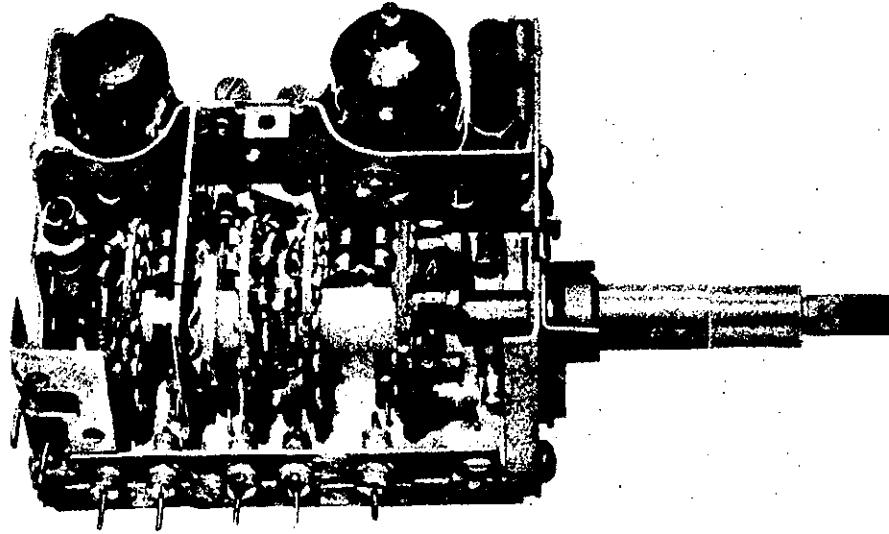
Bir televizyon alicisinde en önemli kısımlardan biri, alicinin girişinde bulunan kanal seçici (tuner) devresidir. Kanal seçici, televizyon alicisi içindeki yüksek frekans kuvvetlendiricisi, karıştırıcı (mikser) ve osilatörün üçünü birden içine alam bölmeye verilen isimdir. Bu üç devre, diğer katlardan ayrı olarak bir kutu içinde yapılırlar. Kanal seçiciler;

- 1- Değişken bobinli kanal seçiciler,
- 2- Mekanik skertlu kanal seçiciler,
- 3- Elektronik akertlu kanal seçiciler olmak üzere sınıflandırılır.

Değişken bobinli kanal seçiciler de kendi arasında ikiye ayrılır.

- 1- Kemütatörlü kanal seçici (Sekil:189 ),
- 2- Taretli kanal seçici (Sekil:190 ).

167



Kemütatörlü kanal seçici  
Şekil:189

Mekanik akortlu bir kanal seçici (tuner) devresinin açık şeması şekil: 189 de görülmektedir. Aynı işi gören elektronik akortlu kanal seçici devresi ise şekil:191 de verilmiştir.

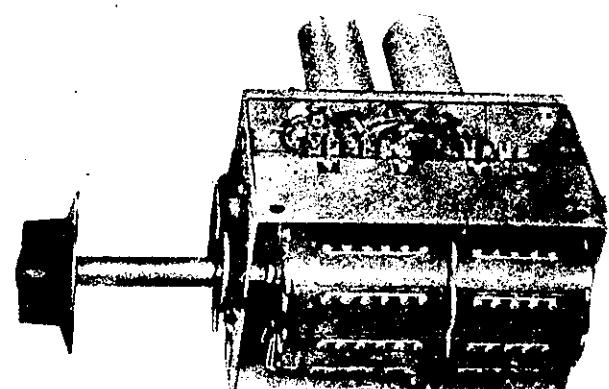
Günümüzde en çok kullanılan elektronik akortlu kanal seçicilerdir. Buna sebep, diğerlerine olan bazı üstünlükleridir. Bu üstünlükler şunlardır:

1- Mekanik kontakların azalması ile kontak ark'ı ve eksitlenmeden geçen kontak direncisinin değer değiştirmesi ortadan kaldırılmıştır.

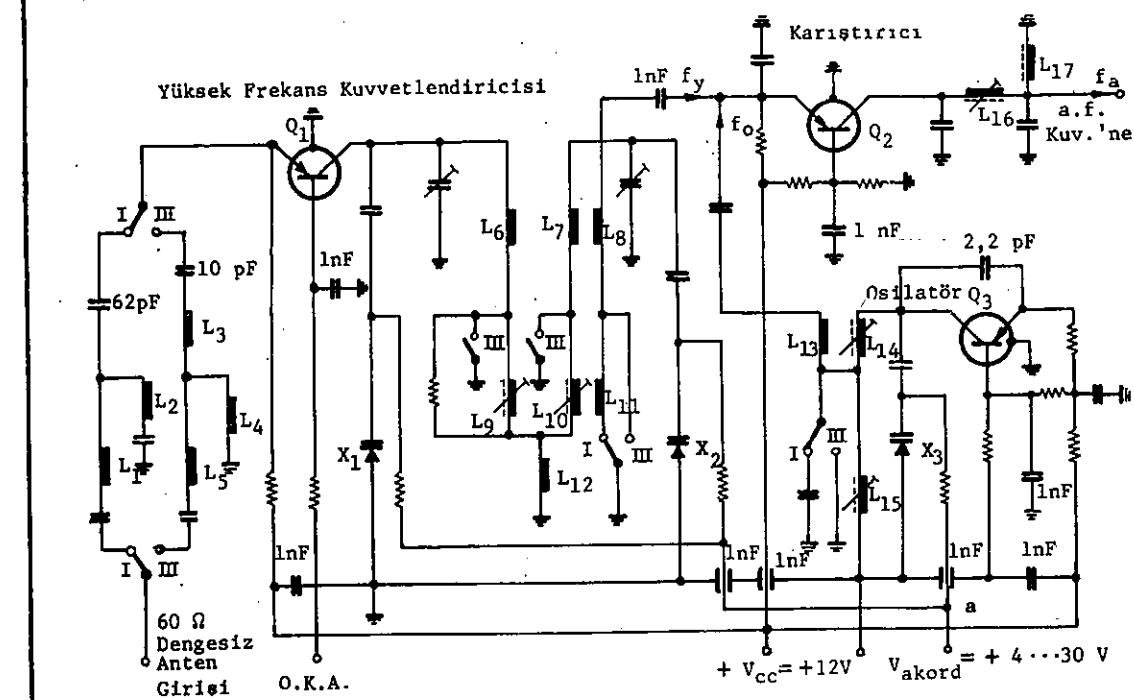
2- Mekanik elemanların azalması ile sürekli ayar yapma gereklimiği yoktur.

3- Ayar yapmak için daha az kuvvete ihtiyaç göstermektedir.

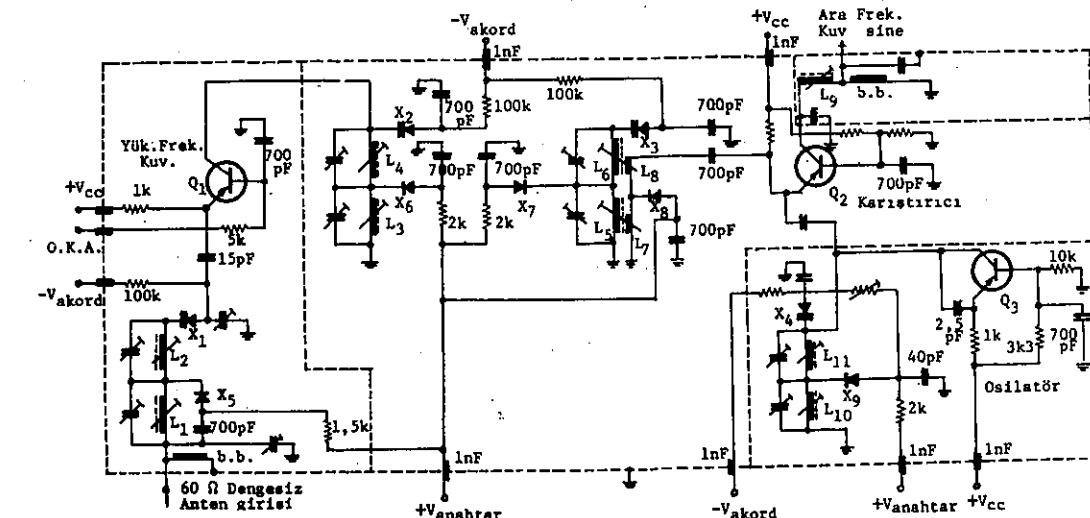
4- Kemütatörlü ve taretli kanal seçicilere göre daha uzun ömürlü olmalıdır.



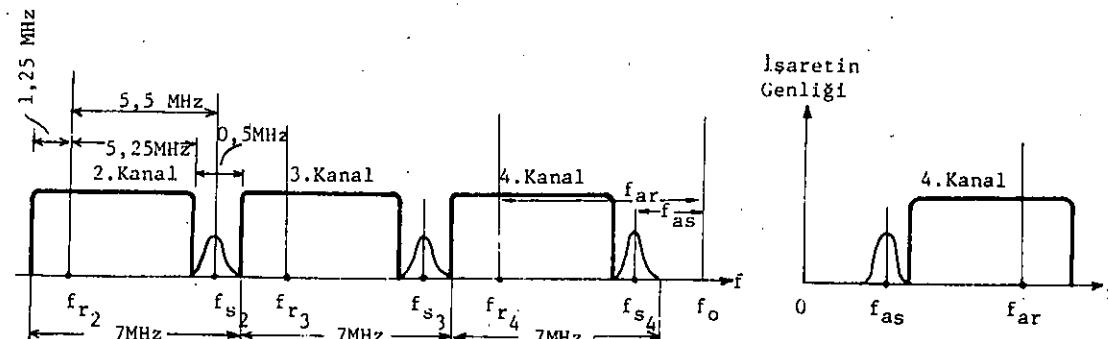
Taretli kanal seçici  
Şekil:190



Tuner  
Şekil:191



Tuner  
Şekil:192



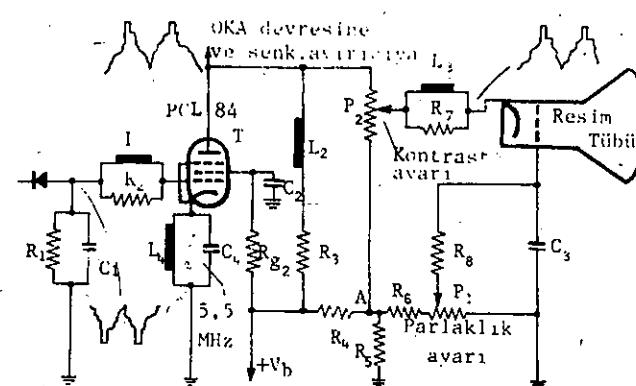
Sekil:193

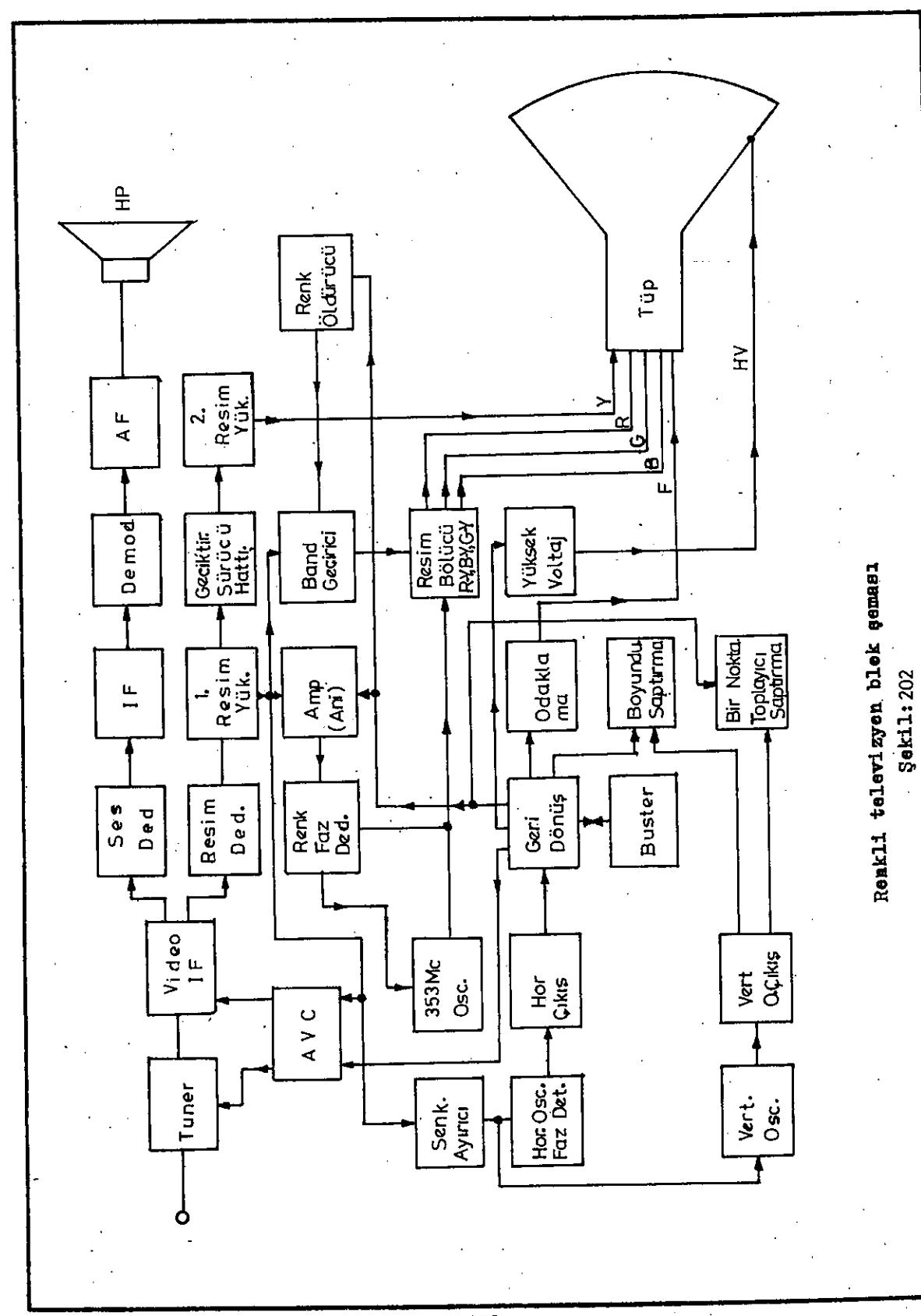
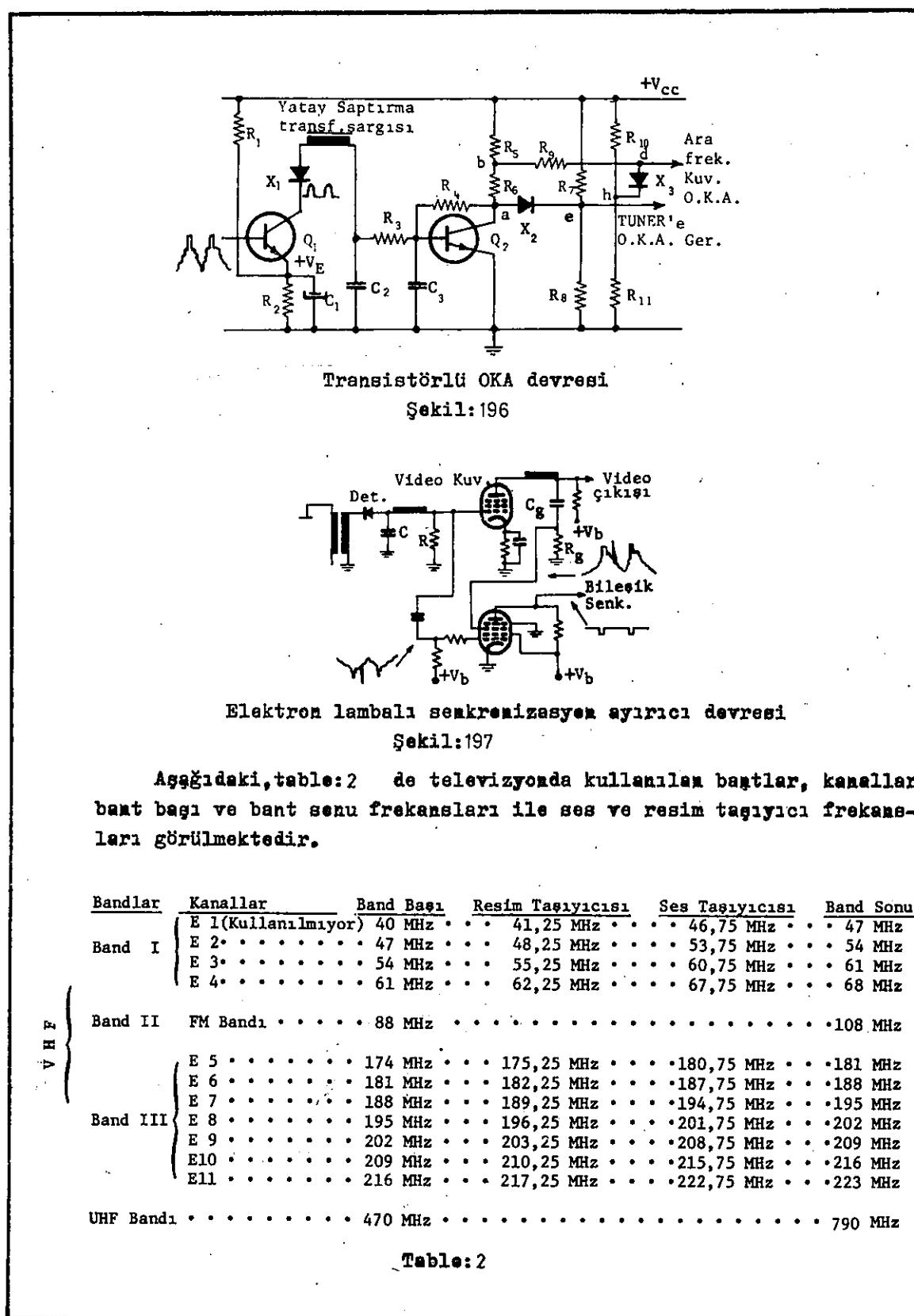
Sekil:193 de bir kanal seçici çıkışında, verici tarafından gönderilen sinyalin, resim ve ses arafrekans dalga şekli görülmektedir.

Televizyon alicılardaki önemli yükselteçlerden biri, resim arafrekans yükselticidir. Diğer ise, ses arafrekans yükselticidir. Bazı televizyon alicılarda ses ve resim sinyalleri kanal seçici çıkışında ayrılır. Bu durum blok şemada görülmektedir. Bazılarda ise ki genellikle, ses ve resim sinyalleri video dedektör çıkışında birbirinden ayrılır.

Televizyon alicılarda video dedektörü ile resim tüpü arasında yer alan video yükselticisi, resim tüpünü sürmek için kullanılır. Resim tüpü grisinden sürülmüşse, pozitif video işaretli katodundan sürülmüşse, negatif video işaretlidir.

Video kuvvetlendiricileri elektron lambalı yapıldıkları gibi (Sekil:194), transistörlü olarak yapılrular (Sekil:195).





Reaklı televizyon blok şeması  
Şekil: 202

TAMAMLAYICI ALIŞTIRMA SORULARI:

- 1- Komütatörlü kanal seçici bir devrenin açık şemasını çiziniz.
- 2- Taretli bir kamal seçici hangi parçalardan meydana gelmiştir? Açık şemasını çizerek gösteriniz.
- 3- Şekil:195 de tek transistörlü video kuvvetlendiricisini örneklərək, iki transistörlü video kuvvetlendiricisi açık devre şemasını çiziniz.
- 4- Şekil:199 de verilen lambalı televizyonun 110 Volttaki ve 220 Volttaki fileman bağlantısını çizerek eleman değerlerini yazınız.
- 5- Bir televizyon alıcısı içia kaskade devre ile (gerilim katlayıcı devre ile) yapılmış EHT besleme devresi şemasını çiziniz.
- 6- Şekil:201 de verilmiş, entegre devreli televizyonun + B besleme devresi şemasını çıkartınız.
- 7- Şekil:203 de verilen lambalı televizyon şemasından limitör devresini çıkartarak çiziniz. Eleman değerlerini yazmayı unutmayın.
- 8- Şekil:199 daki televizyon şemasından diskriminatör devresini ayırip yeniden çiziniz. Eleman değerlerini yazınız.

TAMAMLAYICI ALIŞTIRMA SORULARI:

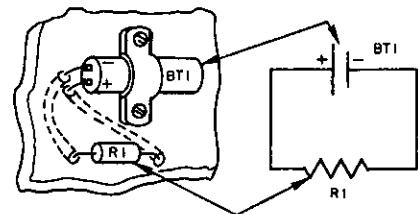
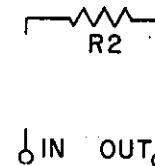
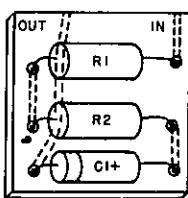
Aşağıda isimleri verilmiş, simbol çizimleri eksik bırakılmış, simbollerini çizerek tamamlayınız.

Toprak	Şase	Anten	Dipol anten
—	—	—	
Koaksiyel kablo	Jak	Diyot (yarıiletken)	Gegemeli bağlantı
—	—	○	====
Batarya	AC kaynak	Sigorta	Mikro ampermetre
— —	— ○ ○	— —	○
Tek kutuplu anahatar	Çift kutuplu anahatar	Komütatör	Sabit direnç
— ○ —	— —	— —	— —

Ayarlı direnç	Ayarlı kondansatör	Elektrolitik kondansatör	Manyetik nüvelli bobin
Besleme transformatörü	Oto transformatörü	Röle	Buton-manipule
İki yönlü seçici anahtar	Tirimpot	Tek kutuplu iki yönlü kontak	Reosta
Telli direnç	Tayratron	Ignitron	Çift diyot lamba
Triyot	Pentot	Hekzot (mikser lambası)	Göz lambası

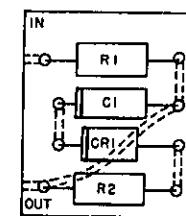
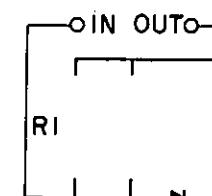
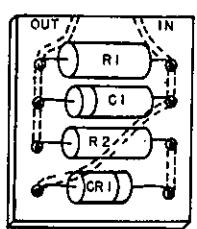
Soğuk katotlu VR lambası	Foto pil	Foto diyot	PNP transistör
NPNP transistör	Tek kavşaklı transistör (Unijunction)	Mikrofon	Pikap
Hoparlör	Kristal	Termistör	Redresör (köprü)
Zener diyot	İki yönlü diyot	IF transformatörü	Manyetik okuyucu
Optik yazıcı	Teyp	Termokopl	Motor

Aşağıdaki şekillerde resim olarak verilen devrelerin açık prensip şemaları eksik bırakılmıştır. Bu şemaları tamamlayınız. Çizim teknigi örnek şekildedir.



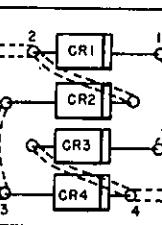
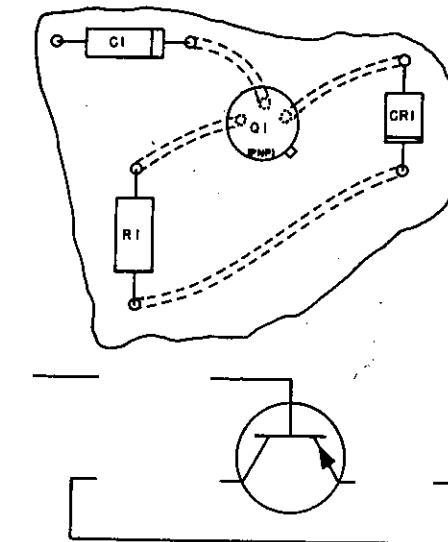
Şekil: Örnek

Şekil: 204



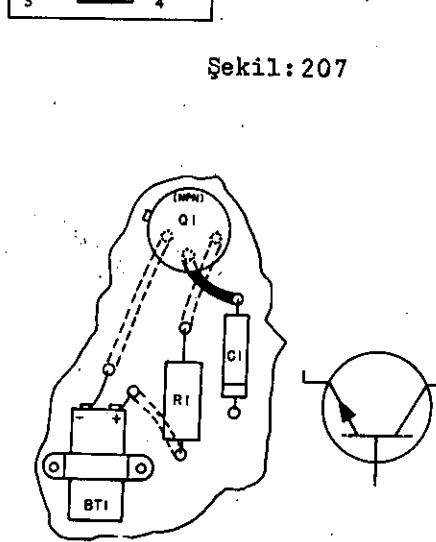
Şekil: 205

Şekil: 206



Şekil: 207

Şekil: 208



Şekil: 209

Birer bölüm halinde verilen şemalar birleştirildiğinde, bir elektronik cihazın devre şeması meydana gelecektir. Önce bölüm sıralamasını yapınız. Daha sonra eş numaralı uçları birleştirerek şemayı çiziniz. Çizim sırasında sembollerin standartlara uymasına dikkat ediniz.

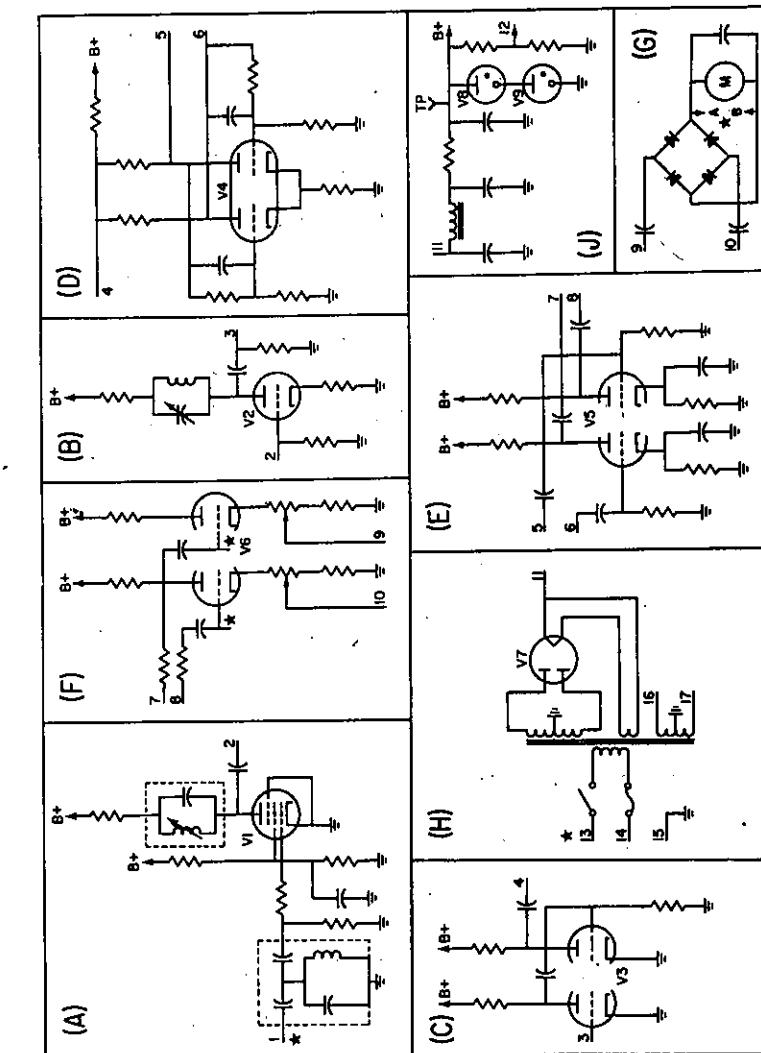
NOT: Bölüm A daki \* ; Bu uca jak bağlanacaktır.

Bölüm F deki \* ; Gri sizıntı direnci ile şase yapılacaktır.

Bölüm G deki \* ; Bu uçlar arasına monütör bağlanacaktır.

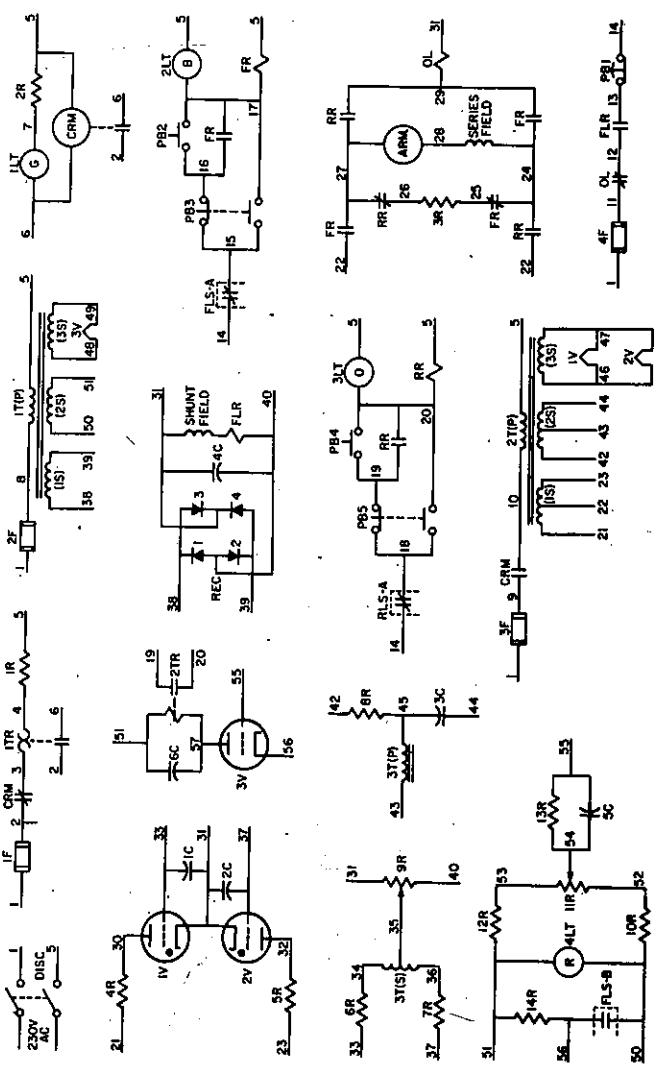
Bölüm H daki \* ; Bu üç şebekenin nötr hattına gelmelidir.

Şase uçlarını ve B+ uçlarını birer hat altında toplayınız.



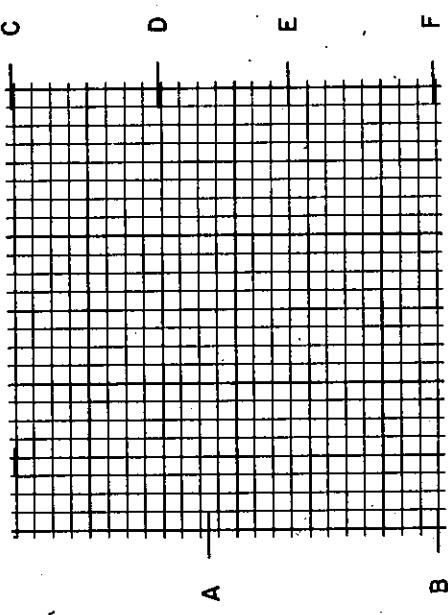
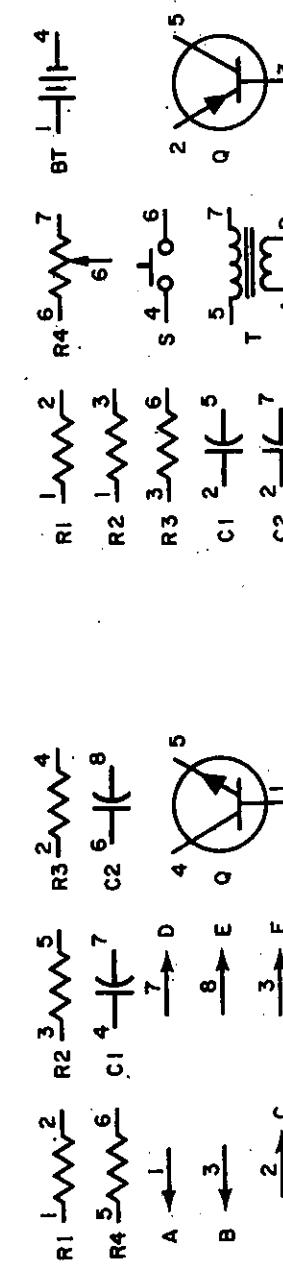
Şekil: 210

Bir elektronik cihazın açık devre şeması bölgümler halinde ve bölgümlerin yerleri karışık olarak verilmiştir. Bağlantı uçları numara sırası izlemektedir. Siz de bu sırayı izleyerek devre şemasının tamamını çiziniz. Çizim sırasında standartlara uymayı unutmayın. Çizim bittikten sonra her elemana uygun değerler veriniz.



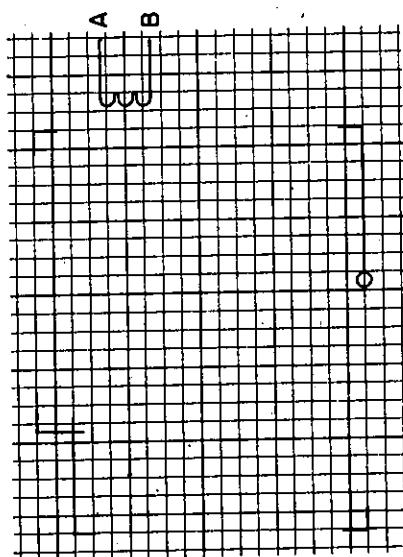
Sekil: 211

İsimleri verilen devrelerde ait devre elemanları simbol olarak verilmiştir. Elemanların iki ucunda numara vardır. Bu numaraları sırayla izleyerek bir araya getiriniz. İstenilen devre şeması ortaya çıkacaktır. Çizim sırasında standart semboller kullanınız.

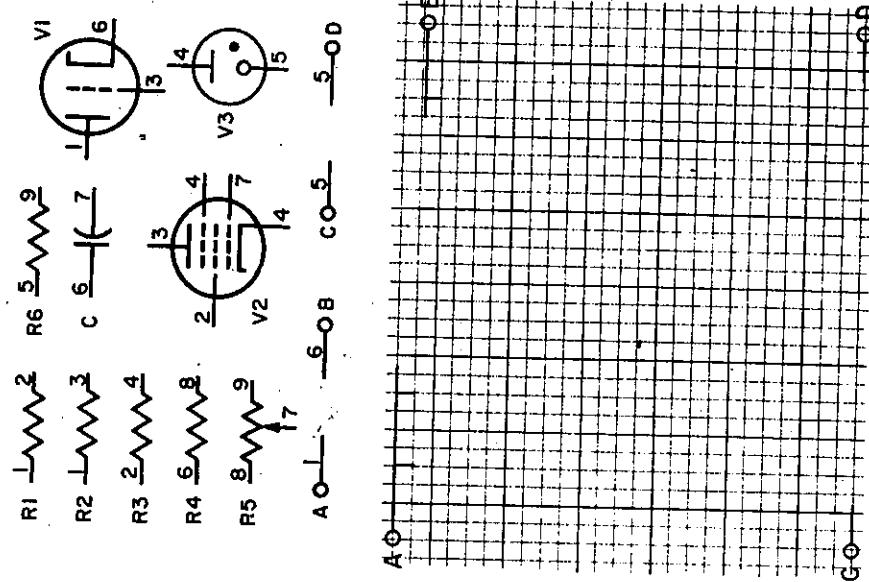


Sinyal üreticisi  
Sekil: 212

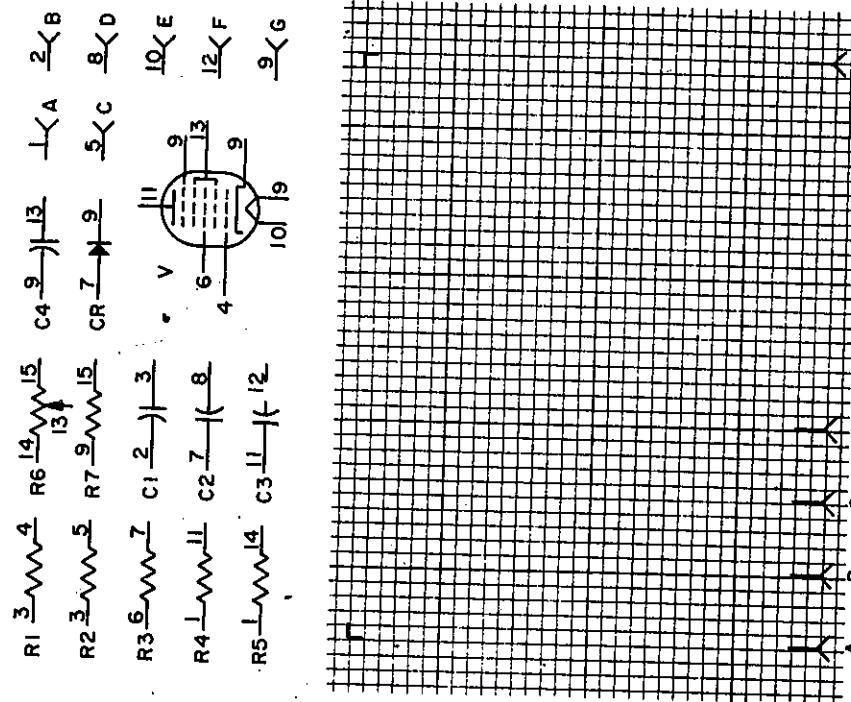
LC osilatörü  
Sekil: 213



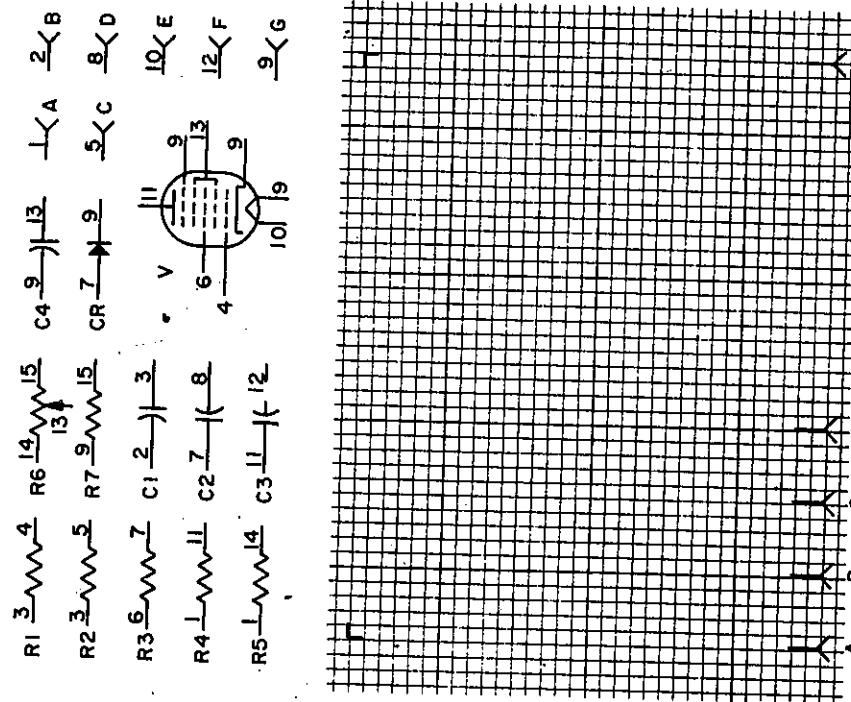
LC osilatörü  
Sekil: 213



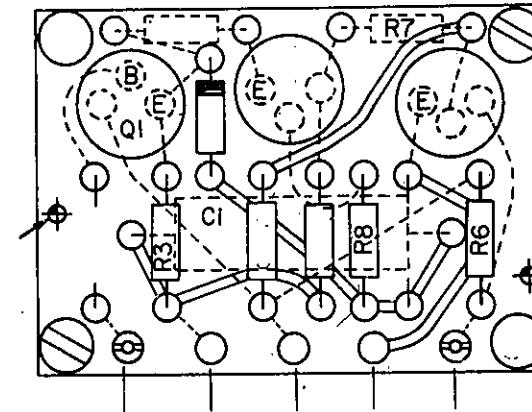
Voltaj regülatörü  
Şekil: 214



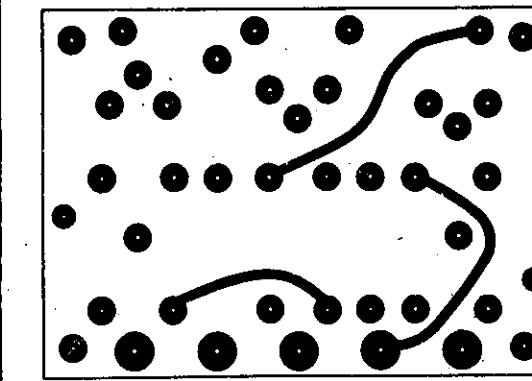
5 grill lamba devresi  
Şekil: 215



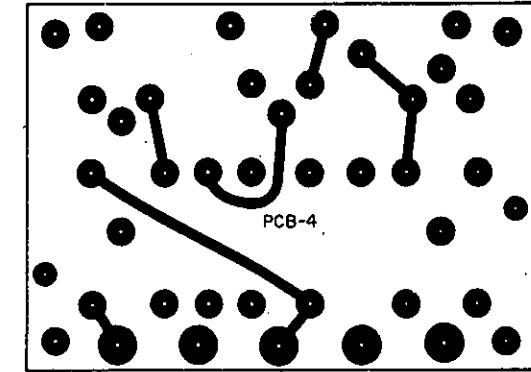
Montajı yapılmış bir elektronik devrenin resmi Şekil: 216 de verilmüştür. Bu devrenin montajı iki taraflı baskılı devre olan bir perstenanks üzerindedir. Şekil: 217 baskılı devrenin üstten, Şekil: 218 ise alttan görünüşünü vermektedir. Bu devreleri kullanarak cihazın açık devre şemasını çıkartınız.



Yerleştirme planı  
Şekil: 216



Üstten görünüş  
Şekil: 217



Altta görünüş  
Şekil: 218

Aşağıdaki şekillerde çeşitli elektronik devreler verilmiştir. Bu devrelerin bağlantı uçları çizilmiş olup, sembollerin yerleri boş bırakılmıştır. Nereye, hagi sembolün konacağı harf ve rakamlarla işaretlenmiştir. Örneğin;

$R_1, R_2, \dots$  Dirençleri

$C_1, C_2, \dots$  Kondansatörleri

$V_1, V_2, \dots$  Lambaları

$Q_1, Q_2, \dots$  Transistörleri

$CR_1, CR_2, \dots$  Yarı iletken diyotları

$T_1, T_2, \dots$  Transformatörleri

$S_1, S_2, \dots$  Anahtarları

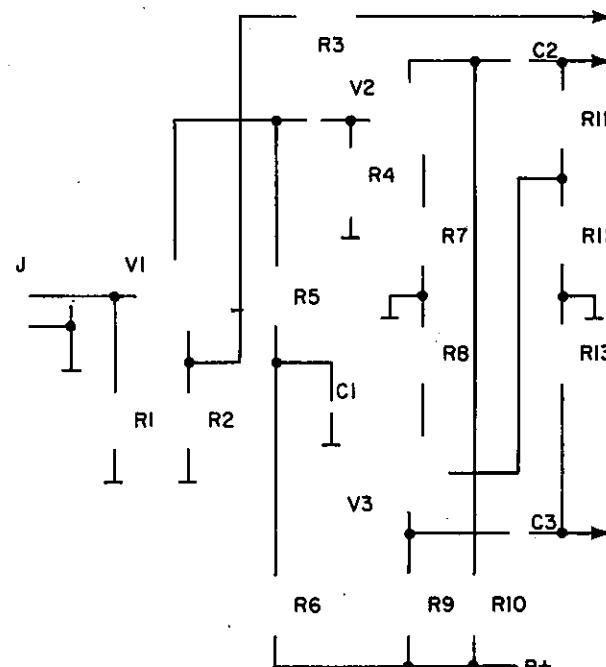
$A, B, C, \dots$  Terminalleri

$X, \dots$  Fileman sargasını

$K, K-a, K-b, \dots$  Komitator orta u-

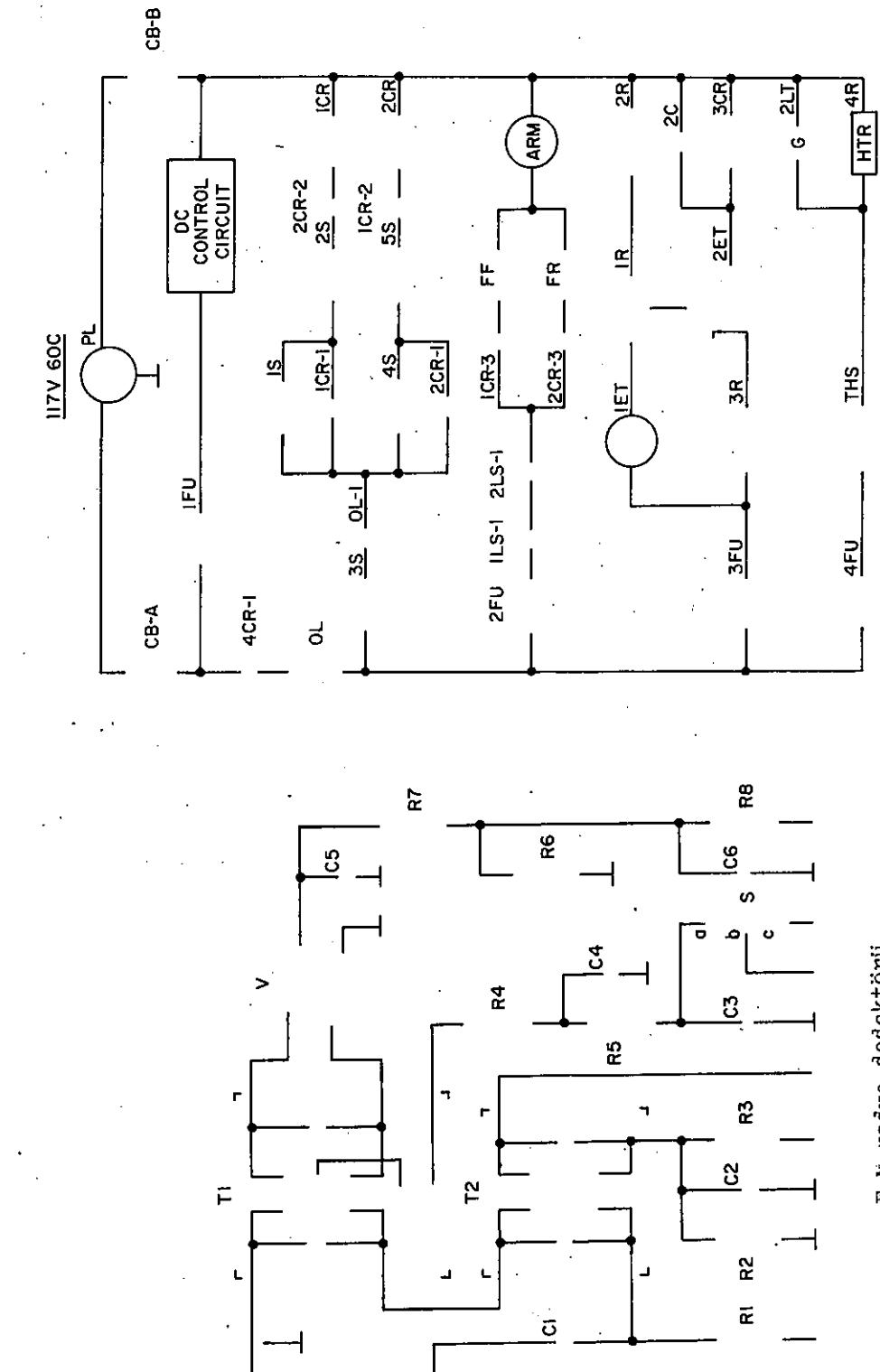
cunu

göstermektedir. Buna göre şekilleri tamamlayınız. Her eleman için yaklaşık değerler veriniz.



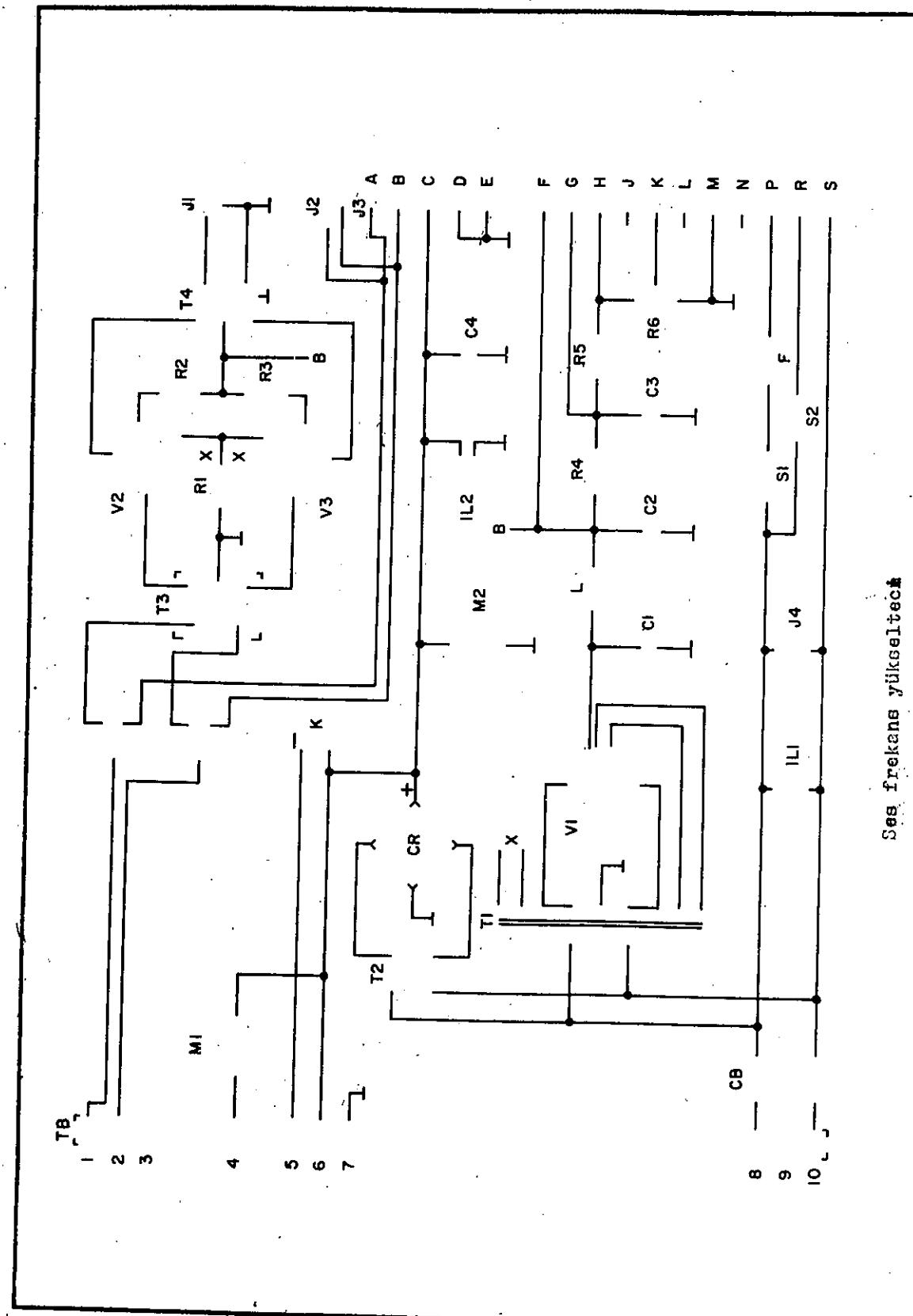
Puls inverteri

Şekil: 219



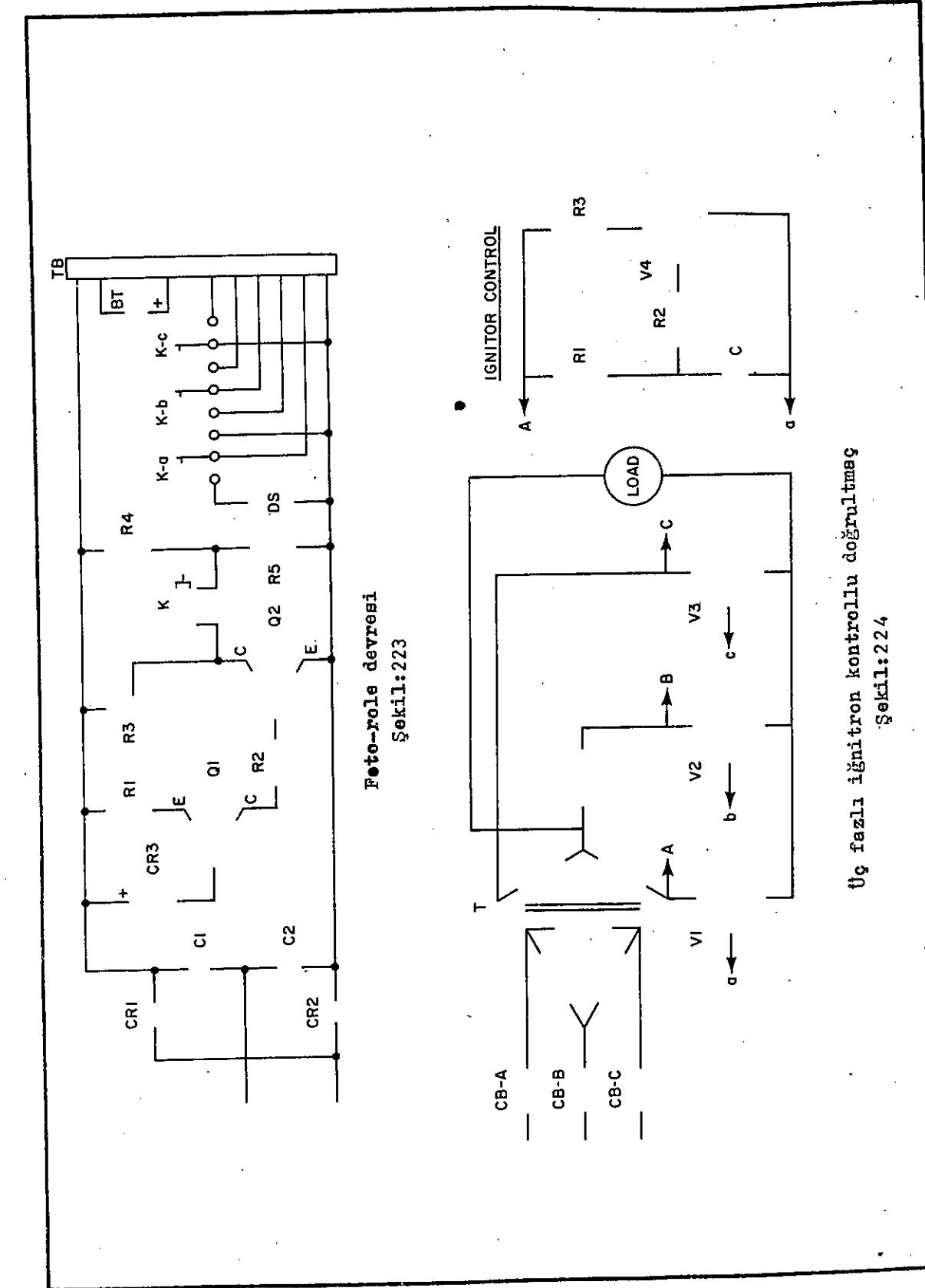
F-L radio dedektörü  
Şekil: 220

Kumanda devresi  
Şekil: 221



186

Ses frekans yükselticisi  
Şekil: 222



187

Foto-voltik devresi  
Şekil: 223

Üç fazlı ignitron kontrollü doğrultmaç  
Şekil: 224

Elektronik teknik resminde kullanılan Latin harfleri (çizelge:1) ve Grec harfleri (çizelge:2).

ÇİZELGE\_1 Latin harfleri

Harfin adı	Harfin basılışı		Harfin adı	Harfin basılışı	
	Dik	Eğik		Dik	Eğik
a	A a	<i>A a</i>	ne	N n	<i>N n</i>
be	B b	<i>B b</i>	o	O o	<i>O o</i>
ce	C c	<i>C c</i>	pe	P p	<i>P p</i>
de	D d	<i>D d</i>	ku	Q q	<i>Q q</i>
e	E e	<i>E e</i>	re	R r	<i>R r</i>
fe	F f	<i>F f</i>	se	S s	<i>S s</i>
ge	G g	<i>G g</i>	te	T t	<i>T t</i>
he	H h	<i>H h</i>	u	U u	<i>U u</i>
i	I i	<i>I i</i>	vu	V v	<i>V v</i>
je	J j	<i>J j</i>	çift ve	W w	<i>W w</i>
ke	K k	<i>K k</i>	iks	X x	<i>X x</i>
le	L l	<i>L l</i>	ye	Y y	<i>Y y</i>
me	M m	<i>M m</i>	ze	Z z	<i>Z z</i>

ÇİZELGE\_2 Grec harfleri

Harfin adı	Harfin basılışı		Harfin adı	Harfin basılışı	
	Dik	Eğik		Dik	Eğik
alfa	A $\alpha$	<i>A <math>\alpha</math></i>	nü	N $\gamma$	<i>N <math>\gamma</math></i>
beta	B $\beta$	<i>B <math>\beta</math></i>	ksi	E $\xi$	<i>E <math>\xi</math></i>
gama	$\Gamma$ $\gamma$	<i><math>\Gamma</math> <math>\gamma</math></i>	omikron	O o	<i>O o</i>
delta	$\Delta$ $\delta$	<i><math>\Delta</math> <math>\delta</math></i>	pi	$\Pi$ $\pi, \omega$	<i><math>\Pi</math> <math>\pi, \omega</math></i>
epsilon	E $\epsilon, \varepsilon$	<i>E <math>\epsilon, \varepsilon</math></i>	ro	P p	<i>P e</i>
zeta	Z $\zeta$	<i>Z <math>\zeta</math></i>	sigma	$\Sigma$ $\sigma$	<i><math>\Sigma</math> <math>\sigma</math></i>
eta	H $\eta$	<i>H <math>\eta</math></i>	tou	T $\tau$	<i>T <math>\tau</math></i>
teta	$\Theta$ $\vartheta, \theta$	<i><math>\Theta</math> <math>\vartheta, \theta</math></i>	upsilon	$\Upsilon$ $\nu$	<i><math>\Upsilon</math> <math>\nu</math></i>
iota	I $\iota$	<i>I <math>\iota</math></i>	fi	$\Phi$ $\varphi, \phi$	<i><math>\Phi</math> <math>\varphi, \phi</math></i>
kappa	K $\kappa, \chi$	<i>K <math>\kappa, \chi</math></i>	hi	X x	<i>X x</i>
lamda	$\Lambda$ $\lambda$	<i><math>\Lambda</math> <math>\lambda</math></i>	psi	$\Psi$ $\psi$	<i><math>\Psi</math> <math>\psi</math></i>
mü	M $\mu$	<i>M <math>\mu</math></i>	omega	$\Omega$ $\omega$	<i><math>\Omega</math> <math>\omega</math></i>

ÇİZELGE\_3 Elektroteknikte symbol olarak kullanılan harfler ve bazı matematiksel işaretler:

Sıra No	Büyüklüğün Adı	Sembolü		Düşünceler
		Esas	Yedek	
MATEMATİK				
1	Normal diferansiyel işaret	d		
2	Kısmı diferansiyel işaret	$\partial$		
3	Değişme işaret	$\delta$		
4	Artma işaret	$\Delta$		
5	Toplum- işaret	$\Sigma$		
6	Tabii logaritma tabanı	e	$e, \epsilon$	
7	Bir çemberin çevre/cap oranı (Pi sayısı)	$\pi$		
8	$\sqrt{-1}$	j		
9	Bir dik açılık döndürme operatörü	j		
10	$2\pi/3$ radyanlık döndürme opera törü	a	$a = e^{j\frac{2\pi}{3}}$	
11	Karteziyen koordinatlar	x, y, z		
12	Küresel koordinatlar	$r, \varphi, \varphi$ $r, \theta, \phi$		
13	Silindirsel koordinatlar	$r, \varphi, z$ $\rho, \phi, z$		
UZAY - ZAMAN				
14	Düzlemsel açı	$\alpha, \beta, \gamma$		veya herhangi bir grec harfi
15	Fez farklı	$\varphi, \phi$		
16	Uzaysol açı	$\Omega$	$\omega$	
17	Uzunlek	l		
18	Yükseklik derinlik	h		
19	Genişlik	b		
20	Kalınlık	$d, \delta$		
21	Çap	d		
22	Yarı çap kutupsal uzaklık	r		

**ÇİZELGE - 3** Ün devamı

Büyüklüğün				Düşünceler
Sıra No.	Adı	Sembolü		
		Esas	Yedek	
23	Yay ve yay uzunluğu	S		
24	Dalga boyu	$\lambda$		
25	Yayılma sabitesi	$\gamma$	p	$\gamma = \alpha + j\beta$
26	Faz sabitesi	$\beta$	b	
27	Zayıflama sabitesi	$\alpha$	a	
28	Yüzey	A	S	
29	Hacim	V		
30	Zaman	t		
31	Periyot süresi	T		
32	Zaman sabitesi	$\tau$	T	
33	Frekans	f	v	
34	Dönme frekansı	n		Bu büyülüklük, "çoğunlukta" "dönme hızı", veya "birim zaman da donme sayısı", diye ifade edilir. Gerçekte ise, bir frekanstır. "Dönme frekansı" demek daha doğrudur. Bu büyülüğün $2\pi$ radyanlık açı ile çarpımı, açısal hızı verir.
35	Açısal frekans	$\omega$		$\omega = 2\pi f$
36	Sonum katsayısı	$\delta$		
37	Açısal hız	$\omega$	$\Omega$	
38	Kayma	S		
39	Çizgisel hız	v		
40	Elektromagnetik dalgaların yayılma hızı	C		
41	Elektromagnetik dalgaların boşlukta yayılma hızı	$C_0$		
42	Çizgisel ivme	a		

**ÇİZELGE - 3** Ün devamı

Büyüklüğün				Düşünceler
Sıra No.	Adı	Sembolü		
		Esas	Yedek	
43	Yerçekimi ivmesi	g		
<b>E N E R J I</b>				
44	Pianck sabitesi	h		
45	Enerji	E, W		
46	İş	W		
47	Güç	P		84,85,86 ile de korelasyonuz
48	Verim	n		
<b>M E K A N İ K</b>				
49	Kuvvet	F		
50	Yerçekimi kuvveti, ağırlık	G		
51	Basınç	P		
52	Bir kuvvetin momenti	M		
53	Bir kuvvet çiftinin momenti	T		
54	Kütle	m		
55	Özgül kütle (kütle/hacim)	Q		
56	Özgül ağırlık (ağırlık/hacim)	$\gamma$		
57	Atalet momenti	I	J	
<b>I S I</b>				
58	Sıcaklık	t	$\gamma, \Theta$	
59	Mutlak sıcaklık	T	$\Theta$	
60	Sıcaklık sabitesi	$\alpha$		
61	İsi miktarı	Q		
62	Özgül isi	C		

ÇİZELGE - 3 Ün devamı

Sıra No.	A d i	Büyükliğin Sembolu		Düşünceler
		Esas	Yedek	
<b>E L E K T R İ K</b>				
63	Elektromotor kuvvet	<i>E</i>		
64	Gerilim, potansiyel farkı	<i>U</i>	<i>V</i>	
65	Potansiyel (elektrik)	<i>V</i>		
66	Elektrik alan şiddeti	<i>E</i>	<i>K</i>	Elektrik alan şiddetinin, aynı <i>E</i> harfi ile gösterilken, elektromotor kuvvetle karıştırılması vektörel hesaplar da kendiliğinden ortadan kalkar. Çünkü, burada elektrik alan şiddeti "kalın harfe", veya başka bir özel şekilde ifade edilir. <i>E</i> harfinin kultanılmasının bir karışıklığa sebep olabileceği yerlerde <i>K</i> harfi kullanılmalıdır.
67	Elektrik miktarı, elektrik yükü	<i>Q</i>		
68	Hacimsel yük yoğunluğu	<i>ρ</i>		
69	Yüzeysel yük yoğunluğu	<i>σ</i>		
70	Elektrik akısı	<i>I</i>		
71	Elektrik akısı yoğunluğu	<i>D</i>		
72	Kapasite	<i>C</i>		
73	Permitivite	<i>ε, ε₀</i>		
74	Elektrik sabitesi	<i>ε₀, εᵣ</i>		
75	Akim (elektrik)	<i>I</i>		
76	Akim yoğunluğu	<i>J</i>		
77	Cizgisel akım yoğunluğu (lineer akım yoğunluğu)	<i>A</i>		Akimın iletken tabaka genişliğine bölümü
78	İletkenlik	<i>G</i>		
79	Süzeptans	<i>B</i>		
80	Admitans	<i>Y</i>		$Y = I/Z$
81	Öziletkenlik	$\gamma, \delta$		$\gamma = 1/Q$

ÇİZELGE - 3 Ün devamı

Sıra No.	A d i	Büyükliğin Sembolu		Düşünceler
		Esas	Yedek	
82	Direnç	<i>R</i>		
83	Reaktans	<i>X</i>		
84	İmpedans	<i>Z</i>		$Z = R + jX$
85	Özdirenç	<i>Q</i>		
86	Özindüktans	<i>L</i>		
87	Ortak (karşılıklı) endüktans	<i>M</i>	<i>L</i>	
88	Dağılma (kaçak) katsayısı	<i>δ</i>		
89	Kuplaj katsayısı	<i>K</i>	<i>X, k</i>	
90	Sarımlı sayısı (bir sərginin)	<i>N</i>		
91	Faz sayısı	<i>m</i>		
92	Aktif güç	<i>P</i>		
93	Reaktif güç	<i>Q</i>	<i>P₀</i>	
94	Zahiri güç	<i>S</i>	<i>Pₛ</i>	$S = \sqrt{P^2 + Q^2}$ <i>S</i> genellikle volt-amper olarak isimlendirilir. Bu büyüğünün adı yerine birimin adının kullanılmasıdır.
<b>M A G N E T İ Z M A</b>				
95	Magnetomotor kuvvet	<i>F, Fₘ</i>	<i>F</i>	
96	Magnetik alan şiddeti	<i>H</i>		
97	Mıknatışlanma şiddeti	<i>T</i>		
98	Magnetik akı	<i>Φ</i>		
99	Akı yoğunluğu (magnetik endüksiyon)	<i>B</i>		
100	Magnetik iletkenlik permeansı	<i>Λ</i>	<i>P</i>	
101	Geçirgenlik (permeabilite)	<i>μ</i>		

ÇİZELGE - 3 Ün devamı

Sıra No.	A d i	Büyüklüğün		Düşünceler
		Sembolü Esas	Sembolü Yedek	
102	Magnetik sabite	$\mu_c$		
103	Magnetik süzeptibilite (alınanlık)	$u, k$		
104	Magnetik direnç (relüktans)	$R, R_m$	$\mathcal{R}$	
105	(Magnetik) çift kutup sayısı	$P$		Burada çift kutup sayısı için kullanılan P harfi bazan kutup sayısı için de kullanılmaktadır. Bu bakımdan bir karışıklık ihtimali olan her yerde antamız belirtilmelidir.

ÇİZELGE - 4 Büyüklük sembolterinin alfabetik listesi.

$A$	Yüzey; çizgisel akım yoğunluğu	$J$	(Atalet momenti); akım yoğunluğu; mıknatışlanma şiddeti
$a$	$2\pi/3$ radyantlık döndürme operatörü	$j$	$V-1$ ; bir dik açılık döndürme operatörü
$C$	Cizgisel ivme; (zayıflama sabitesi)	$K$	(Elektrik alan şiddeti)
$B$	Magnetik endüksiyon; akı yoğunluğu; süspans	$k$	Kuplaj katsayısı
$b$	Genişlik; (faz sabitesi)	$L$	Özindüktans
$C$	Kapasite	$L_{mn}$	Ortak endüktans
$c$	Elektromagnetik dalgaların yayılma hızı; özgül ısı	$l$	Uzunluk
$C_o$	Elektromagnetik dalgaların boşlukta yayılma hızı	$M$	Bir kuvvetin momenti; ortak endüktans
$D$	Elektrik akı yoğunluğu	$m$	Kütle; faz sayısı
$d$	Normal diferansiyel işaret	$N$	Sarımlı sayısı
$d$	Kalınlık; çap	$n$	Dönme frekansı
$E$	Elektromotor kuvvet; elektrik alan şiddeti; enerji	$P$	Güç; aktif güç; (magnetik iletkenlik veya permeans)
$e$	Tabii loqoritma tabanı	$P_q$	(Reaktif güç)
$F$	Kuvvet; magnetomotor kuvvet	$P_s$	(Zahiri güç)
$F$	Magnetomotor kuvvet	$p$	Basıncı; (yayılma sabitesi); çift kutup sayısı
$F$	(Magnetomotor kuvvet)	$Q$	Elektrik miktarı; elektrik yükü; reaktif güç; ısı miktarı
$f$	Frekans	$R$	Direnç; magnetik direnç (relüktans)
$G$	Yerçekimi kuvveti; ağırlık; iletkenlik	$R_m$	Magnetik direnç (relüktans)
$g$	Yerçekimi ivmesi; (kayma)	$\mathcal{R}$	(Magnetik direnç) relüktans
$H$	Magnetik alan şiddeti	$r$	Yarıçap; kutupsal uzaklık; küresel koordinat
$h$	Yükseklik; derinlik; planck sabitesi	$S$	Zahiri güç; (yüzey)
$I$	Akım; atalet momenti	$s$	Yay, yay uzunluğu; kayma
$T$	Peryod süresi; mutlak sıcaklık; (zaman sabitesi); bir kuvvet çiftinin momenti	$\zeta$	(Karteziyen koordinat)
$t$	Zaman; adı sıcaklık	$\eta$	Verim; (karteziyen koordinat)
$U$	Gerilim; potansiyel farkı	$\theta$	(Mutlak sıcaklık)

ÇİZELGE - 4 Ün devamı

$V$	Hacim;potansiyel/gerilim potansiyel farkı	$\vartheta, \theta$	Küresel koordinat;掠里 sıcaklık;sıcaklık)
$v$	Çizgisel hız	$\chi, k$	Magnetik suseptibilite;(kuplaj katsayısı)
$W$	Enerji;ış	$\lambda$	Magnetik iletkenlik;permeans
$X$	Reaktans	$\lambda$	Dalga boyu
$x$	Karteziyen koordinat	$\mu$	Geçirgenlik
$y$	Admitans	$\mu_0$	Magnetik sabite
$Y$	Karteziyen koordinat	$\nu$	(Frekans)
$Z$	İmpedans	$\xi$	(Karteziyen koordinat)
$z$	Karteziyen koordinat:silindirsel koordinat	$\pi$	Bir çemberin çevresi / Çap oranı
$\alpha$	Düzlemsel açı;zayıflama sabitesi;sıcaklık sabitesi;(çizgisel akım yoğunluğu)	$\rho$	Özgül kütle; hacimsel yük yoğunluğu; özdirenç; silindirsel koordinat
$\beta$	Faz sabitesi;düzlemsel açı	$\Sigma$	Toplam işareti
$\gamma$	Yayılma sabitesi;özgül ağırlık;özletkenlik;düzlemsel açı	$\sigma$	Yüzeysel yük yoğunluğu;doğılma kat sayısı;kaçak katsayısı;özletkenlik
$\Delta$	Artma işareti	$\tau$	Şerit sabitesi
$\delta$	Kısmi diferansiyel işaret	$\phi$	Magnetik akı
$\delta'$	Söñüm katsayısı;kalınlık	$\varphi, \emptyset$	Küresel koordinat:silindirsel koordinat; faz farkı
$\delta$	Değişme işaret	$\psi$	Elektrik akısı
$\epsilon, \epsilon$	Tanrı logaritma tabanı	$\omega$	(Uzaysal açı);açısal frekans; açısal hız
$\epsilon, \epsilon$	Permitivite	$\Omega$	Uzaysal açı;(açısal hız)
$\epsilon_0, \epsilon_0$	Elektrik sabitesi		

ÇİZELGE - 5

ÖLÇÜ ALETLERİ İÇİN SEMBOL HARFLER

No.	SEMBOL	AÇIKLAMA
1	A	Amper.
2	V	Volt.
3	VA	Voltamper
4	var	Var.
5	W	Vat.
6	Wh	Vatsaat.
7	VAh	Voltampsaat.
8	varh	Varsaat.
9	$\Omega$	Ohm.
10	Hz	Hertz.
11	h	Saat.
12	mn	Dakika
13	s	Saniye.

GİZELGE - 5 in devamı

No	SEMBOL	AÇIKLAMA
14	$\pi$	Dönme frekansı.
15	$\cos \varphi$	Güç katsayısi.
16	$\varphi$	Faz farkı.
17	$\lambda$	Dalga boyu.
18	$f$	Frekans.
19	$t$	Zaman.
20	$t^\circ$	Sıcaklık.
21	Z	Impedans.
		Onluk ve ondalık katlar.
22	T	tera = $10^{12}$
23	G	giga = $10^9$
24	M	mega = $10^6$
25	k	kilo = $10^3$

GİZELGE - 5 in devamı

No.	SEMBOL	AÇIKLAMA
26	m	milli = $10^{-3}$
27	$\mu$	mikro = $10^{-6}$
28	n	nano = $10^{-9}$
29	p	piko = $10^{-12}$
		Örneler:
30	TΩ	1 terohm = $10^{12}$ ohm
31	GW	1 gigavat = $10^9$ vat
32	MW	1 megavat = $10^6$ vat
33	kW	1 kilovat = $10^3$ vat
34	mV	1 milivolt = $10^{-3}$ volt
35	$\mu A$	1 mikroampere = $10^{-6}$ amper
36	nF	1 nanofarad = $10^{-9}$ farad
37	pF	1 pikofarad = $10^{-12}$ farad

### ÇİZELGE-6

#### ALÇAK FREKANS TRANSİSTÖRLERİ

AC117	PNP Ge AC175 ile push pull çıkış katı	-Icm=2A Ptot=1,1W	
AC122	PNP Ge Giriş katı	-Ic=200mA Ptot=130mW	
AC122/30	PNP Ge Giriş katları	-Ic=200 Ptot=130	
AC124	PNP Ge Push pull çıkış	-Icm=2A Ptot=1,1W	
AC125	PNP Sürücü	-Ic=100 Ptot=500	
AC126	PNP Sürücü	-Ic=100 Ptot=500	
AC127	NPN Çıkış sürücü	Ic=500 Ptot=340	
AC128	PNP Çıkış	-Icm=2A Ptot=1W	
AC131-30	PNP Ge AC186 ile push pull çıkış	-Icm=2A Ptot=750	
AC132	PNP Çıkış	-Ic=200 Ptot=500	
AC170	PNP Ge Giriş katı ve sürücü	-Ic=200 Ptot=90	
AC171	PNP Ge Giriş katı ve sürücü	-Ic=200 Ptot=90	
AC172	NPN Ön amp	Ic=10 Ptot=200	
AC175	NPN Ge AC117 ile çıkış katı	Icm=2A Ptot=1,1W	
AC178	PNP Ge AC179 ile çıkış katı	-Icm=1,2A Ptot=1,1W	
AC179	NPN Ge AC178 ile çıkış katı	-Icm=1,2A Ptot=1,1W	
AC186	NPN Ge AC131 ile push pull çıkış katı	Icm=1,2A Ptot=750	
AC187 K	NPN Ge AC188 K ile push pull çıkış katı	Icm=2A Ptot=1W	
AC188 K	PNP Ge AC187 K ile push pull çıkış k.	-Icm=2A Ptot=1W	

#### YÜKSEK FREKANS TRANSİSTÖRLERİ

AF106	PNP Ge V.H.F de ön amp,mix,osc 260Mc	-Ic=10 Ptot=60	
AF109 R	PNP Ge RF.giriş kontrol	260Mc	
AF121	PNP Tuner	-Icm=15 Ptot=140	
AF124	PNP F.M.	-Ic=10 Ptot=60	
AF125	PNP R.F.	-Ic=10 Ptot=60	
AF126	PNP I.F.	-Ic=10 Ptot=60	
AF127	PNP I.F.R.F.	-Ic=10 Ptot=60	
AF139	PNP Ge U.H.F de ön amp,mix,osc 860Mc	-Ic=10 Ptot=60	
AF239	PNP Ge U.H.F de ön amp,mix,osc 960Mc	-Ic=10 Ptot=60	
AF239S	PNP Ge U.H.F de ön amp,mix,osc 900Mc	-Ic=10 Ptot=60	
AF240	PNP Tuner	-Icm=10 Ptot=60	
AF267	PNP Ön amp,mixer	-Ic=10 Ptot=60	
AF279	PNP Ge U.H.F de ön amp için pas.k.900Mc	-Ic=10 Ptot=60	
AF280	PNP Ge UHF de mixer,osc için pas.k.900Mc	-Ic=10 Ptot=60	
AFY16	PNP Ön amp.	-Icm=8 Ptot=60	
BF115	NPN Si Y.F devreleri için	Ic=30 Ptot=145	
BF167	NPN Si Emiteri topratlı resim l.F.amp. Ic=25 Ptot=130		
BF173	NPN Si Em.topraklı resim l.F.esasl.Fç.i Ic=25 Ptot=200		
BF177	NPN Si Siyah-beyaz T.V.de resim çıkış	Ic=50 Ptot=600	
BF178	NPN Si Siyah-beyaz T.V de resim çıkış	Ic=50 Ptot=600	
BF179(A,B,C)	NPN Si RF.Renkli TV çıkış.(Kollektör k.b) Icm=50 Ptot=1,7W		
BF180	NPN Si T.V tuner	Icm=20 Ptot=150	
BF181	NPN Si U.H.F	Icm=20 Ptot=150	
BF182	NPN Si Entegre tuner	Icm=15 Ptot=150	
BF183	NPN Si Entegre tuner	Icm=15 Ptot=150	
BF184	NPN Si R.F,l.F için ön amp mixer	Ic=30 Ptot=145	
BF185	NPN Si R.F için ön amp ve mixer 100Mc	Ic=30 Ptot=145	
BF194-BF254	NPN Si R.F,l.F.ön amp ve mixer kısa d.i Ic=30 Ptot=300		
BF195-BF255	NPN Si Ön amp ve Mixer 100Mc	Ic=30 Ptot=300	
BF196-BF198	NPN Si Y.F AGC TV l.FEmiteri t.dev.igcin Ic=25 Ptot=300		
BF197-BF199	NPN Si Algak K.d.kapasiteli TV 1,F amp Ic=25 Ptot=300		
BF223-BF311	NPN Si RF.Emiteri top.TV 1,F amp,r.TV. Ic=40 Ptot=300		
BF240	NPN Si R.F AM/FM AGC katı,emiteri top. Ic=25 Ptot=300		
BF241	NPN Si Emiteri topraklı AM/FM katı	Ptot=300	
BF441	PNP Si RF.AM/FM l.Fkatı emiteri ortak	Ic=25 Ptot=300	

### ÇİZELGE-6 Nın devamı

BF310	NPN Si RF Beyzi top.ığın alçak kapasiteli Ic=25 Ptot=300	
BF314	NPN Si RF bey,top.ığın alçak kap.eri bes.Ic=25 Ptot=300	
BF377	NPN Si VHF ve UHF de GHz e kadar Ic=25 Ptot=300	
BF379	PNP Si RF devrelerinde genel olarak -Ic=25 Ptot=300	
BF411-12-13	NPN Si Yüksek.kesim. vol.ve indicatör t.s.Ic=50 Ptot=300	
BF414	PNP Si Az geri bes.kap.VHF ön amp katı -IC=25 Ptot=300	
BF457-58-59	NPN Si Siyah.Bey.ve renkli TV de resim ç. Ic=100 Ptot=6W	
BFR63-64	NPN Band 1,II,III,IV dikey asilastop osc Icm=500 Ptot=3,5W	
BFR65	NPN Yüksek kazanç güç amp Ic=400 Ptot=5W	
BQF41	NPN Si UHF B veya C sınıfı güç amp. Icm=1A Ptot=4W	
BFR12	NPN Si RF VHF ve UHF katlayıcı ve amp. Ic=300 Ptot=1W	
BFS50	NPN Si RF/VHF/güç katı,osc ve sü.al V.Ic=400 Ptot=2,75W	
BFS51(40280)	NPN Si VHF/UHF güç katı,osc ve sü.al.V. Ic=750 Ptot=5W	
BFX33	NPN Si R.F.anten amp band III ve g.bd.amp.Ic=400 Ptot=2,85W	
BFX34	NPN Si Yük.akım anah.röle sür.ve güç amp. Ic=5A Ptot=5W	
BFX65	PNP Si AF alçak ses amp ve Kollektör ak. -Ic=50 Ptot=360	
BFY56A	NPN Si Genel kullanım için. Ic=1A Ptot=5W	
BFY65-80	NPN Si Nixie (rakam tübü)sürücüs. Ic=200 Ptot=565	
BFY85-86	NPN Difransiyel amfi için çift transistör.	
BFS62	NPN Si VHF ye kadar genel kullanım Ic=25 Ptot=260	
BFY88	NPN Si RF UHF amp ve 1GHz'e kadar ge.band Ic=25 Ptot=175	
BFR90	NPN Telsiz anten amp. Ic=25 Ptot=180	
BFR91	NPN Telsiz anten amp. Ic=35 Ptot=180	
BFW92	NPN 1 den V e kadar geniş band. Icm=50 Ptot=130	
BFW93	NPN Gen.band telsiz an.amp.40-800Mc Icm=100 Ptot=190	
BFS92	PNP Genel Endüstriyel -Icm=1A Ptot=5W	
BFS93	PNP Genel Endüstriyel -Icm=1A Ptot=5W	
BFS94	PNP Genel Endüstriyel -Icm=1A Ptot=5W	
BFS95	PNP Genel Endüstriyel -Icm=1A Ptot=5W	
BFW16A	NPN Band 1 den Ve kadar asilaskop d.amp Icm=300 Ptot=1500	
BFW17A	NPN Band 1 den III e kadar Icm=300 Ptot=1500	
BFX44	NPN Geniş band asilaskop Icm=250 Ptot=360	
BFY50	NPN Genel kullanım Icm=1A Ptot=5W	
BFY51	NPN Genel kullanım Icm=1A Ptot=5W	
BFY52	NPN Genel kullanım Icm=1A Ptot=5W	
BFY55	NPN Osilatör Icm=1A Ptot=4W	
BPW13-14	NPN Si İşığa duyarlı (foto)Transistör Icm=50 Ptot=800	
2N1613	NPN Genel kullanım Icm=1A Ptot=3W	
2N1711	NPN Genel kullanım Icm=1A Ptot=3W	
2N1893	NPN Genel kullanım Icm=500 Ptot=3W	
2N2297	NPN VHF Icm=1A Ptot=5W	
2N2483	NPN Genel kullanım Icm=50 Ptot=360	
2N2484	NPN Genel kullanım Icm=50 Ptot=360	
BFW30	NPN Genig band amp. Icm=100 Ptot=250	
BFX89	NPN VHF-UHF Icm=50 Ptot=200	
BFY90	NPN Band 1 den IV e kadar genel Icm=50 Ptot=200	
2N918	NPN Alçak güç amp ve osc.VHF/UHF Icm=50 Ptot=200	
2N3570-71-72	NPN VHF,UHF Icm=50 Ptot=200	
GÜC TRANSİSTÖRLER		
AD149	PNP Ge AF güç amp.push pull çıkış amp. -Ic=3,5 A Ptot=27,5W	
AD150	PNP Ge AF güç amp.push pull çıkış amp. -Ic=3,5A Ptot=27,5W	
AD152	PNP Ge AF güç amp.push pull çıkış amp. -Icm=2A Ptot=6W	
AD155	PNP Ge AF güç amp.push pull çıkış amp. -Icm=2A Ptot=6W	
AD161	NPN Ge AF güç amp.tamamlayıcı AD162 Icm=3A Ptct=4W	
AD162	PNP Ge AF güç amp.push pull çıkış amp. -Icm=3A Ptct=4W	
AD164	PNP Ge AF güç amp.Tamamlayıcı AD165 Icm=2A Ptct=6W	
AD165	NPN Ge AF güç amp.Tamamlayıcı AD165 Icm=2A Ptct=5,5W	

**ÇİZELGE-6** nin devamı

ASZ15 PNP AF güç amp.  $I_{cm}=10A$   $P_{tot}=30W$   
 ASZ16 PNP AF güç amp.  $I_{cm}=10A$   $P_{tot}=30W$   
 ASZ17 PNP AF güç amp. ASZ16 nin eşdeğeri  
 ASZ18 PNP AF güç amp. ASZ16 nin eşdeğeri.

BD115 NPN AF A sınıfı  $I_{cm}=200$   $P_{tot}=6W$   
 BD124 NPN Hi-Fi çıkış katı  $I_{cm}=4A$   $P_{tot}=15W$

BD127-28-29 NPN Si Yüksek volajlı gn. güç katı  $I_{cm}=150$   $P_{tot}=17,5W$

BD131 NPN Hi-Fi çıkış katı  $I_{c}=3A$   $P_{tot}=11W$

BD132 PNP Hi-Fi çıkış katı  $-I_{c}=3A$   $P_{tot}=11W$

BD133 NPN Genel maksatlı orta güç.  $I_{c}=3A$   $P_{tot}=11W$

BD135-37-39 NPN Hi-Fi sürücü amp.  $I_{cm}=1,5A$   $P_{tot}=8W$

BD136-38-40 PNP Si Hi-Fi sürücü amp.  $-I_{cm}=1,5A$   $P_{tot}=8W$

BD196-98-200 PNP Si AF sürücü ve çıkış amp.  $-I_{c}=6A$   $P_{tot}=65W$

BD206-08 PNP Si AF sürücü ve çıkış  $-I_{c}=10A$   $P_{tot}=90W$

BD433-35-37 NPN Si Alçak V tamamlamalı çıkış k.  $I_{c}=4A$   $P_{tot}=36W$

BD434-36-38 PNP Si Alçak V tamamlamalı çıkış k.  $-I_{c}=4A$   $P_{tot}=36W$

BD585-87-89 NPN Si AF sürücü ve çıkış katı  $I_{c}=4A$   $P_{tot}=42W$

BD586-88-90 PNP Si AF sürücü ve çıkış katı  $-I_{c}=4A$   $P_{tot}=42W$

BD675-77-79 NPN Si Darlington çıkış katı  $I_{c}=4A$   $P_{tot}=40W$

BD676-78-80 PNP Si Darlington çıkış katı  $-I_{c}=4A$   $P_{tot}=40W$

BD696-98-700 PNP Si Darlington çıkış katı  $-I_{c}=8A$   $P_{tot}=70W$

BD701 NPN Si Güç katı-Tamamlayıcısı BD702  $I_{c}=8A$   $P_{tot}=70W$

BDY20 NPN Hi-Fi sinyal yükseltme  $I_{cm}=15A$   $P_{tot}=115W$

BDY38 NPN Hi-Fi sinyal yükseltme  $I_{cm}=6A$   $P_{tot}=115W$

BDY61 NPN Anahtarlayıcı geviriçi regül.  $I_{c}=5A$   $P_{tot}=15W$

BDY90-91-92 NPN Değiştirici geviriçi regülatör  $I_{c}=10A$   $P_{tot}=40W$

BDY96 NPN Değ. geviriçi regülatör  $I_{c}=10A$   $P_{tot}=40W$

2N3054 NPN Si AF amp ve anahtarlama uyg.  $I_{c}=4A$   $P_{tot}=29W$

2N3055 NPN Si AW güç amp ve yük. anahtarlama  $I_{c}=15A$   $P_{tot}=115W$

2N3442 NPN AF amp, besleme ve değiştirici  $I_{c}=15A$   $P_{tot}=117W$

2N3771 NPN Si AF amp ve anahtarlama uyg.  $I_{c}=30A$   $P_{tot}=150W$

2N4347 NPN AF amp, besleme ve deg.  $I_{c}=10A$   $P_{tot}=100W$

2M5302 NPN Si AF ve anahtarlama uygulaması  $I_{c}=30A$   $P_{tot}=200W$

2N5303 NPN Si AF ve anahtarlama uyg.  $I_{c}=20A$   $P_{tot}=200W$

**VERİCİ TRANSİSTÖRLERİ**

BFS22A NPN A,B,C sınıfı verici  $I_{cm}=750$   $P_{tot}=8W$

BFS23A NPN A,B,C sınıfı verici  $I_{cm}=1,5A$   $P_{tot}=8W$

BFY44 NPN VHF verici  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=5W$

BFY70 NPN VHF verici  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=5W$

BFY88 NPN Si RF, UHF ve 1GHz e kadar genişb.  $I_{c}=25$   $P_{tot}=175W$

BFY90 NPN Si RF, VHF/UHF amp, GHz e kadar  $I_{c}=25$   $P_{tot}=200W$

BLXL3 NPN A,AB FM(C) sınıfı verici  $I_{cm}=6A$   $P_{tot}=62,5W$

BLX14 NPN A,AB,B sınıfı YF;VHF verici  $I_{cm}=12A$   $P_{tot}=88W$

BLY90 NPN A,B,C sınıfı VHF verici  $I_{cm}=20A$   $P_{tot}=130W$

BLY94 NPN A,B,C sınıfı VHF verici  $I_{cm}=12A$   $P_{tot}=130W$

BLX69 NPN A,B,C sınıfı verici  $I_{cm}=10A$   $P_{tot}=50W$

BLY87A NPN A,B,C sınıfı VHF verici  $I_{cm}=3,75A$   $P_{tot}=17,5W$

BLY88A NPN A,B,C sınıfı VHF verici  $I_{cm}=7,5A$   $P_{tot}=32W$

BLY89A NPN A,B,C sınıfı VHF verici  $I_{cm}=10A$   $P_{tot}=70W$

BLY91A NPN A,B,C sınıfı VHF verici  $I_{cm}=2,25A$   $P_{tot}=17,5W$

BLY92A NPN A,B,C sınıfı VHF verici  $I_{cm}=4,5A$   $P_{tot}=32W$

BLY93A NPN A,B,C sınıfı VHF verici  $I_{cm}=9A$   $P_{tot}=70W$

BLX66 NPN B,C sınıfı UHF/VHF verici  $I_{cm}=2A$   $P_{tot}=4W$

BLX67 NPN B,C sınıfı UHF/VHF verici  $I_{cm}=2A$   $P_{tot}=4,5W$

BLX68 NPN B,C sınıfı UHF/VHF verici  $I_{cm}=4A$   $P_{tot}=10W$

BLY83 NPN A,M,F,M B sınıfı verici  $I_{cm}=2,5A$   $P_{tot}=12W$

BLY84 NPN F,M B sınıfı verici  $I_{cm}=2,5A$   $P_{tot}=12W$

BLY14 NPN Y.F. verici  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=8,75W$

**ÇİZELGE-6** nin devamı

2N3375 NPN VHF,UHF verici  $I_{cm}=1,5A$   $P_{tot}=11,6W$   
 2N3652 NPN VHF,UHF verici  $I_{cm}=3A$   $P_{tot}=23W$

2N3926 NPN VHF verici  $I_{cm}=3A$   $P_{tot}=11,6W$   
 2N3927 NPN VHF verici  $I_{cm}=4,5A$   $P_{tot}=23W$

2N3375 NPN Si VHF,UHF güç katı,osc ve sürücü  $I_{c}=1,5A$   $P_{tot}=8W$   
 BLY78(40281) NPN Si VHF güç katı,osc ve sürücü (E)  $I_{c}=1,5A$   $P_{tot}=8W$

2N3553 NPN VHF,UHF verici  $I_{cm}=2A$   $P_{tot}=16,5W$   
 2N3866 NPN A,B,C sınıfı katlayıcı osc.  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=7W$

2N3924 NPN VHF verici  $I_{cm}=400$   $P_{tot}=5W$   
 2N4427 NPN A,B,C sınıfı katlayıcı osc.  $I_{cm}=1,5A$   $P_{tot}=7W$

2N4427 NPN A,B,C sınıfı katlayıcı osc.  $I_{cm}=400$   $P_{tot}=3,5W$

SAPMA (DEFLECTION) TRANSİSTÖRLERİ

BFW45 NPN Oallaskop yatay sapma  $I_{cm}=100$   $P_{tot}=2,5W$   
 BU105 NPN Yatay sapma  $I_{cm}=2,5A$   $P_{tot}=10W$

BU108 NPN Yatay sapma renkli TV.  $I_{cm}=7,5A$   $P_{tot}=12,5W$   
 BU126 NPN Renkli TV besleme anahtar  $I_{cm}=6A$   $P_{tot}=30W$

BU122 NPN Dikey sapma  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=15W$   
 BU133 NPN Genel yüksek voltaj  $I_{cm}=3A$   $P_{tot}=30W$

BU204-5-6 NPN Yatay sapma  $I_{cm}=3A$   $P_{tot}=10W$   
 BU207-8-9 NPN Yatay sapma renkli TV  $I_{cm}=7,5A$   $P_{tot}=12,5W$

ANANTARLAMA TRANSİSTÖRLERİ

ASY26 PNP Genel kullanım  $-I_{cm}=300$   $P_{tot}=150W$   
 ASY27 PNP Genel kullanım  $-I_{cm}=300$   $P_{tot}=150W$

ASY28 PNP Genel kullanım  $I_{cm}=300$   $P_{tot}=150W$   
 ASY29 NPN Genel kullanım  $I_{cm}=300$   $P_{tot}=150W$

ASY73 NPN Simetrik  $I_{cm}=400$   $P_{tot}=140W$   
 ASY74 NPN Simetrik  $I_{cm}=400$   $P_{tot}=140W$

ASY75 NPN Simetrik  $I_{cm}=400$   $P_{tot}=140W$   
 ASY76-77 PNP Darbe osc.  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=500W$

ASY80 PNP Darbe osc.  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=500W$   
 ASZ21 PNP Hızlı anahtarlama  $I_{cm}=50$   $P_{tot}=500W$

BFX34 NPN Yüksek akım anahtarlayıcı geviriçi  $I_{cm}=5A$   $P_{tot}=5W$   
 BSS27 NPN Nüve sürücü  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=800W$

BSS28 NPN Nüve sürücü  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=800W$   
 BSS29 NPN Nüve sürücü  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=800W$

BSS40-41 NPN Yüksek süratle nüve sürücü kurma  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=360W$   
 BSV15-16-17 PNP Genel Endüstriyel çalışmalar  $-I_{cm}=1A$   $P_{tot}=5W$

BSV64 NPN Print hammer driver  $I_{cm}=5A$   $P_{tot}=5W$   
 BSV68 PNP Résim tübü için sürücü  $-I_{cm}=100$   $P_{tot}=250W$

BSW41 NPN Sürücü  $I_{cm}=500$   $P_{tot}=1W$   
 BSW66-67-68 NPN Genel Endüstriyel yük anahtarlayıcı  $I_{cm}=2A$   $P_{tot}=5W$

BSX12-12<sup>A</sup> NPN Çok yüksek süratli anahtarlama  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=3W$   
 BSX19-20 NPN Hızlı anahtarlama  $I_{cm}=500$   $P_{tot}=360W$

BSX21 NPN Sürücü  $I_{cm}=250$   $P_{tot}=300W$   
 BSX59 NPN Yüksek süratle nüve sürücü  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=800W$

BSX60 NPN Yük.süratle nüve sürücü  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=800W$   
 BSX61 NPN Yük.süratle nüve sürücü  $I_{cm}=1A$   $P_{tot}=800W$

BSY38-39 NPN Çok yük.süratlı ortalaması  $I_{cm}=200$   $P_{tot}=300W$   
 2N706A-53 NPN Yük.süratlı anahtarlama  $I_{cm}=50$   $P_{tot}=300W$

2N708 NPN Çok yük.süratlı anahtarlama  $I_{cm}=500$   $P_{tot}=360W$   
 2N743-44 NPN Çok yük.süratlı anahtarlama  $I_{cm}=200$   $P_{tot}=300W$

2N914 NPN Çok yük.süratlı anahtarlama  $I_{cm}=500$   $P_{tot}=360W$   
 2N1131 PNP Yük.süratlı anahtarlama  $I_{cm}=600$   $P_{tot}=2W$

2N1132 PNP Yük.süratlı anahtarlama  $I_{cm}=600$   $P_{tot}=2W$   
 2N1302-04-06 NPN Orta süratlı anahtarlama  $I_{cm}=300$   $P_{tot}=150W$

2N1303-0507 PNP Orta süratlı anahtarlama  $I_{cm}=300$   $P_{tot}=150W$   
 2N2218-19-21 NPN Yük.süratlı anahtarlama  $I_{cm}=800$   $P_{tot}=800W$

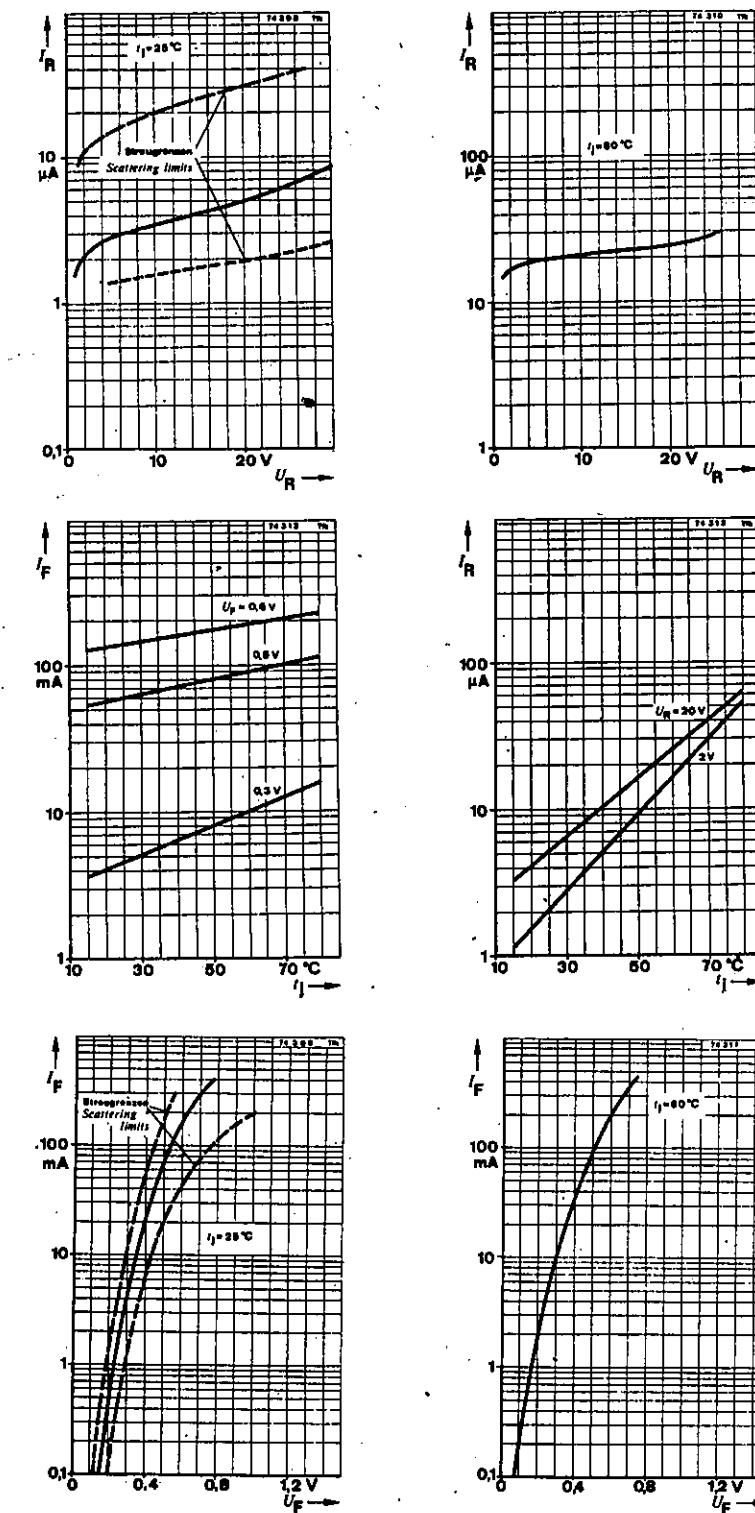
2N2218A-19A NPN Yük.süratlı anahtarlama  $I_{cm}=800$   $P_{tot}=800W$   
 2N2368-69 NPN Çok yük.süratlı anahtarlama  $I_{cm}=500$   $P_{tot}=360W$

2N2894 PNP Orta süratlı anahtarlama  $I_{cm}=200$   $P_{tot}=1,2W$   
 2N2894A PNP Yük.süratlı anahtarlama  $I_{cm}=200$   $P_{tot}=1,2W$



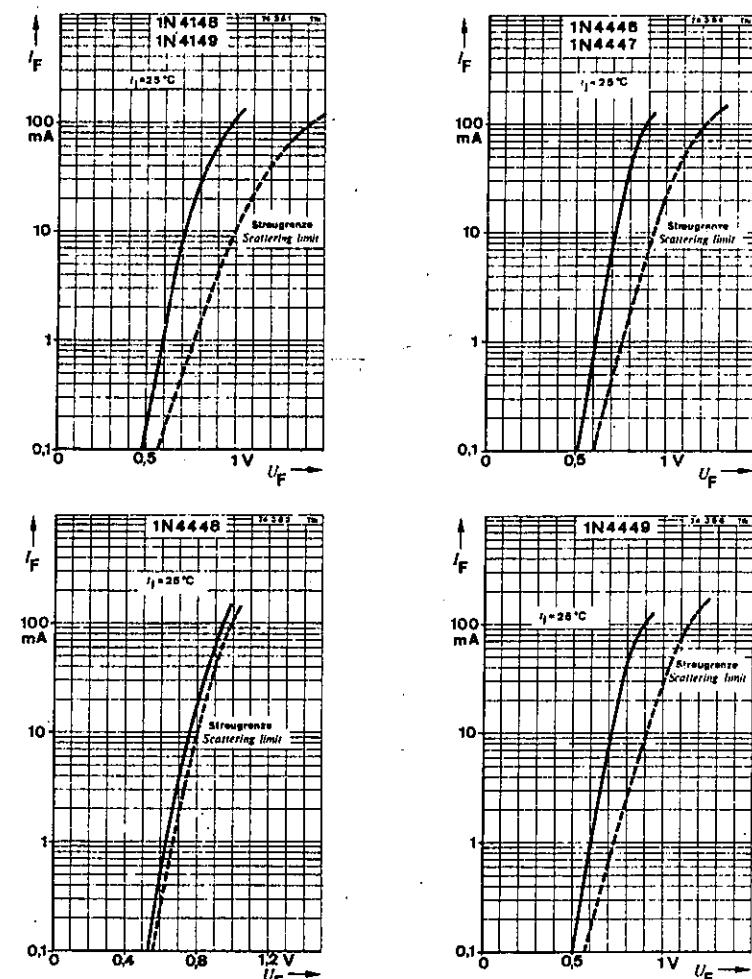
ÇİZEKLGE-7

AA 135

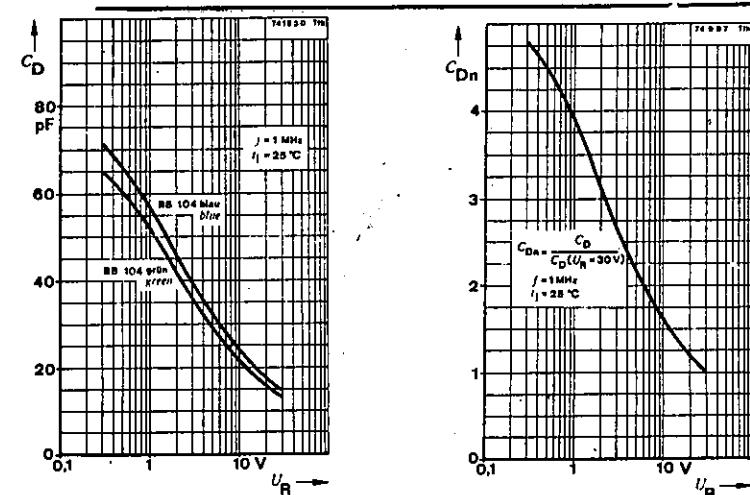


ÇİZEKLGE-6 nin devamı			
2N2904-4A-5-5A	PNP	Sürçü	$I_c=600 \text{ Ptot}=3W$
2N2906-6A	PNP	Sürçü	$-I_c=600 \text{ Ptot}=1,8W$
2N2907-7A	PNP	Sürçü	$-I_c=600 \text{ Ptot}=400$
2N3133-34	PNP	Yüksek süratlı anahtarlama	$-I_c=600 \text{ Ptot}=3W$
2N3303-3426	NPN	Yüksek süratlı anahtarlama	$I_c=1A \text{ Ptot}=3W$
2N4036	PNP	Genel kullanım	$-I_c=1A \text{ Ptot}=5W$
BSV86-87	NPN	Genel kullanım	$I_{cm}=1A \text{ Ptot}=220W$
BSV88	NPN	Genel kullanım	$I_{cm}=1A \text{ Ptot}=220W$
BSV96	PNP	Genel kullanım	$-I_{cm}=600 \text{ Ptot}=220W$
BSW69	NPN	Sürçü	$I_c=50 \text{ Ptot}=125$
OC139	NPN	Simetrik yük.süratlı anahtarlama	$E \bullet \bullet C \bullet \bullet S$
OC140	NPN	Simetrik yük.süratlı anahtarlama	
OC141	NPN	Simetrik yük.süratlı anahtarlama	
ALAN ETKİLİ TRANSİSTÖRLER			
BF245A-B-C	N kanal I.F ve D.C amp, Y.F amp.		
BFS21-21A	N kanal TAK trans. difransiyel amp.		
BFW10	N kanal Genis bant amp.		
BMW12	N kanal Alçak akım voltaj çalışmalarları		
BFW61	N kanal		
2N3823	N kanal I.F, R.F.amp.		
2N3966	N kanal Anahtar çoğaltıcı sistemler		
BSV78	N kanal Anahtar		
BSV79	N kanal Anahtar		
BSV80	N kanal Anahtar		
2N4091	N kanal Alçak güç anahtarı		
2N4391	N kanal Alçak güç, kesici anahtar		
2N4393	N kanal Alçak güç anahtarı		
2N4856-7-8-9	N kanal Alçak güç, kesici anahtar		
2N4856-60-61	N kanal Alçak güç, kesici anahtar		
İNCE VE KALIN MİKRO FILİM DEVRELERİ			
BCW29-30	PNP	Genel kullanım	$I_{cm}=200 \text{ Ptot}=150$
BCW31-32-33	NPN	Genel kullanım	$I_{cm}=200 \text{ Ptot}=150$
BCW69-70	PNP	Genel kullanım	$-I_{cm}=200 \text{ Ptot}=150$
BCW71-72	NPN	Genel kullanım	$I_{cm}=200 \text{ Ptot}=150$
BFR53	NPN	Genis band dikey amp.	$I_{cm}=100 \text{ Ptot}=180$
BFR92	NPN	UHF ve mikro dalga amp.	$I_c=25 \text{ Ptot}=180$
BFR93	NPN	UHF ve mikro dalga amp.	$I_c=35 \text{ Ptot}=180$
BFS17	NPN	VHF, UHF	$I_{cm}=50 \text{ Ptot}=150$
BFS18-19	NPN	Y.F.	$I_{cm}=30 \text{ Ptot}=150$
BSV52	NPN	Çok yüksek süratlı anahtarlama	$I_{cm}=200 \text{ Ptot}=150$
BFR30	N kanal	Genel kullanım amp.	$ID=10 \text{ Ptot}=150$
BFR31	N kanal	Genel kullanım amp.	$ID=10 \text{ Ptot}=150$
ÇEŞİTLİ TRANSİSTÖRLER			
BCY55	NPN	Çift transistör	$I_{cm}=60 \text{ Ptot}=300$
BCYS7	NPN	Çift transistör	$I_{cm}=30 \text{ Ptot}=150$
BCY88	NPN	Çift transistör	$I_{cm}=30 \text{ Ptot}=150$
BCY89	NPN	Çift transistör	$I_{cm}=30 \text{ Ptot}=150$
BFR101	PNPN	T.V.çalışmaları için zaman dev.	
BRY39 (PUT)	PNPN	Motor kont. osc.röle, zamanlama	$a \bullet \bullet k$

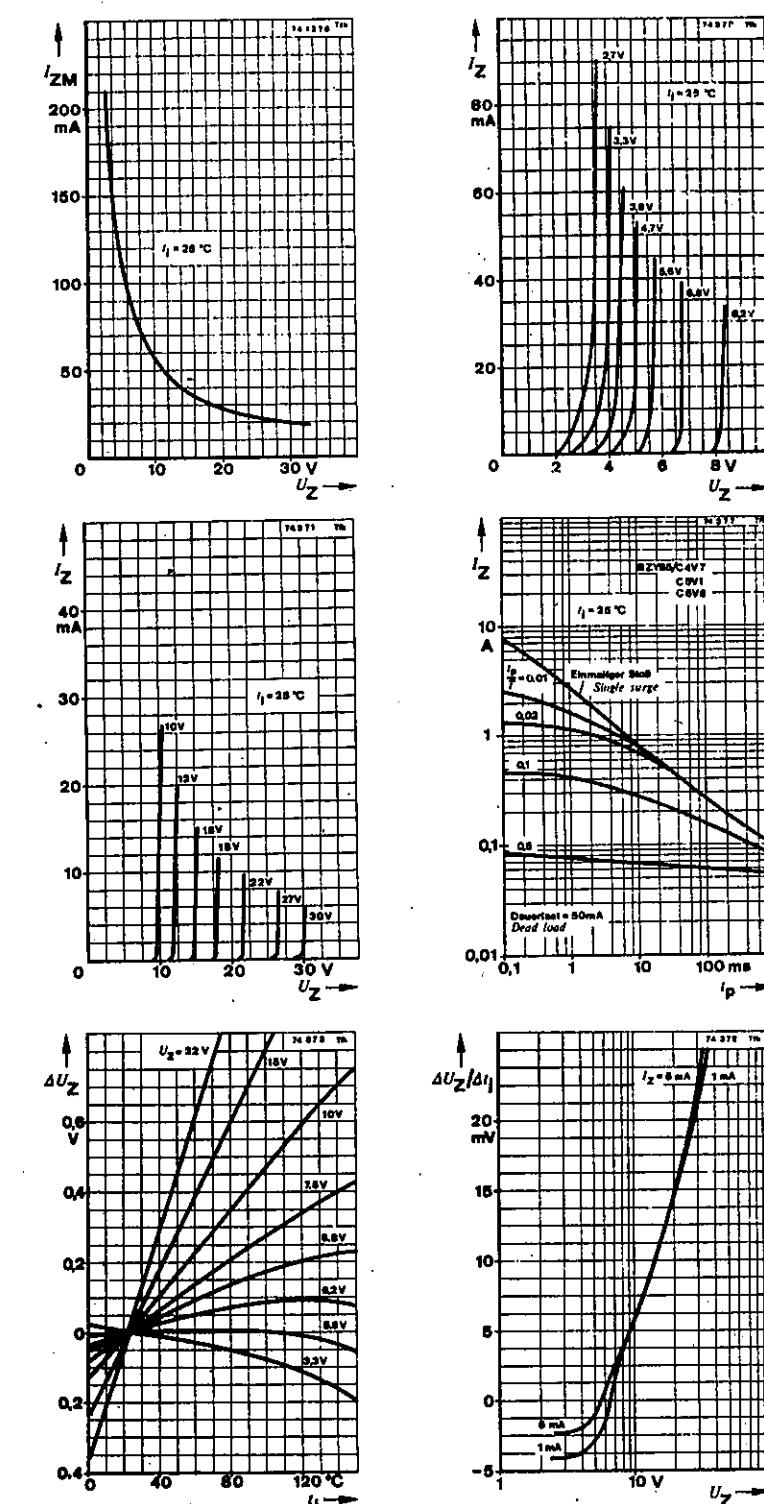
ÇİZELGE-7 nin devamı 1N4148 · 1N4149 · 1N4446  
1N4447 · 1N4448 · 1N4449



**BB 104**



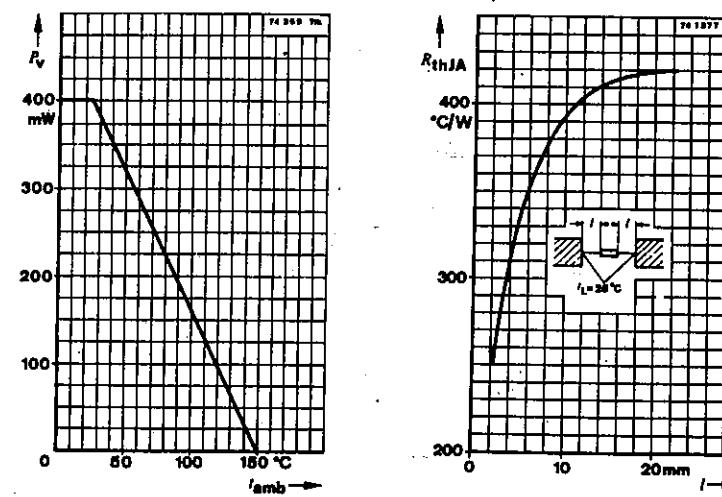
ÇİZELGE- 7 nin devamı  
**BZY 85/C...**



ÇİZELGE-7 nin devamı  
**BZX 85/C...**

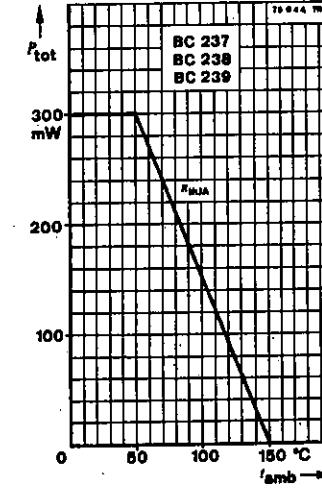
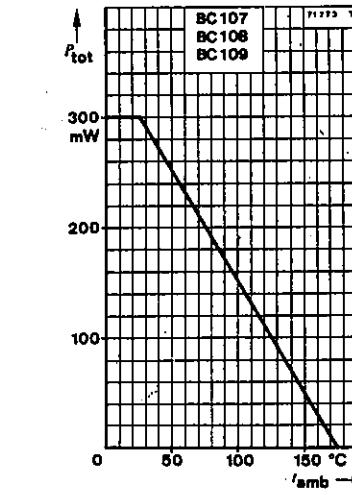
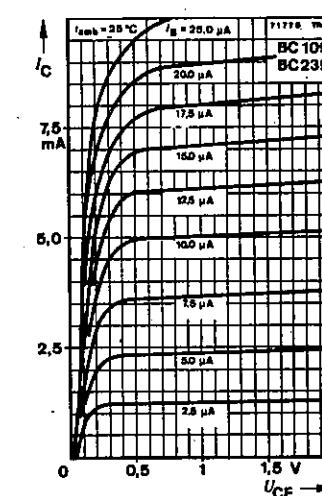
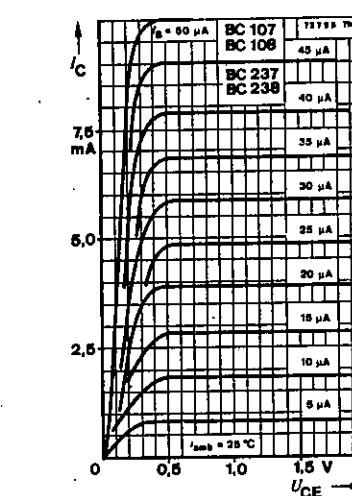
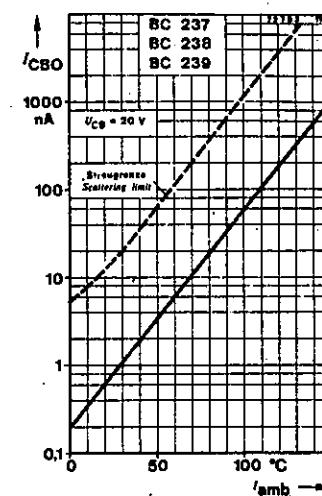
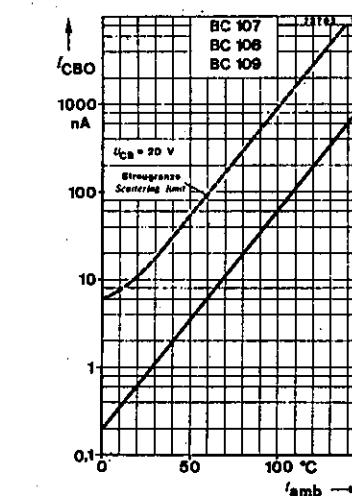
Typ	$U_Z$ V	$T_K U_Z$ $10^{-4}/^{\circ}\text{C}$	$r_{Zj}$ bei $I_Z$ st		$r_{Zj}$ bei $I_Z$ st		$I_R$ bei $U_R$ st	
			$\Omega$	mA	$\Omega$	mA	$\mu\text{A}$	V
BZX 85/C 2 V 7	2,5... 2,9	-8 ... -5	< 20	80	< 400	1	< 150	1
BZX 85/C 3 V 0	2,8... 3,2	-8 ... -5	< 20	80	< 400	1	< 100	1
BZX 85/C 3 V 3	3,1... 3,5	-8 ... -5	< 20	80	< 400	1	< 40	1
BZX 85/C 3 V 6	3,4... 3,8	-8 ... -5	< 15	60	< 500	1	< 20	1
BZX 85/C 3 V 9	3,7... 4,1	-7 ... -2	< 15	60	< 500	1	< 10	1
BZX 85/C 4 V 3	4,0... 4,6	-7 ... +1	< 13	50	< 500	1	< 3	1
BZX 85/C 4 V 7	4,4... 5,0	-3 ... +4	< 13	45	< 600	1	< 3	1,5
BZX 85/C 5 V 1	4,8... 5,4	-1 ... +4	< 10	45	< 500	1	< 1	2
BZX 85/C 5 V 6	5,2... 6,0	0 ... +4,5	< 7	45	< 400	1	< 1	2
BZX 85/C 6 V 2	5,8... 6,6	+1 ... +5,5	< 4	35	< 300	1	< 1	3
BZX 85/C 6 V 8	6,4... 7,2	+1,5...+6	< 3,5	35	< 300	1	< 1	4
BZX 85/C 7 V 5	7,0... 7,9	+2 ... +6,5	< 3	35	< 200	0,5	< 1	4,5
BZX 85/C 8 V 2	7,7... 8,7	+3 ... +7	< 5	25	< 200	0,5	< 1	5
BZX 85/C 9 V 1	8,5... 9,6	+3,5...+7,5	< 5	25	< 200	0,5	< 1	6,5
BZX 85/C 10	9,4...10,6	+4 ... +8	< 7	25	< 200	0,5	< 0,5	7
BZX 85/C 11	10,4...11,6	+4,5...+8	< 8	20	< 300	0,5	< 0,5	7,7
BZX 85/C 12	11,4...12,7	+4,5...+8,5	< 8	20	< 350	0,5	< 0,5	8,4
BZX 85/C 13	12,4...14,1	+5 ... +8,5	< 10	20	< 400	0,5	< 0,6	9,1
BZX 85/C 15	13,8...15,6	+6,5...+9	< 15	15	< 500	0,5	< 0,6	10,6
BZX 85/C 16	15,3...17,1	+5,5...+9	< 15	15	< 500	0,5	< 0,5	11
BZX 85/C 18	16,8...19,1	+6 ... +9	< 20	15	< 600	0,5	< 0,5	12,5
BZX 85/C 20	18,8...21,2	+6 ... +9	< 24	10	< 600	0,5	< 0,5	14
BZX 85/C 22	20,8...23,3	+6 ... +9,5	< 25	10	< 600	0,5	< 0,5	15,5
BZX 85/C 24	22,8...25,6	+6 ... +9,5	< 25	10	< 600	0,5	< 0,5	17
BZX 85/C 27	25,1...28,9	+6 ... +9,5	< 30	8	< 750	0,25	< 0,5	19
BZX 85/C 30	28 ... 32	+6 ... +9,5	< 30	8	< 1000	0,25	< 0,5	21
BZX 85/C 33	31 ... 35	+6 ... +9,5	< 35	8	< 1000	0,25	< 0,5	23
BZX 85/C 36	34 ... 38	+6 ... +9,5	< 40	8	< 1000	0,25	< 0,5	25
BZX 85/C 39	37 ... 41	+6 ... +9,5	< 50	6	< 1000	0,25	< 0,5	27

**BZY 85/C...**



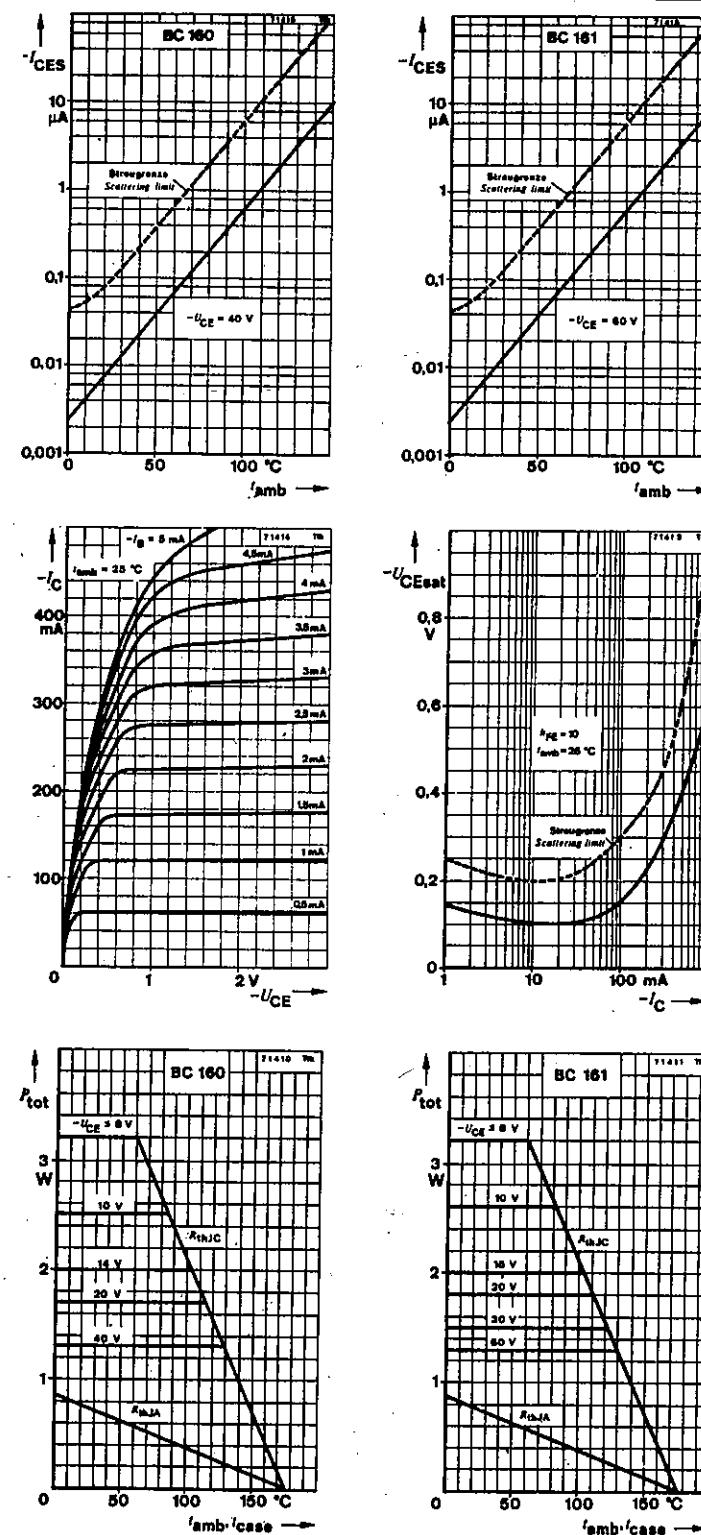
**BC 107 · BC 108 · BC 109**  
**BC 237 · BC 238 · BC 239**

ÇİZELGE-7 nin devamı

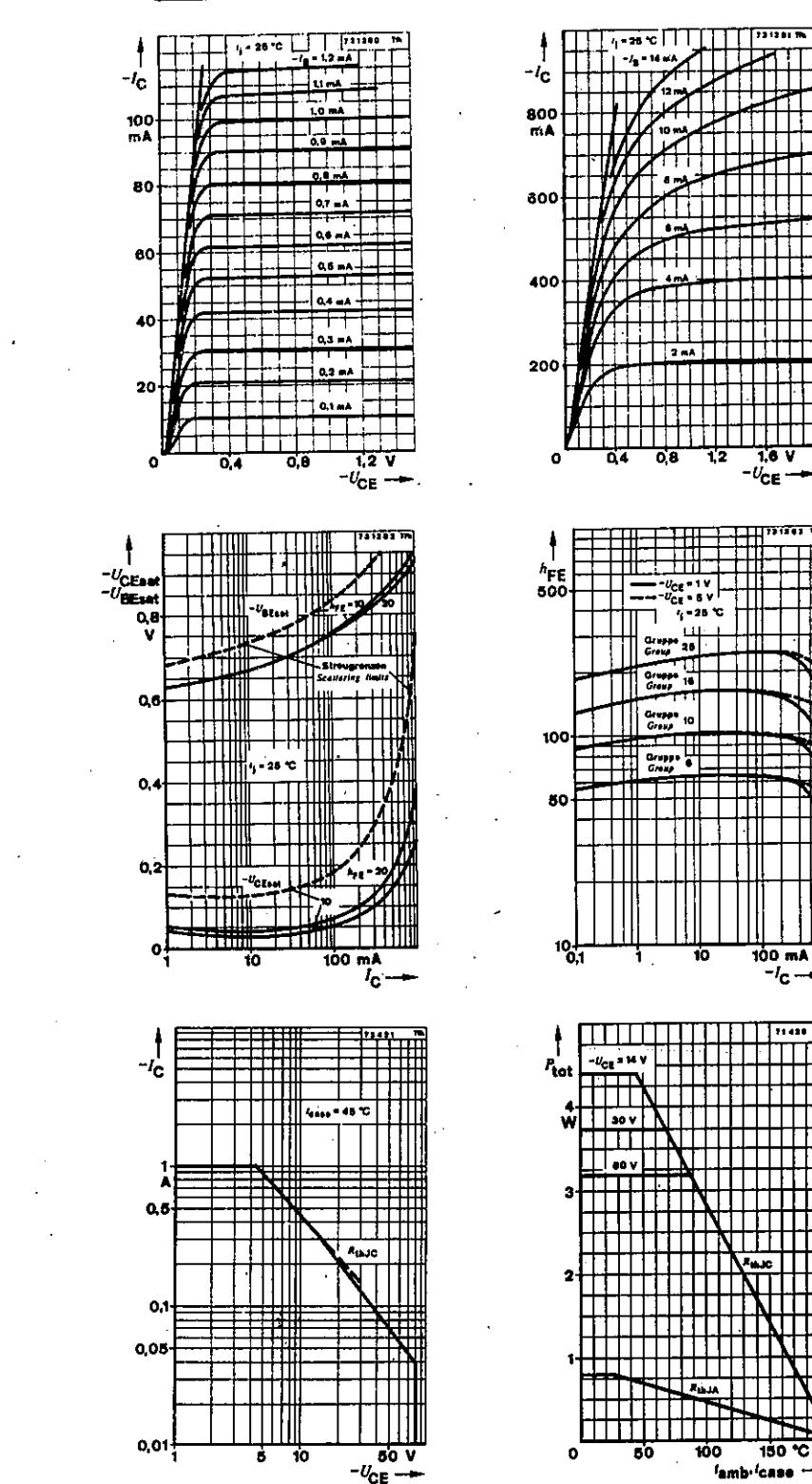


### BC 160 · BC 161

ÇİZELGE-7 nin devamı

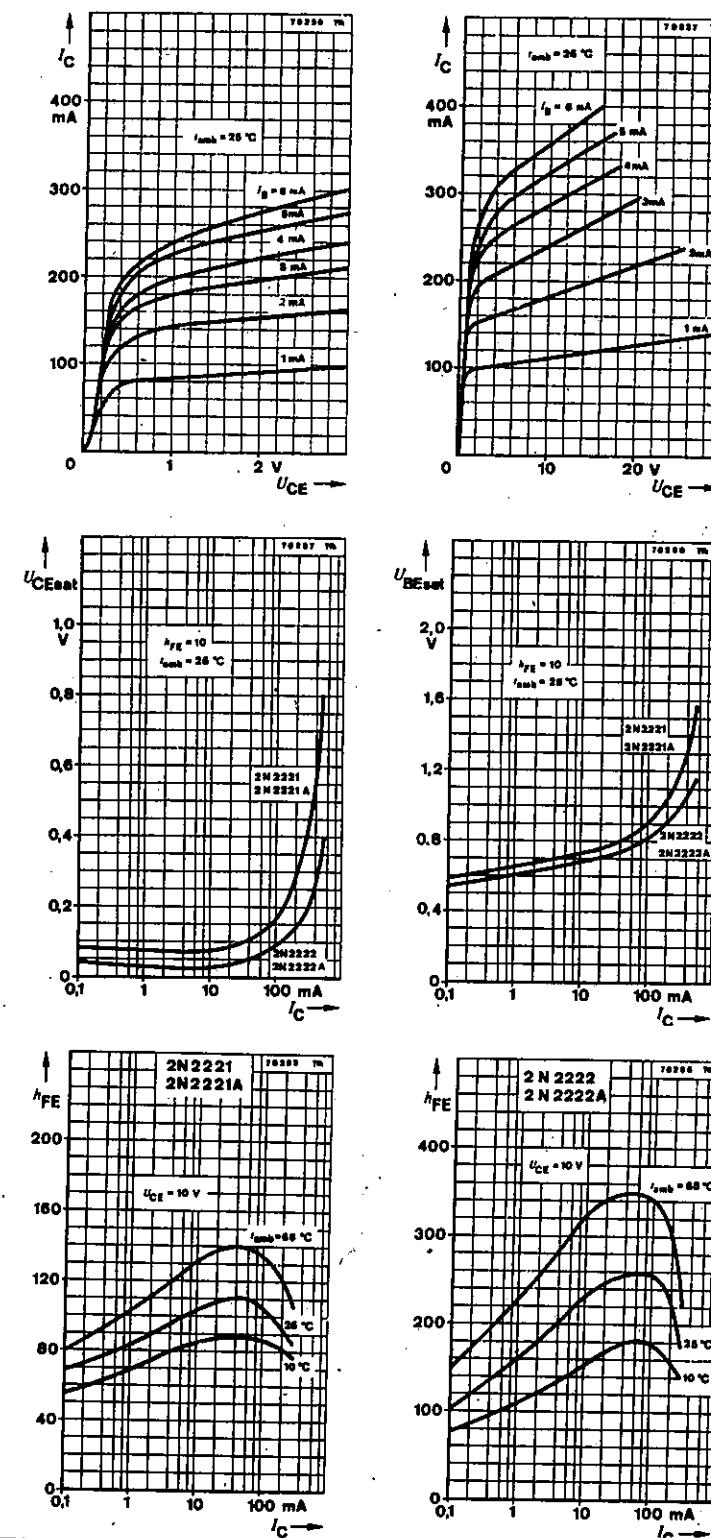


ÇİZELGE-7 nin devamı



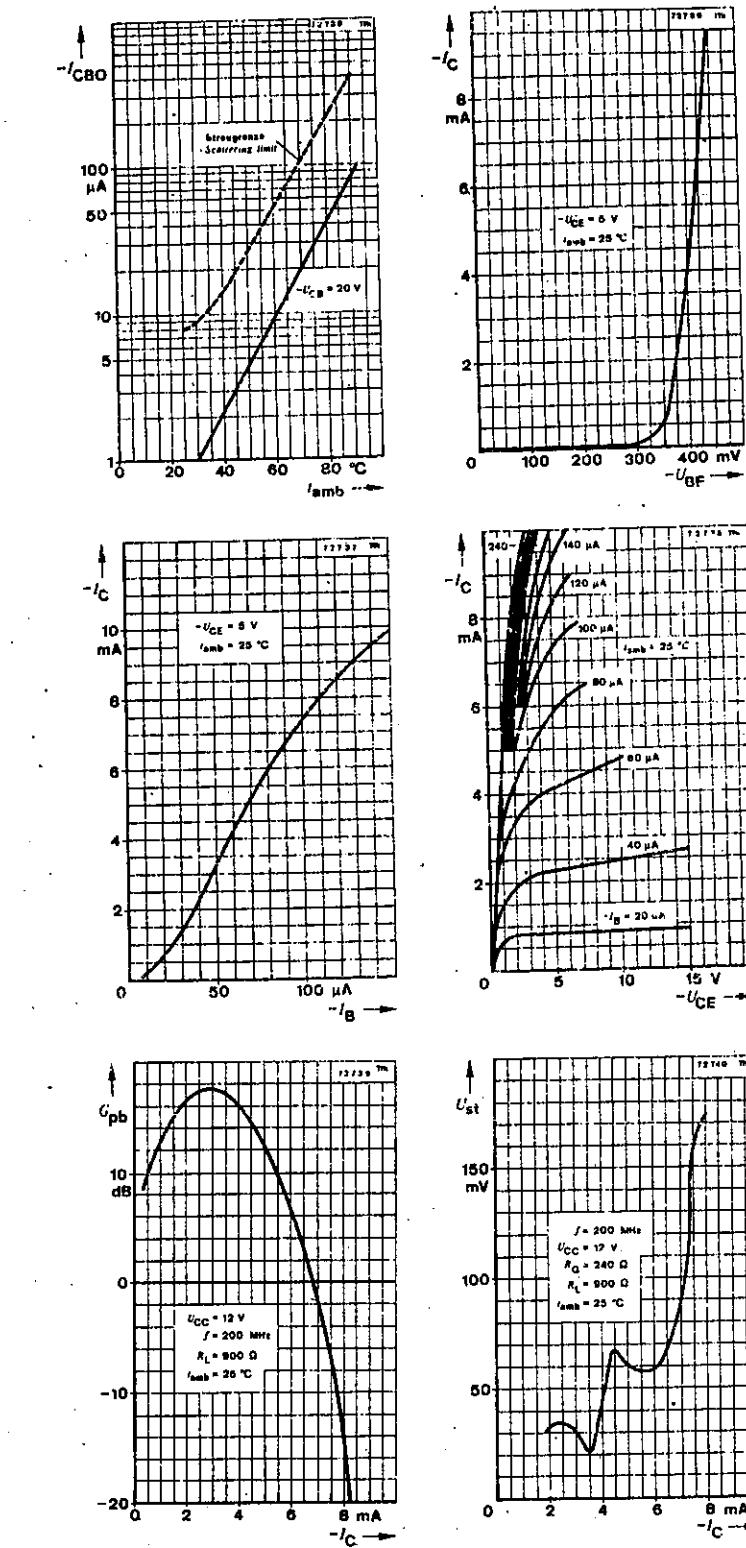
ÇİZELGE-7 nin devamı

2 N 2221 · 2 N 2221 A · 2 N 2222 · 2 N 2222 A



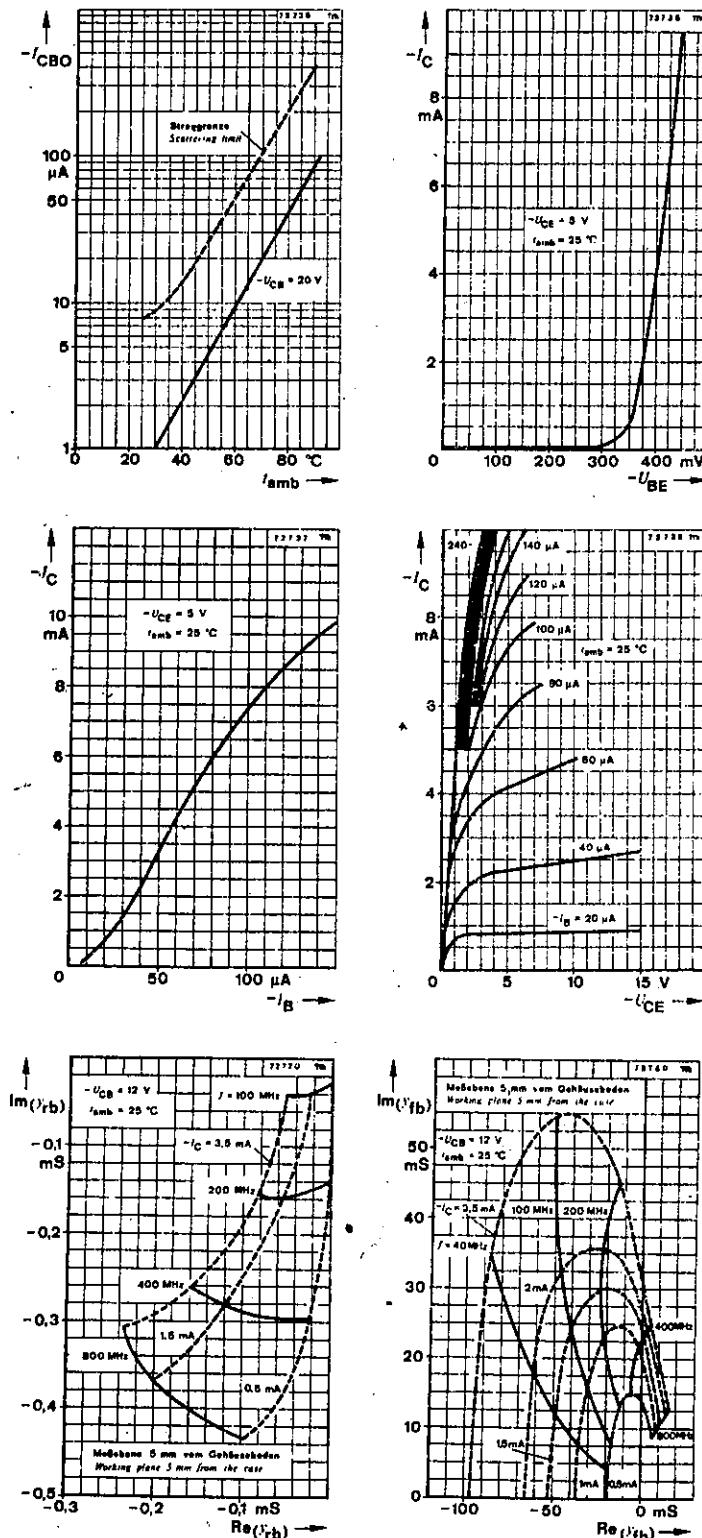
AF 109 R

ÇİZELGE-7 nin devamı



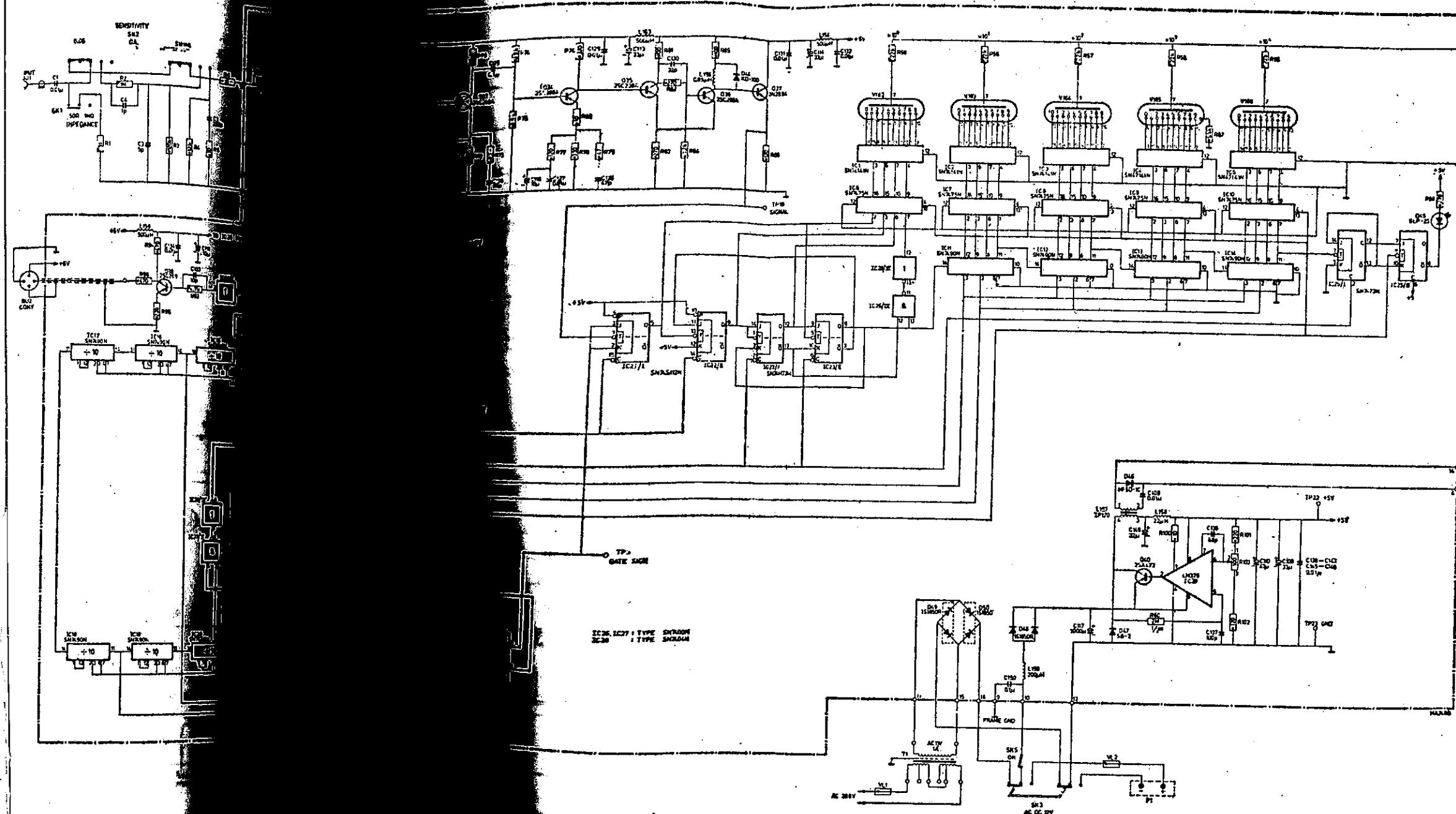
ÇİZELGE-7 nin devamı

AF 139

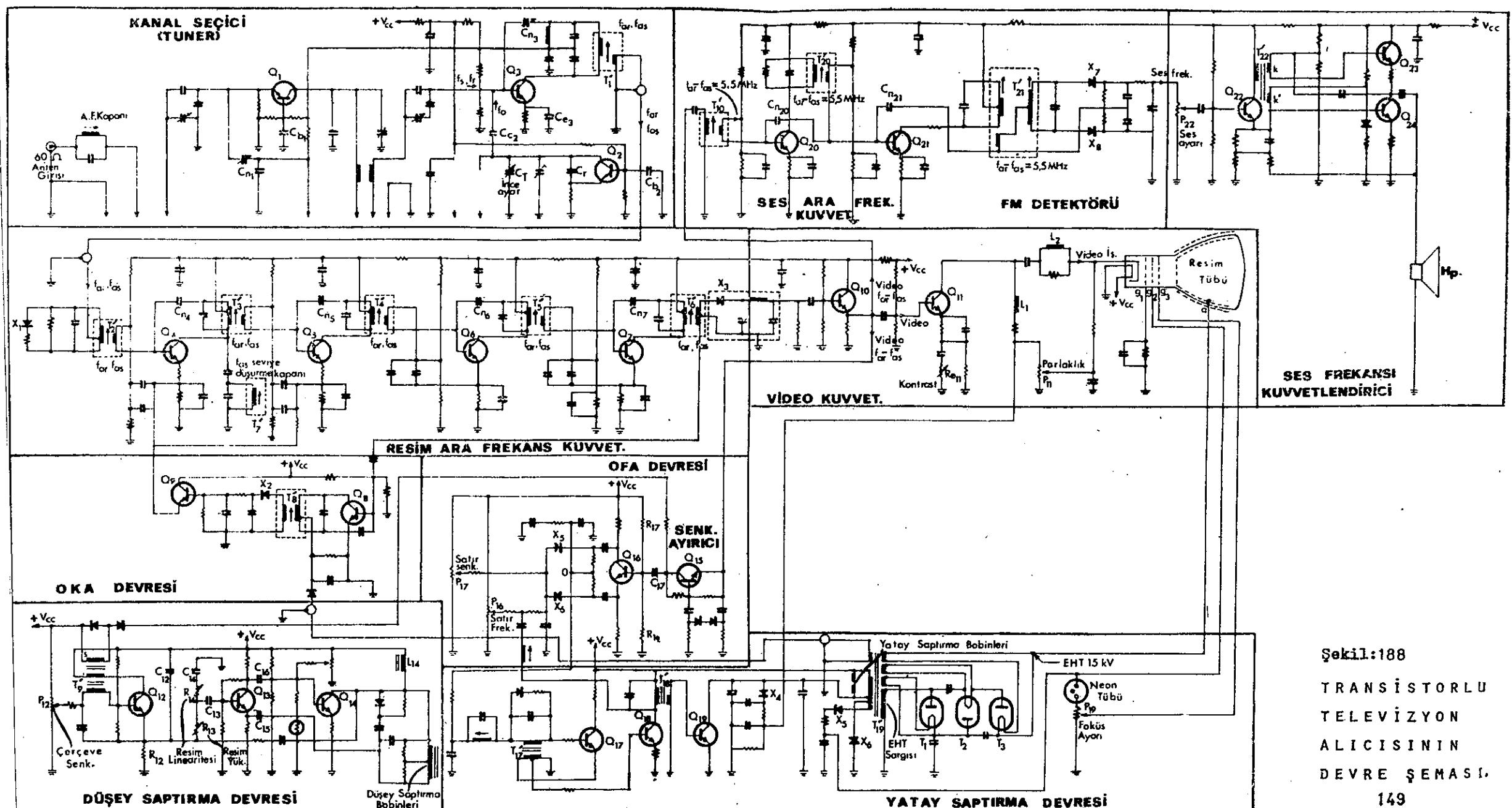


## YARARLANILAN KAYNAKLAR

- |                              |                                      |           |
|------------------------------|--------------------------------------|-----------|
| -Teknik Resim                | M.Bağci-C.Bağci                      | 1973      |
| -TSE Elektronik Semboller    | TSE yayınları                        | 1977      |
| -Radyo Meslek Resmi          | A.Ozerdal-M.L.Taplamacıoğlu-S.Batmaz | 1964      |
| -Genlik Modülasyonlu         | Celal Dutar                          | 1975      |
| Alicilar                     | Celal Dutar                          | 1975      |
| -Frekans Modülasyonlu        |                                      |           |
| Alicilar                     |                                      |           |
| -Elektronik Meslek           | TYOO yayınları                       | 1964      |
| Teknolojisi                  |                                      |           |
| -Transistörlü Hi-Fi stereo   | H.Veysel Gülcüyüz                    | 1975      |
| katalogu                     | N.Sezgin-M.Sütçüoğlu                 |           |
| -Elektronik iş ve işlem yap- | Y.Dağlı-S.Kılıçarslan                | 1976-1977 |
| rakları (Sınıf: 2-3)         | Ergür Tütüncüoğlu                    |           |
| -Televizyon Tekniği          | Oğuz Alpöge                          | 1977      |
| -Radyo-Televizyon-Radar      | M.Lami Taplamacıoğlu                 | 1973      |
| -Televizyon Prensibi         | A.Hikmet Fırat                       | 1978      |
| -Elektronik Semboller        | H.Veysel Gülcüyüz                    | 1976      |
| -Televizyon Semaları         | Klaus Conrad                         | 1975      |
| -Tunik Kataloğu              | George Schiecrs                      | 1969      |
| -Semboller Kataloğu          | C.Krishner-Kurt M.Stone              | 1977      |
| -Electronic Drafting         |                                      | 1960      |
| -Electronic Workbook         |                                      |           |
| -Philco Handbook             | N.M.Beitman                          | 1965      |
| -Radio Diagrams              | Richard F.Shee                       | 1969      |
| -Transistör Teknik           |                                      |           |
| -Electronic Drafting And     | Nicholas M.Rakkodoff                 | 1975      |
| Desing                       | George Thalman                       | 1977      |
| -Symbols Electroniges        |                                      |           |
| -Elektronik Und Radio        | Gorge Thalman                        | 1977      |
| Elektrozität                 |                                      | 1964      |
| -Radio Amatör Handboock      |                                      |           |
| -Shaltungen 273              |                                      | 1975      |
| -Color TV Servicing          | Wayne Lemons-Carl Babcock            | 1963      |
| -RIM 77-RIM 83               |                                      | 1977-1983 |
| -Opperman E3                 |                                      | 1983      |
| -Elo-Elektronik Dergileri    |                                      | 1984      |
| -Katolog Telefunken          |                                      | 1976      |
| -Halbleiterbauelementen ITT  |                                      | 1978      |

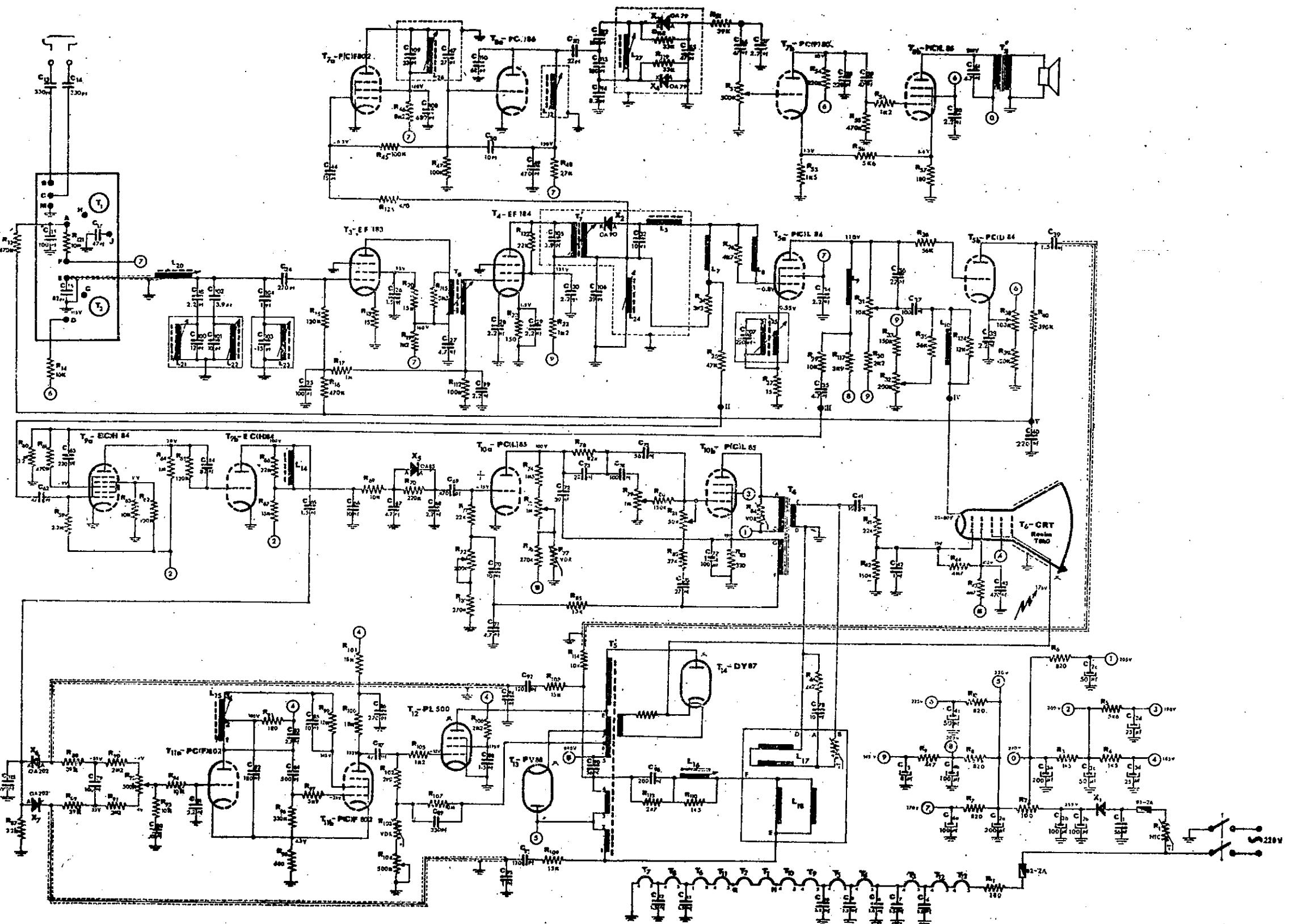


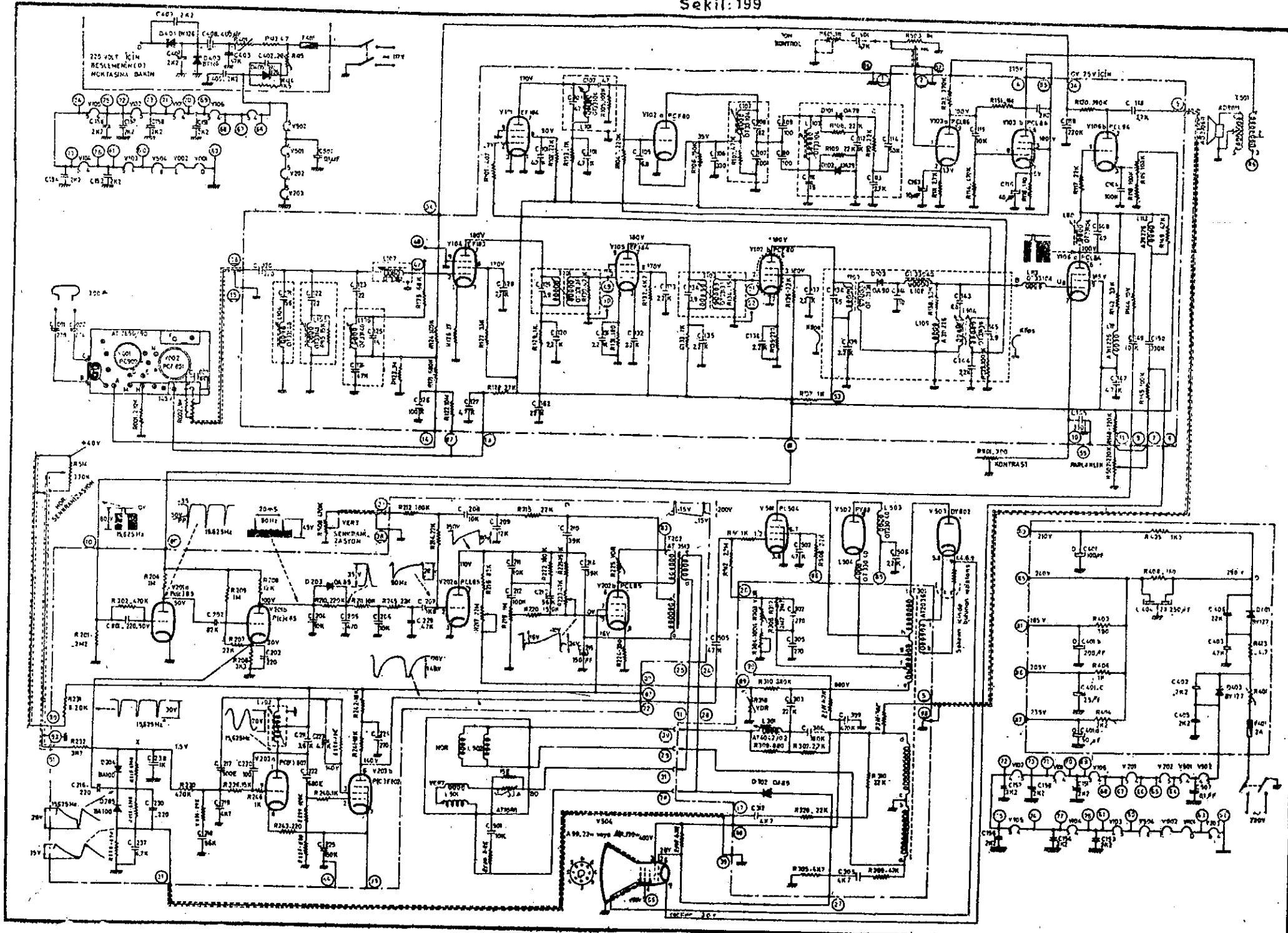
Sekil 172



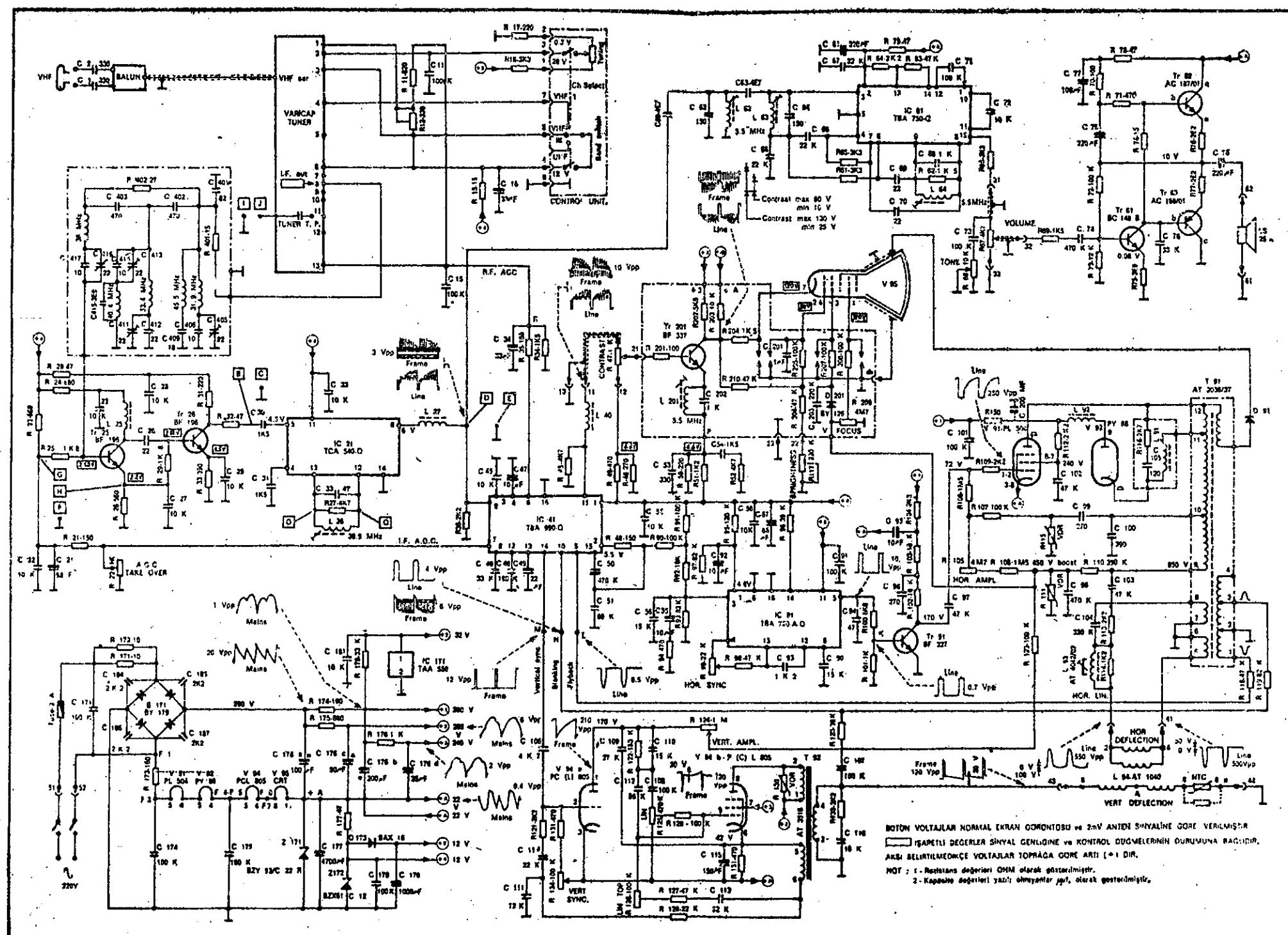
# **Şekil:188**

## **TRANSİSTORLU TELEVİZYON ALICISININ DEVRE ŞEMASI.**

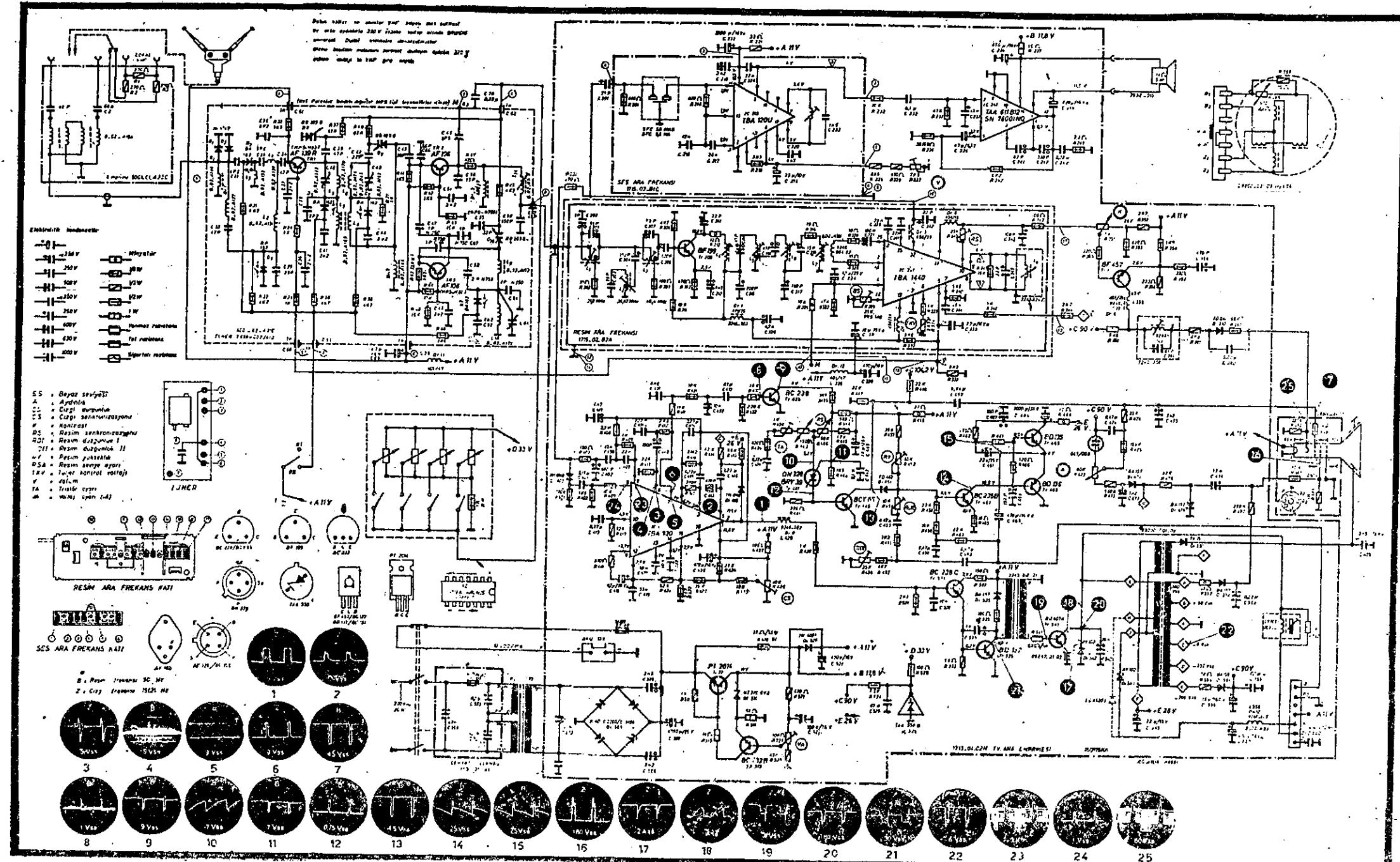


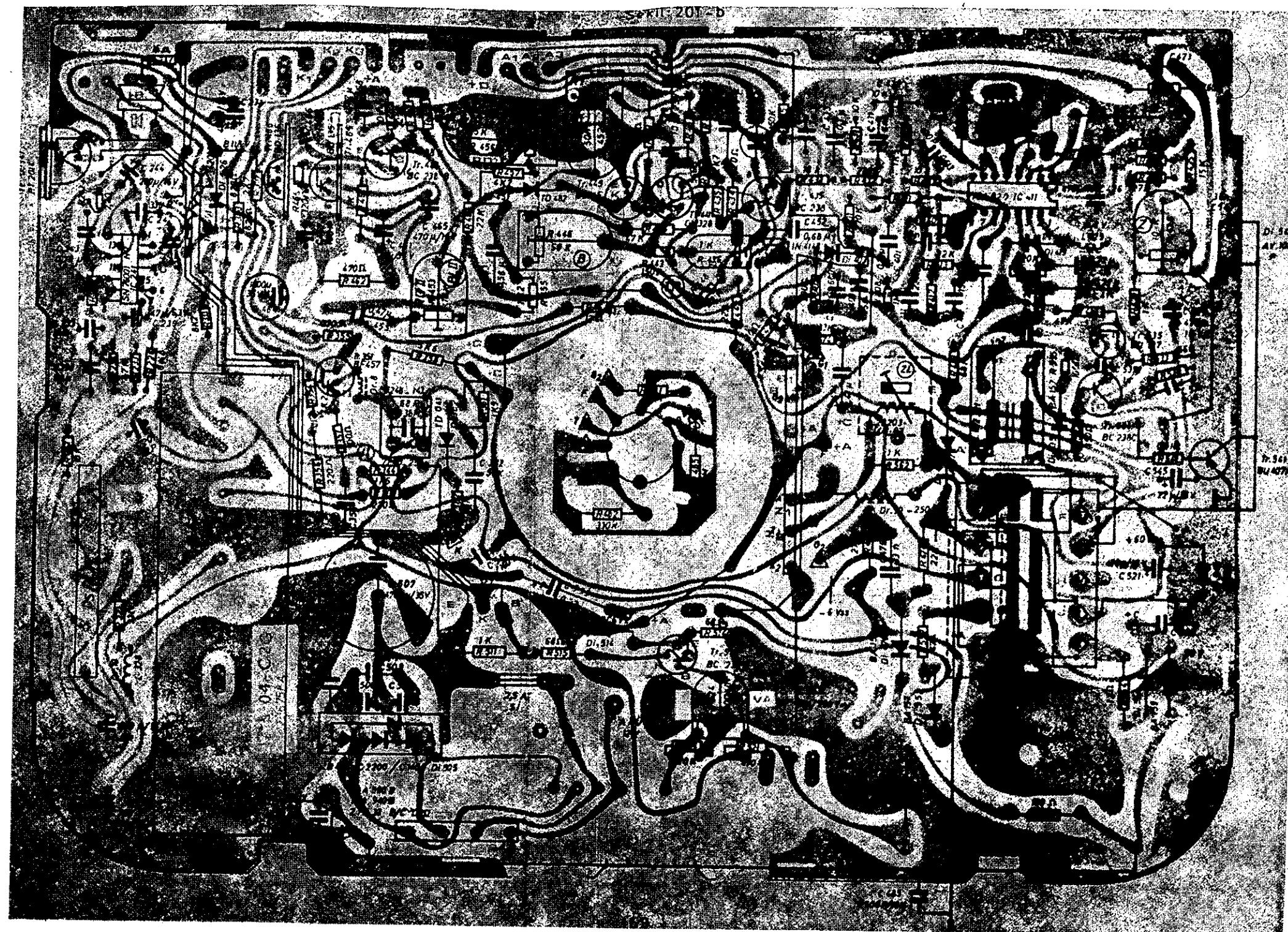


Sekil: 200

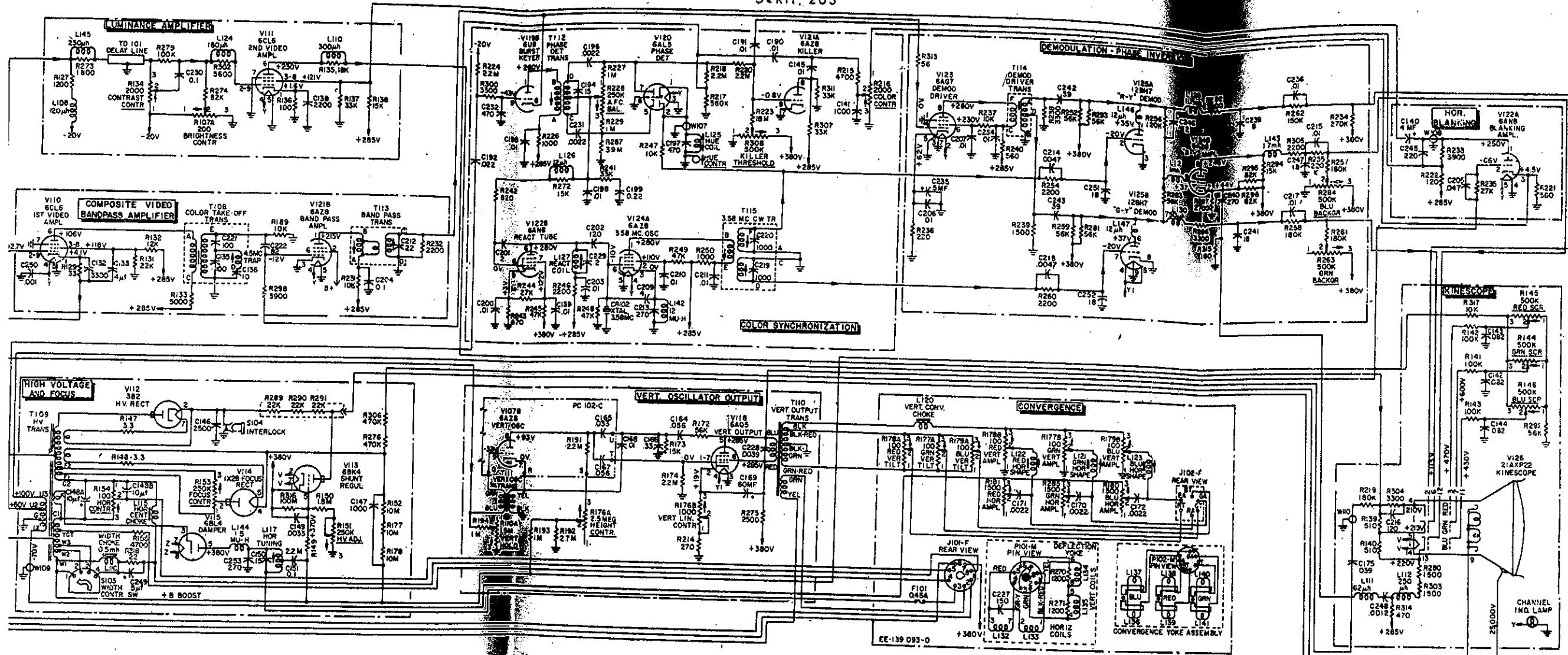


Sekil: 201-a

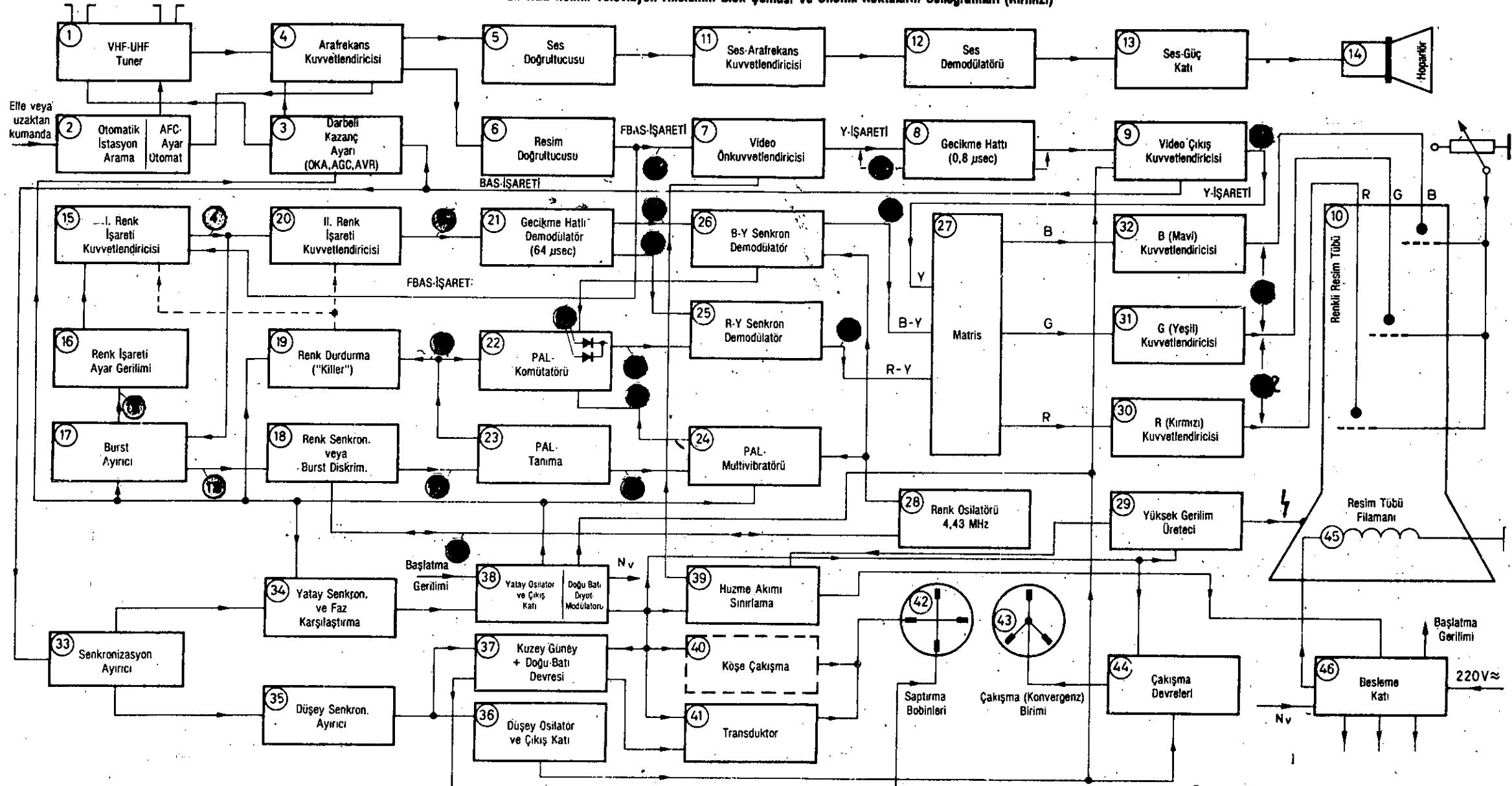




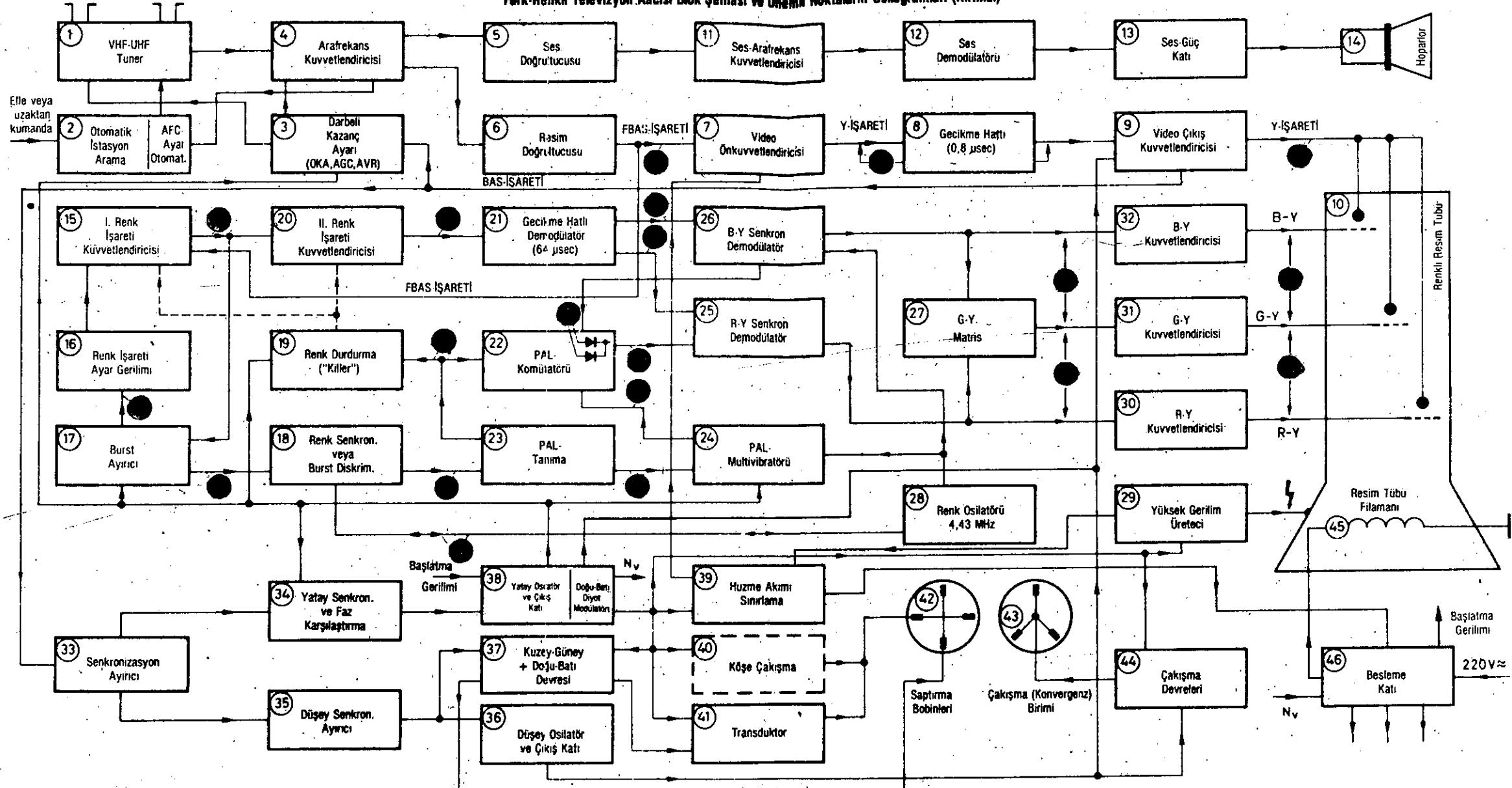
Sekil. 203



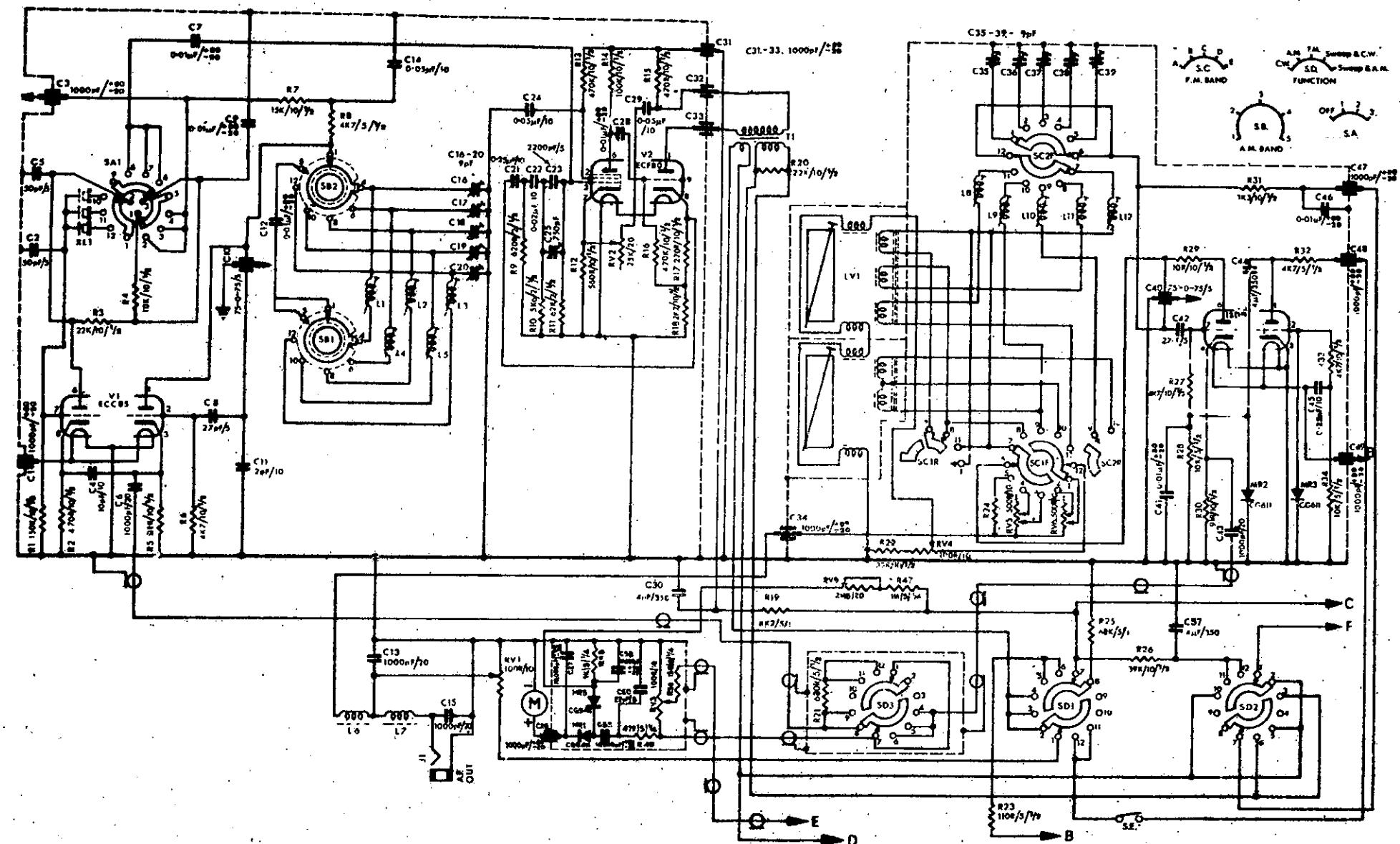
Bir RGB-Renkli Televizyon Alıcısının Blok Şeması ve Önemli Noktaların Osilogramları (Kırmızı)



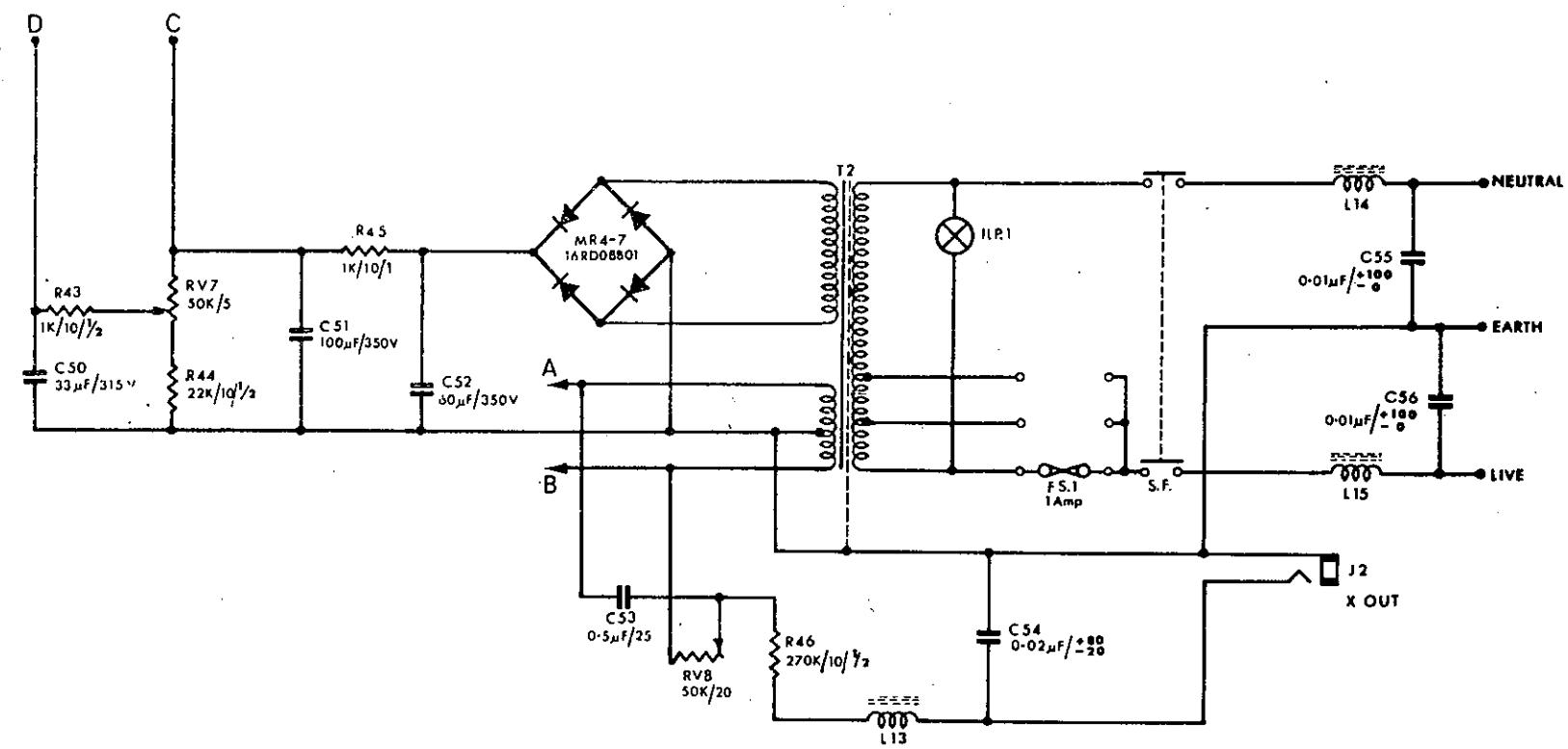
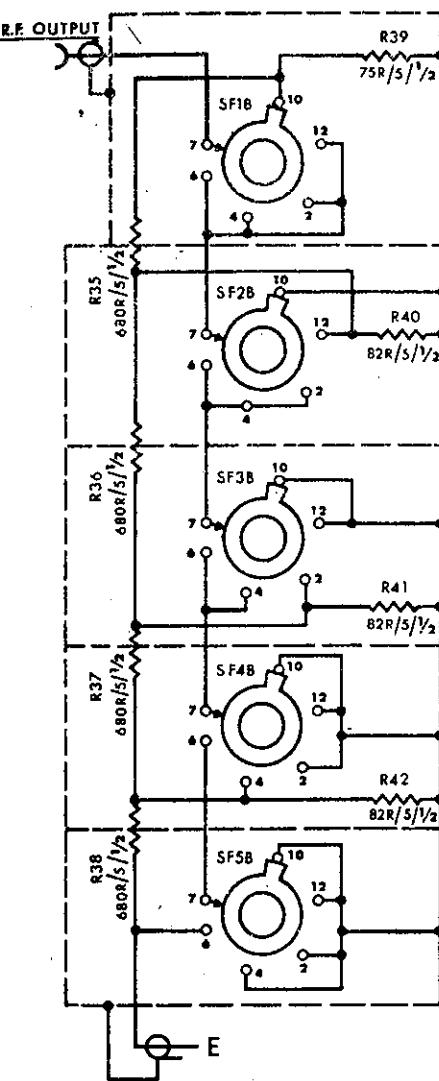
Fark-Renkli Televizyon Akış Blok Şeması ve Önemli Noktaların Oslogramları (Kırmızı)



MODEL 62A MK2 AM/FM SINYAL GENERATORU SEMASI



MODEL 62A MK2 AM/FM SINYAL JENARATORUNUN KOMUTATOR DEVRESİ VE  
BESLEME DEVRESİ ŞEMASI



MODEL 290 ELEKTRONİK MULTİMETRE ŞEMASI

